

Revista da Semana

Anno XXXIII .. N. 6 .. Preço 1\$500 .. 23 de Janeiro de 1932

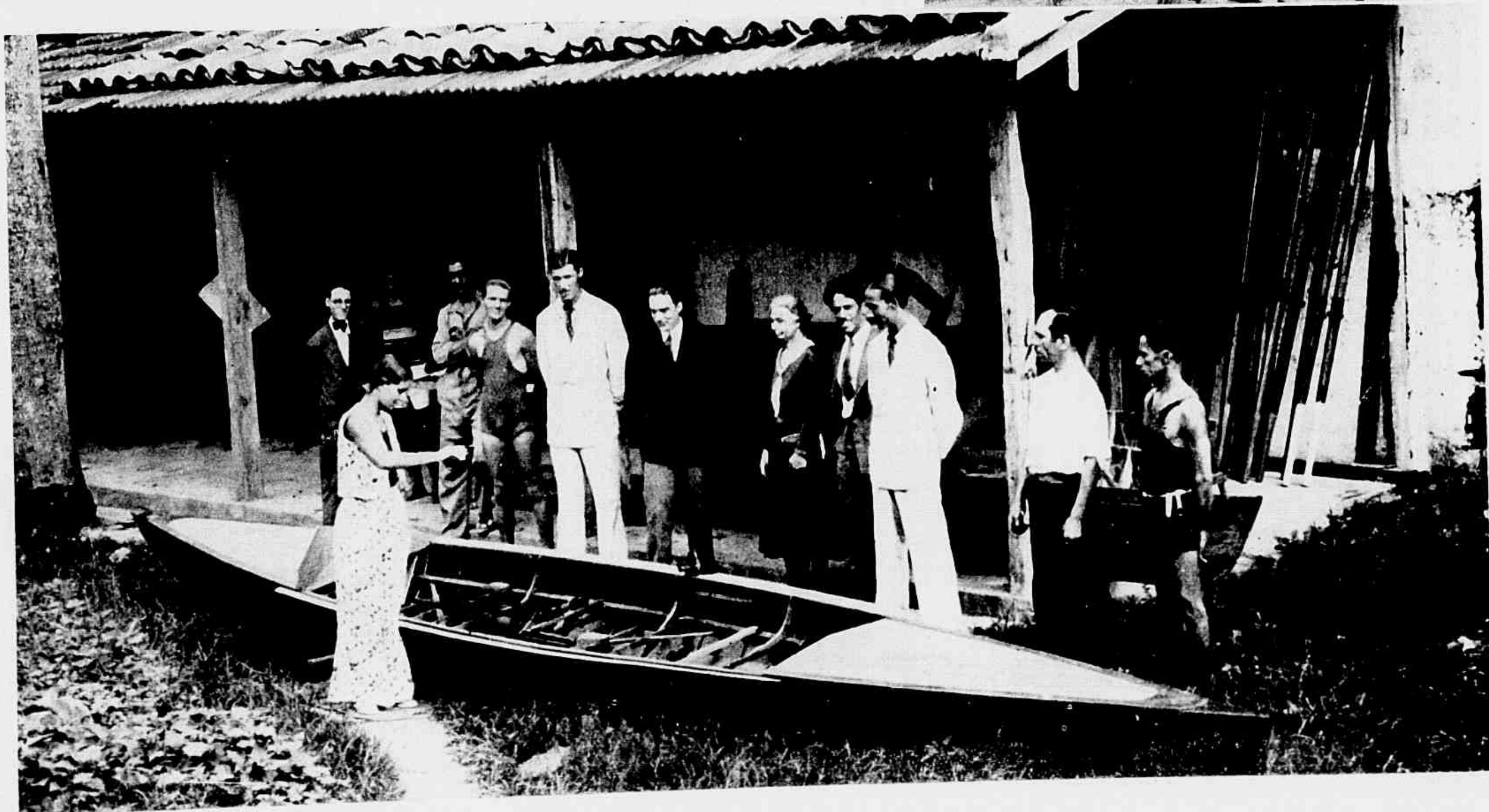




A viagem maravilhosa RIO - SANTOS

A proeza nautica do "raid" Rio-Santos pelos tres bravos remadores do Flamengo, conhecidos pelas alcunhas pittorescas de "Engole Garfo", "Angelú" e "Bocca Larga", foi a nota de sensação da semana, o *frisson* de todos os cariocas. Esses tres rapazes, numa loucura heroica de arrojo, coragem e resistencia, atiraram-se ao mar, na fragil *yole* "Flamengo", para a mais arriscada das aventuras nauticas, realizando uma das mais bellas provas da energia de nossa raça.

As nossas gravuras apresentam tres aspectos do inicio da viagem maravilha: ao alto, a partida; ao centro, a pintura do nome da *yole* por uma gentil "torcedora"; em baixo, o baptismo do barco.



Revista da Semana

A Decana das Revistas Nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grandes Premios nas Exposições de Sevilha e Antuerpia em 1930.

PROPRIEDADE DA

COMP. EDITORA AMERICANA

Rua Maranguape, 15

RIO DE JANEIRO

Telephones: Redacção 2-4447

Administração 2-2550

End. telegraphico: REVISTA

Correspondencia dirigida
a AURELIANO MACHADO
DIRECTOR RESPONSÁVEL

ASSIGNATURAS

52 Numeros (BRASIL E AS 3 AMERICAS)

Um anno 63\$ — 6 meses 32\$

REGISTRADA: Um anno 80\$ — 6 meses 41\$

ESTRANG. EIRO

Um anno 75\$ — 6 meses 38\$

REGISTRADA

Um anno 105\$ — 6 meses 53\$

Viagem 19500 — 4 viagens 29000

Este numero consta de 44 paginas

ANNO XXXIII

Rio de Janeiro, 23 de Janeiro de 1932

NUMERO 6

DÁ-ME uma tristeza, quando passo, aquelle arranha-céu abandonado...

Por que o deixaram assim, revestido de tijelo até certa altura, dahi para cima em esqueleto—e todo elle envolto em melancolia e desanimo? Sempre os meus olhos lhe dirigem, a elle e ao Destino, essa interrogação commovida. Por mais depressa que o bonde faça a curva ou, do outro lado da praia, me leve o automovel, o meu pensamento alli se detém, fica para trás, como separado de mim e de tudo o mais. O predio, que não chegou a ser construido e já parece em ruínas, chama-me e prende-me como uma desventura que reclamasse a minha compaixão. Produz-me impressão semelhante á de ouvir um ferido ou um esfomeado, a gemer por soccorro. E como tantas vezes nos acercamos da dôr alheia e nos quedamos a contemplal-a, sabendo embora que nenhum auxilio, nenhum allivio lhe podemos dar, assim a minha sensibilidade se embebe e se satura da imagem do edificio que, incompleto, parece mutilado e, por estar meio nú, ao sol e á chuva, dá idéa dum infortunio exposto á caridade publica e a que ninguem se lembrasse de acudir.

Talvez a minha imaginação se desmande e os meus nervos igualmente exagerem... Em todo o caso, não foi para se retirarem aquella altura que os constructores metteram mãos á obra. A robustez dos alicerces devia ter custado uma fortuna; tudo indica um projecto que cobriria de gloria um architecto e encheria de orgulho um proprietario. Seria mais um colosso utilitario, a afeiar um recanto pittoresco e amavel da cidade... A' face da belleza e da harmonia, preferivel se tornaria até que elle cahisse de todo e com elle todos os que, no panorama carioca, destroem as linhas graciosas e enlevadoras que os seculos vieram lentamente creando, apurando, relacionando... Mas essa é outra ordem de idéas. Monumento ou attentado á esthetica urbana, houve alli um cometimento energico e arrojado, que falhou. Quando já se erguia a dezenas de metros, veio a adversidade e subitamente lhe tolheu o surto magnifico. E assim como se nos apre-

O arranha-céu abandonado



senta, herculeo mas por acabar, solidamente cravado no chão mas, lá em cima, solto, decepado; tal como se nos mostra, defronte da louçania dos jardins e da exuberancia das arvores da Avenida Beira-Mar, é mais triste que o casebre dum mendigo ou que um montão de ruínas. Lembra uma aspiração moça que se não realizasse, o sonho dum adolescente forte, esbelto, ousado — que morresse. E as vergas de ferro á mostra parecem nervos despedaçados; e os rectangulos das sacadas e janellas, outras tantas gargantas que houvessem emmudecido depois de muito clamar e implorar em vão.

Por indigentes que sejamos de faculdades inventivas, forçosamente sobre tal assumpto havemos de compôr um romance, um drama, talvez até um poema, nunca porém uma anedota. O heroe pode variar de figura, de maneiras, de sentimentos; uma feição todavia lhe permanece e em qualquer caso imprescindivelmente o completa: a de victima da fatalidade. Possuia avultada fortuna ou dispunha dum credito larguissimo... Veio a rajada e arrebatou-lhe aquillo que constituia a base dos seus empreendimentos, a mola real e pratica das suas aspirações. Esse vendaval, talvez uma mulher o desencadeasse; ou principiasse pelo ruido festivo

das rolhas de champagne; ou se originasse do remoinho ligeiro da bola da roleta... Talvez proviesse duma vertigem de luxo e ostentação; ou duma generosidade sem conta nem medida nem receio do dia de amanhã; ou da incontentavel ansia dos colleccionadores; ou da insaciabilidade dos avaros que, por querer emprestar com segurança e lucro excessivos, tudo arriscam e tudo perdem... A Fatalidade, que assume mil apparencias, de todos os ensejos ou pretextos se utiliza. E quantas vezes chamamos Fatalidade ao que é apenas a consequencia, o seguimento natural dos nossos actos ou, por outras palavras, a sentença, que nós mesmos formulámos e a que ninguem escapa, da justiça immanente?

Os descendentes de Noé, que pretenderam elevar uma torre até ao céu, soffreram, por esse orgulho misturado de sacrilegio, uma pena na verdade minima. Tornando-os incompreensíveis uns aos outros, para que desistissem da obra diabolica, muito o omnipotente lhes perdoou e os favoreceu, pois immensamente peor seria se Elle os deixasse continuar naquella esforço e naquella luta por um ideal irrealizavel... Teriam incorrido no peccado da soberba ou de qualquer outra forma offendido ao Altissimo os edificadores do casarão de Botafogo? Quem sabe? Para observar a franqueza completa e a absoluta lealdade sempre devidas ao publico leitor, aqui repito uma versão a que me não referi antes, porque nella absolutamente não acreditava. Nem acreditarei nunca! Com effeito, diz-se que as obras referidas pararam em consequencia dum desaccordo entre o proprietario ou constructor e as autoridades municipais. Uma questão de alinhamento, uma differença de dez centimetros... Eis a hypothese que me repugna acceitar e eis a anedota que, no caso, todos devemos ter por inadequada e inadmissivel. Dez centimetros numa Babel dos nossos dias, destinada, como a outra, e até pela designação generica, a attingir o Céu... Oh, não, não pode ser!

Clara Lucia

EMBOSCADA

conto de H.T. Magog

UMA construção toda de pedra encimava a encosta de urze e penedias que dominava a floresta e parecia estar de sentinella ao horizonte das montanhas ao redor. Hostil e desconfiado ao mesmo tempo, com os seus postigos a que nenhuma cabeça assomava, o casebre tinha mais o aspecto dum fortim que duma habitação.

— Maldita diligencia esta... resmungou o brigadeiro estendido entre o matto. — Emfim, se apanharmos o homem...

— Por mim, não tenho grande esperança... respondeu um dos gendarmes — Tenho a impressão de que o velho e a rapariga que moram nessa casa não procedem seriamente connosco. A moça principalmente. Já a surpreendi a fazer marcas na casca das arvores, outra vez ao postigo, agitando um pano branco... Para mim, aquillo era dizendo ao sujeito: "Não te aproximes. Elles andam por aqui!"

— Talvez... admittiu pensativamente o brigadeiro.

Tambem a elle, a diligencia lhe não agradava. Decididamente o salteador que se refugiara naquella floresta não era facil de agarrar. Diz-se que a fome obriga o lobo a sahir da floresta. Por isso, a autoridade tinha mandado alguns gendarmes occupar aquella propriedade isolada onde o bandido vinha, ás vezes, abastecer-se de viveres. Não se podia, porém, ter um momento de descuido, porque o homem, além de astuto, era perigoso...

— Attenção! disse o brigadeiro. — A moça vae sahir de casa. Não lhe digam coisa alguma nem mostrem a menor desconfiança... Mas olho alerta!

Hesitante, receiando sem duvida ser chamada ou seguida, Maria Bruccio andava para cá e para lá, como se procurasse alguma coisa, afastando-se, porém, cada vez mais. Chegada á base da encosta, tomou por uma picada e desapareceu entre as arvores.

— E' escusado ir-lhe no encalço... observou o brigadeiro. — A rapariga desconfia... E enquanto aqui estivermos o homem não se aproximará. Precisamos de mudar de tactica.

Correndo e pulando como uma cabrita, Maria Bruccio acariciava as ramarias, espantava os passaros, punha em fogo a caça miuda do chão. Chegou, emfim, do outro lado do arvoredor, ao sopé duma das montanhas que ella podia contemplar o dia inteiro das eminencias do seu observatorio... Um rapaz descia da encosta fronteira, por um carreiro aberto entre pedregulhos. Maria agitou o lenço e correu ao seu encontro. E, momentos depois, atirava-se como uma louca aos braços do rapaz, soluçando.

— Sandre! Meu Sandre! Estava morta por te ver!

— Isto assim não é vida! respondeu o rapaz. — Já precisavamos de nos esconder de teu pae, que não quer que tu te cases, para não ficar sózinho. Assim eu era obrigado a esperar a noite, para vir, como um ladrão. E agora...

— Agora, estão lá os gendarmes que te tomariam pelo bandido e te receberiam a tiro. Não, não venhas por ora. Um destes dias, eu te avisarei.

— E como? Não podes vir aqui muitas vezes. Teu pae acabaria desconfiando...

— Escuta. D'alli de cima, avistas perfeitamente a nossa casa e a minha janella. Na primeira noite em que possas vir sem perigo porei no peitoril uma candeia accesa. E tu, para me responder e dizer-me que te espere, acenas de cá com uma lanterna. Valeu?

— Pois sim...

— E agora, adeus. Ia jurar que os gendarmes já desconfiam de mim, imaginando que me correspondo com o tal homem. Realmente elle veio uma vez, antes da chegada dos gendarmes; mas nós, apesar das suas bravatas e ameaças, não lhe abrimos. E, a não ser de surpresa, em nossa casa nunca elle ha de entrar. Mas os gendarmes desconfiam de nós — e acabou-se. Quero evitar que me procurem e me encontrem contigo. Espera! Não ouviste? Deste lado, estalaram uns ramos...

Os braços de Sandre enlaçaram a moça: — Não tenhas medo, Maria. — Os gendarmes estão longe.

— Não! respondeu ella, desprendendo-se. — Preciso de voltar sem demora para casa. Espera o signal.

Deu-lhe um beijo e fugiu, sem que elle a pudesse reter.

De volta a casa, só encontrou o pae.

— Onde estavas tu? perguntou o velho, desconfiado.

— Fui passear um pouco lá embaixo, no bosque... Precisava de ficar um pouco sózinha, tomar um pouco de ar... Estou farta de ver a nossa casa transformada em quartel!

— Bom, pois agora, annunciou o pae, podes respirar á vontade. Foram-se embora duma vez.

A' noite e assim que o velho se deitou, Maria foi pôr a candeia accesa no peitoril. E logo depois, no flanco sombrio da montanha, brilhou uma luz.

— Ahi vem elle! murmurou Maria, com o coração aos saltos.

USE O TRAJE DE NATAÇÃO

preferido nas praias mais elegantes do mundo!...

EM BIARRITZ... EM DEAUVILLE... EM MIAMI...

JANTZEN dicta a moda dos trajes de natação

TODO o mundo conhece a elegancia e o gosto "raffiné" da sociedade que se reune nessas praias famosas. Em todas, os trajes de natação Jantzen são os preferidos pelos banhistas de elite, porque são de cores da moda, de feitio elegante e combinam com todos os talhes.

Jantzen é o traje que dá a elegancia pessoal. E' feito de



pura lã e se ajusta perfeitamente ao corpo, graças ao processo especial de tecelagem Jantzen. Para nadar, todos os movimentos são mais livres e faceis.

Vista-se de accôrdo com a sociedade que frequenta, usando um "maillot" Jantzen — que se distingue pela mergulhadora, em vermelho. Procure-o nas casas de primeira ordem.



Jantzen
o "maillot" que facilita a natação

GG 89
Agentes Geraes no Brasil: NELSON & CIA.
Caixa 1632 SÃO PAULO

Queiram mandar-me, gratis, o indicador dos trajes de natação de Jantzen.

Nome:

Endereço:

* * *

— Não viu, brigadeiro?

— Sim, uma luz naquella janella... E outra lá defronte... Para mim, o bandido está já avisado de que nos fomos embora. Portanto, olho alerta e dedo no gatilho! E' muito provavel que, daqui a pouco, o vejamos apparecer.

— Está bem, brigadeiro. Descanse que lhe não daremos tempo de atirar primeiro!

Deitados no matto e com as espingardas voltadas para a casa, os gendarmes não disseram mais palavra. Não era realmente occasião de conversar nem de fazer qualquer movimento... O homem que elles esperavam gosava da reputação de ser um atirador de primeira ordem...

Em torno, reinava escuridão. Apagara-se a luz da montanha. Só a do peitoril brilhava, serena e fiel, como se esperasse tambem... E perto della, abrindo bem os olhos, querendo perscrutar a treva, Maria contava os minutos, os segundos...

— Já deve vir perto... Não tarda a chegar... Ah! está elle!

Ligeira e sem ruido, a moça desceu a escada, entreabriu a porta, espreitou para fóra. Um vulto subia o carreiro. Já ella estendia os braços... Nisto, reboou uma descarga. O vulto cambaleou, cahiu.

— Sandre! gemeu a moça desesperada.

* * *

— Levou a sua conta... declarou o brigadeiro.

Os gendarmes accenderam as lampadas electricas, afim de reconhecer o homem abatido. Surgiu, porém, entre elles uma figura de mulher. Era Maria, gritando como uma louca:

— Miseraveis! Assassinos! Mataram Sandre! O meu Sandre!

— Sandre? repetiu o brigadeiro, assaltado por uma duvida, pois não era aquelle o nome do malleitor.

— Sandre, sim! O meu noivo!

Cinco lampadas convergiram para o rosto do morto. Seis cabeças se inclinaram, ansiosamente.

E então, como quem, ao cabo duma longa ameaça de asphixia, consegue respirar, exclamou o brigadeiro:

— Qual Sandre nem meio Sandre! E' elle, o bandido! Seque as suas lagrimas, menina. Não pode haver a menor duvida!

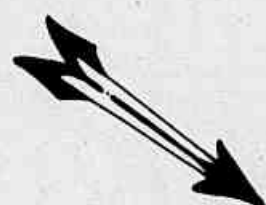
* * *

Era com effeito o salteador que, naquella tarde, escondido num barranco, ouvira a conversa dos dois namorados e resolvera aproveitar-se das circumstancias. Assim informado e decidido a arrostar todos os perigos, para obter os viveres que desesperadamente lhe faltavam, esperou o signal da candeia, respondeu em lugar de Sandre... E veio salvar o outro de morte certa.

— Deixem lá... observou commovidamente o brigadeiro, depois que lhe explicaram a aventura. — Ha uma justiça no céu... Mas

CONTRA TODOS os incommodos do suor

mal estar, cheiro desagradavel, estrago da roupa



TROPISAN
MARCA REGISTRADA

do Dr. Barsony

Viajar

Quando viajar a Cavallo, em Vapor, Automovel e Estrada de Ferro, quando fizer viagens ou longos passeios a pé, quando apanhar Sol ou Chuva, toda a vez que molhar os pés, sempre que tomar banhos demorados de mar ou em rio, todas as vezes que levar grandes sustos ou tiver de repente uma grande contrariedade a senhora deve tomar uma Colher de Chá de *Regulador Gesteira* e logo em cima Meio Copo de Agua!

Quando fizer alguma viagem, leve sempre em sua mala alguns Vidros de *Regulador Gesteira*.

Com os abalos do vapor ou da Estrada de Ferro, com o sol ou a chuva, molhando os pés, tomando-se banhos muito demorados, levando-se um grande susto ou tendo-se de repente grande raiva ou pezar forte o Utero pode sentir algum desarranjo, que poderá ser principio de uma Molestia Grave!

Por isso é de enorme prudencia e muito util tomar uma colher de chá de *Regulador Gesteira*.

Qualquer perturbação do Utero pode dar começo a Molestias perigosas e Males terriveis!

Dançar

Depois de dançar, quando voltar das Festas e dos Bailes ou dos Teatros, depois que passear de Automovel, ao chegar em casa tome sempre uma colher de chá de *Regulador Gesteira*

escute, menina, por que nos não disse que tinha um namorado? Escusava de passar por este susto... E nós tambem!

Eliminador do Acido Urico
LYTOPHAN
Rheumatismo • Arthritismo

Pensamentos

O soffrimento não deve ser supportado, mas sim acceto.

Soffre e cala-te. Não contes tuas miserias. Não desesperes na desgraça. Todos os dias Deus vem em nosso auxilio.

E. PIECZINSKA.

LUTHERO

CONHECIMENTOS CURIOSOS

Superstições sobre os anneis — Os pontos vulneraveis no homem

A lenda do edelweiss — A origem da tonsura

Uma peixada que custou 1.600 dollars

A desaparição do Cruzeiro do Sul

O que indicam as palpitações — Como se conseguiu pesar a Terra

Feitiços em que ainda ha quem acredite - O segredo das pyramides

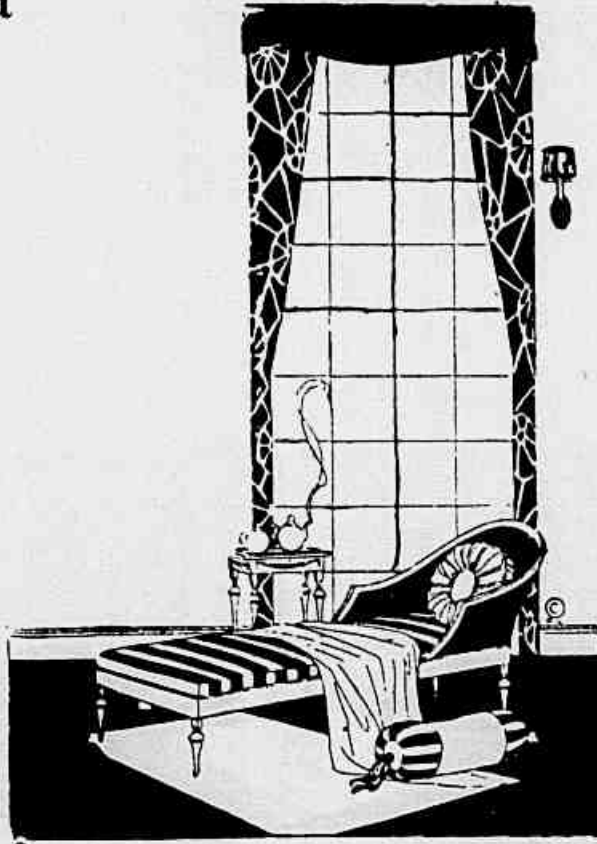
TUDO ISSO SE ENCONTRA NO

ALMANACH EU SEI TUDO PARA 1932

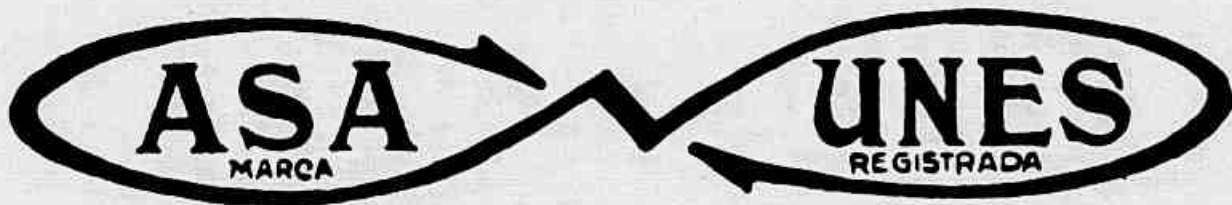
A' venda em todos os pontos de jornaes

Decorações Modernas

Guarnições de Madras
Guarnições de Brim
Cortinas de renda
Cortinas de filó
Stores
Bandeaux
Sanefas
Reposteiros
Panneaux
Doceis
Etc.



Peça o nosso orçamento, sem compromisso



65 == Rua da Carioca == 67 === Rio

O papagaio do Rei

Uma das personagens privilegiadas da Casa Real de Inglaterra é o papagaio do soberano. Pertence ao sexo feminino, chama-se Charlotte, conta entre trinta e quarenta annos de idade, e a sua plumagem é cor de cinza e cor de rosa.

Charlotte viu a luz do dia na Australia, mas foi em Port Said que o monarca, então joven official de marinha, a comprou. Desde então quasi sempre ella o tem acompanhado nas suas viagens. Vae numa gaiola especial, coberta de fazenda, e sob a vigilancia particular dum dos criados de quarto do soberano.

No castello de Balmoral e no palacio de Buckingham, a gaiola de Charlotte tem o seu logar reservado na bibliotheca do soberano; e quando Jorge V lê os jornaes, familiarmente a ave se lhe vem empoleirar no hombro. Em Londres, o rei transporta frequentemente Charlotte do palacio para o pavilhão de verão onde, quando faz bom tempo, prefere trabalhar.

Charlotte falla com facilidade e graça — quando está para isso. Possui um vasto vocabulario de termos maritimos. Uma vez por outra, falla tambem francez. Nos ultimos annos, perdeu um tanto ou quanto da antiga vivacidade e alegria. Ado-

plou a reserva que convém á idade madura e trata a maior parte das visitas com uma frieza bastante proxima do desdém. A sua voz é aguda, penetrante; e muitas das pessoas levadas á presença do Rei — sobretudo as que lá vão pela primeira vez — se assustam de veras ouvindo a phrase favorita de Charlotte, mais ou menos correspondente á nossa formula:

— Então que ha?

A offerenda do nababo

Uma revista norte-americana conta este caso delicioso:

Achando-se, um bello dia, numa obscura locali-

dade da Georgia, resolveu o sr. Andrew Carnegie ir assistir a um officio religioso de gente de cor. Chegou quando já a cerimonia principiara e sentou-se no ultimo banco. E, quando o velho negro encarregado do peditorio habitual lhe apresentou a salva das esmolas, o multimillionario depoz nella uma nota de cinquenta dollares.

O preto examinou cuidadosamente a cedula e contou o dinheiro que a acompanhava. Depois, dirigiu-se ao pastor, igualmente negro, e explicou-lhe a procedencia dos cinquenta dollares, multiplicando os gestos na direcção do sr. Carnegie. O sacerdote tomou a cedula entre os dedos, olhou-a um momento e disse:

— Meus irmãos, o Se-

nhor mostrou-se hoje duma grande bondade para conosco. A collecta subiu a um dollar e 24 centimos, e mais uma nota de 50 dollares dada por aquelle homem de barba e cabellos grisalhos que está sentado no ultimo banco. Se esta nota não for falsa, arrecadaremos 51 dollares e 24 centimos. Requeamos, portanto, ao Senhor que ella seja verdadeira!



O conde Affonso Celso falando no Circulo Catholico, na sessão em homenagem á memoria de Felicio dos Santos.

A UNS OLHOS

Na voluptuosidade de teus olhos meigos ha qualquer coisa que prende e attrae a alma da gente.

Emmoldurados pelo moreno assetinado de teu rosto de linhas harmoniosas, teus olhos, parece, sentem a nostalgia de um céu que ficou distante, onde tua alma brilhava ambientada da graça divina das entidades sagradas.

Elles são como um reflexo das ansias dos que se amaram sob a caricia macia das brisas de Veneza, nas noites enluaradas.

Teem, na ternura suave de seu todo, afagos maravilhosos que seduzem, subtilezas que encantam, arroubos de naixão que dominam.

Falam, cantam, sorriem.

Entretanto, negros que são, lembram os olhos langorosos das lindas filhas de Andaluzia.

Feitos para a caricia de outros olhos,

vivem da ansia de uma promessa para o desassocego de uma esperança.

Por isso vejo-os sempre como que em sonhos, perdidos, ás vezes, em profundas meditações, como se buscassem no desconhecido infinito a luz dos olhos que lhe faltam.

E' justamente nesses momentos que são mais lindos os teus olhos.

E quem me déra que fossem os meus que elles buscassem! Ter a graça suprema da preferencia de uns olhos assim, suavemente doces, profundamente negros, milagrosamente bellos, seria o céu na terra, a gloria maxima da vida...

E oxalá que eu pudesse adorar os sempre, comprehendel-os sempre, para que no derradeiro instante da minha existencia deixasse este mundo guiado pela sua luz, tão terna, e saudosamente embalado pela sua lembrança suave e acariciadora...

MARQUEZ DI F.

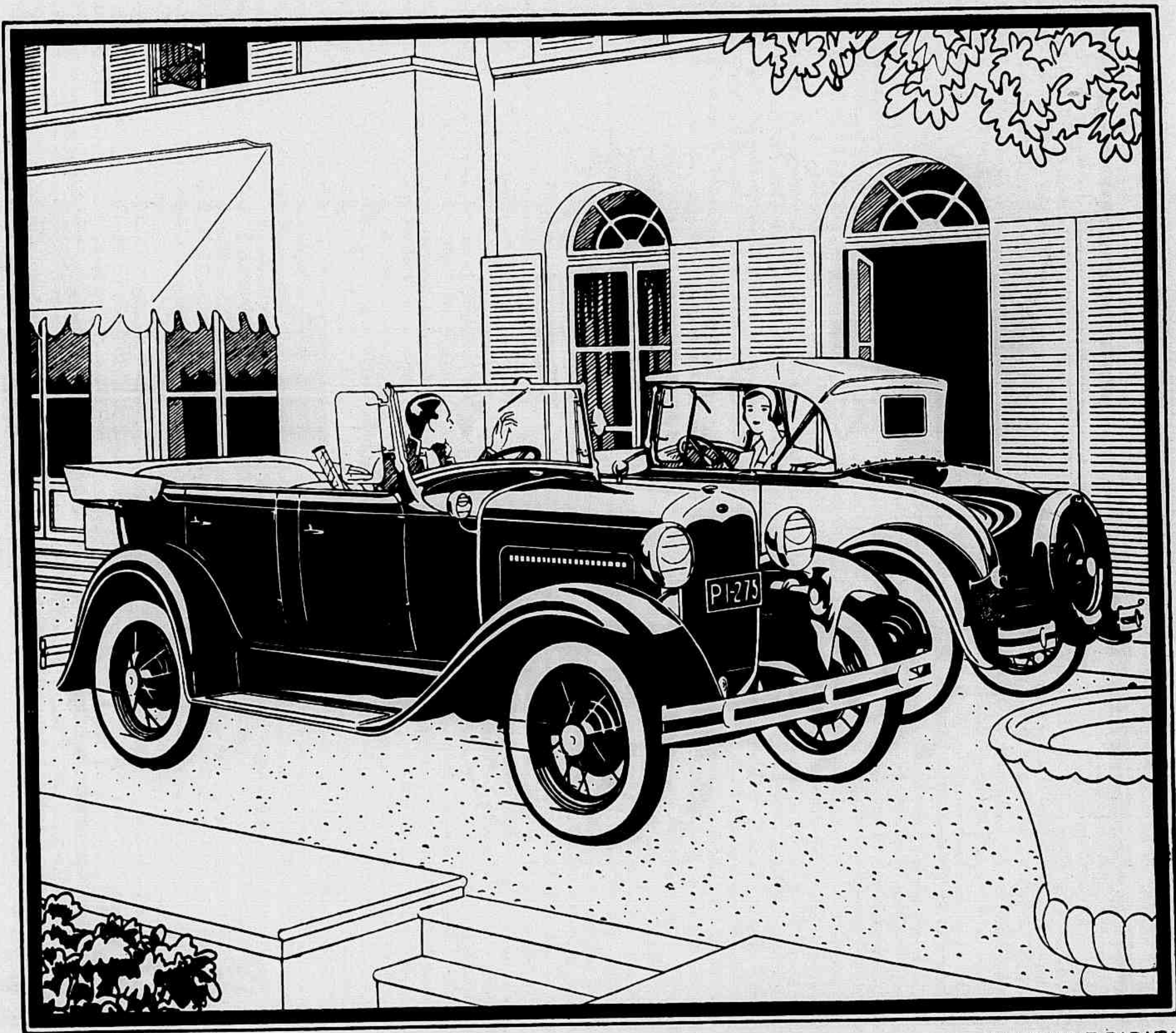


Grupo das alunas do curso de canto da senhora Léa Azeredo da Silveira, cuja audição, no dia 9, na sede do Botafogo F. C., foi uma bella festa de arte.



Grupo feito na Ilha do Bom Jesus, após a 1.ª communhão das filhas dos asylados no Asylo de Invalidos da Patria.

Todos têm razões para preferir o Ford



TURISMO E BARATA

NAS PRAIAS do Rio e de Santos, nas ruas de São Paulo, no Norte e no Sul, em todos os centros populosos do país encontra-se a gente elegante guiando o mesmo carro — o Ford.

As senhoras escolhem o Ford pela sua beleza e pela facilidade que encontram em manejá-lo. A mocidade prefere o Ford porque elle é rapido, dextro e se desembaraça facilmente do transito congestionado. E os chefes de familia approvam a escolha da esposa e dos filhos por conhecerem a extraordinaria economia do Ford.

Mas o Ford tornou-se o carro da moda, sobretudo porque representa a compra mais intelligente que se pôde fazer no mercado nacional de automoveis.

Effectivamente, o Ford que é o carro mais barato vendido no Brasil, offerece ao seu comprador qualidades que sómente alguns carros de alto preço possuem, taes como carrosserias inteiramente de aço, para-brisa de vidro "Triplex", mecanismo simples e perfeito além das vantagens todas de ser o carro que mais valor tem para revenda mesmo depois de muito usado.



Orchideas

(Pelo botânico dr. Eduardo Britto)

A beleza da orchidea é incomparavel. E' a familia botanica mais numerosa das monocotyledoneas, representadas por plantas de *filhas* das flores mais bellas e formosas, no dizer dos dois "freires" da flora brasileira — o Velloso e o Allemão.

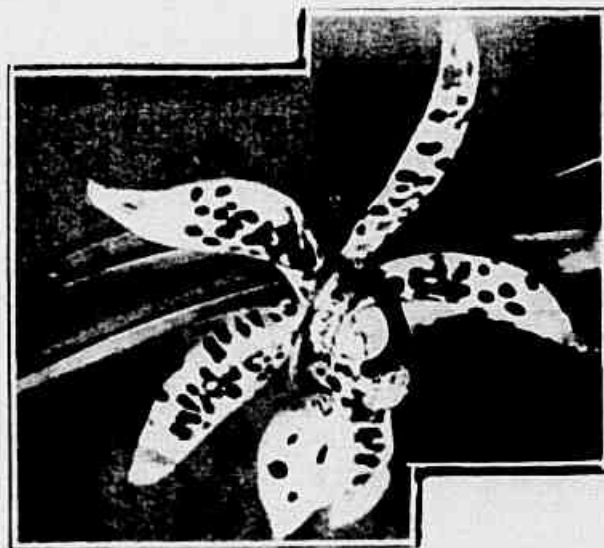
Estas plantas epiphyticas, que, suspensas aos troncos tortuosos, não precisam de terra mas tão sómente de luz, humidade e acido carbonico, são as que causaram maior admiração aos navegantes ao desembarcarem em o nosso Pindorama. E' o que nos conta Jean Leury na sua "Historia Navigatione in Brasilian:



Uma estipe de palmeira do interior da estufa, ostentando bella instalação de "Cattleas", com arranjos correspondentes á sua vida primitiva e á sua expatriação.

"Com precauções infinitas foram as primeiras plantas enviadas á Europa e, de vinte e sete mil, apenas duas sobreviveram á viagem".

A terra de Santa Cruz, que no anno 1586 enviara á Europa as primeiras colleções de orchideas, é hoje o paiz que possui maior numero de especies apesar das ameaças empregadas pelo homem: o machado e o fogo, nas derrubadas das mattas. E quantas vezes não são queimados exemplares rarissimos, que colhidos dariam sommas mais crescidas que toda a lenha da matta abatida!



A orchidea Mariae é uma das muitas preciosidades que enriquecem a orchidaria do dr. Eduardo Britto. Foi dedicada á professora d. Maria C. Paschoal, que é uma estudiosa da flora orchidenologica do Brasil.

Das 6 000 conhecidas, só o Brasil possui 1 053, sendo o valle do Amazonas a região melhor aquinhoada. Depois vem a Colombia com 614, o Mexico com 504, Venezuela com 535, Guyanas 225, Equador 249. Alem destas, centenas existem que, dentro dos limites do Brasil, crescem conhecidas dos colibris das florestas.

Dos diferentes paizes do mundo, somente o nosso herdou o nome de uma essencia florestal — Páu Brasil.

Que tem o papae?



QUANDO o chefe da familia chegar á casa fatigado, sem animo para dizer sequer uma palavra agradável, deve averiguar-se se a sua alimentação é apropriada.

Nestes casos, o Quaker Oats é um alimento insubstituível, porque contém quasi todos os elementos nutritivos necessários para a conservação da saúde, para restaurar a energia e fortalecer o organismo. Não ha nenhum outro cereal com todos os seus componentes tão bem equilibrados, de forma tão propria a promover a nutrição de todo o organismo.

O Quaker Oats é de facil digestão, sendo um alimento sem rival para todos. O seu sabor a nozes e a sua consistencia cremosa agradam a todos e, como pode ser cozido em 2½ minutos, economisa tempo, trabalho e combustivel. Experimente-o hoje.



E' o unico do mundo, parece-nos, com o nome de uma arvore, o que significa terra de mattas pujantes, terra das mais bellas e raras plantas.

E' grandioso o espectáculo de uma floresta virgem em terras do Brasil, onde cada arvore tem a sua historia.

Emquanto no sólo da floresta a turbamulta vegetal se aperta e luta disputando palmo a palmo o terreno, as sobrias orchideas, na modestia das suas aspirações, desabrocham-se em flores, em troncos rugosos das arvores annosas. Quem quizer um exemplar raro ha de olhar para a copa da arvore: é lá em cima que ellas se escondem.

As orchideas formam uma grei á parte na numerosa familia das monocotyledo-



Na entrada da estufa está o garotinho José Paschoal Gomes, que já sabe a classificação das orchideas, estropiando embora os vocabulos latinos da linguagem da Flora.

neas com terminologias todas especies: — rabela — rastellum — reticulas — polineas — que nada tem de commum com as outras plantas de cultivo geral.

A orchidea tanto pega na madeira verde como na secca; entretanto para o seu cultivo não conveem plantas cujos troncos mudem a casca, por serem ellas de todas as plantas cultivadas as que mais sentem



Uma rara epiphytica n'um desenho feito pela professora d. Maria do Carmo Paschoal, especialmente para a REVISTA DA SEMANA.

em suas raizes. O vegetal preferido, que nunca interrompe o caminhar de suas raizes e que resiste muitos annos exposta ao sol e á humidade, é a *Vollosia* — planta dedicada ao sabio monge botanico frei Mariano Conceição Velloso.

As sementes, que parecem farinha de trigo, não germinam por si: necessitam associar-se a um micro-organismo que existe normalmente ao pé da planta-mãe. Dessa cooperação ou symbiose é que resulta



Gentis e encantadoras senhorinhas presentes ao Bolo de Reis, no Atlantico Club, em Copacabana.

o desenvolvimento inicial da semente, e por isso é que esta deve ser semeada ao pé da orchidea adulta ou em material retirado da mesma.

As suas folhas muitas vezes tem vida de longos annos; as suas raizes servem para prendel-as aos troncos e funcionam como esponjas, chupando com intensidade qualquer gota de humidade; as suas flores, que parecem reclamar mais cuidados de ourives que de jardineiros, tem formas de abelhas, aranhas, moscas e borboletas...

e é curioso notar que cada especie tem a forma semelhante ao insecto que a fecundou.

Não fazem mal a quem liberalmente lhes fornece arrimo para viverem, ao contrario dos parasitas—"microbio das florestas"—que só vivem em plantas vivas: sem infeccional-as, é verdade, mas sugando-lhes a seiva, quaes carrapatos a chupar o sangue dos animaes.

A sua florescencia causa as mais imprevisitas surpresas.

Para muitas são necessários annos, afim de se conseguir uma variedade nova; mas ás vezes o acaso faz descobrir, como nós proprios vimos, uma arrancada em um cemiterio e outra nascer em um altar de uma velha igreja.

Viradouro.

DR. EDUARDO BRITTO.



Aspecto da visita do Interventor de Matto-Grosso, dr. Antunes Maciel, ao Grêmio Luz e Recreio, da cidade de Ponta Porã. Grupo feito após o baile realizado em homenagem ao chefe do governo mattogrossense.



Brilhantissima assistencia ao sumptuoso baile á phantasia promovido pelo Club de Poços de Caldas, dessa linda cidade de verão.



este livro de cozinha?

Representa muito mais que uma colleção de receitas deliciosas. Ensina como preparar pratos mais saborosos e appetitosos com a Maizena Duryea, um dos grandes alimentos naturais que dá força e energia, proporcionando uma boa saúde.

Peça-nos um exemplar. É GRATIS. Envie-nos o coupon abaixo.

**MAIZENA
DURYEY**



Refinacões de Milho Brasil
Caixa Postal 2972 - São Paulo
Remetta-me GRATIS seu livro 420 85
Nome
Rua
Cidade

ASTHMA

O Remedio Reyngate, para o tratamento radical da Asthma, Dyspnéas, Influenza, Defluxos, Bronchites, Catarrhaes, Tosses rebeldes, Cansaço, Chiados do Peito, Suffocações, é um MEDICAMENTO de valor, composto exclusivamente de vegetaes.

É liquido e tomam-se trinta gotas em agua assucarada, pela manhã, ao meio-dia e á noite, ao deitar-se. VIDE os attestados e prospectos que acompanham cada frasco.

Encontra-se á venda nas principaes PHARMACIAS, DROGARIAS e PERFUMARIAS DO BRASIL

AVISO — Preço de um vidro 12\$; pelo Correio registrado, 15\$000. Envia-se para qualquer parte do Brasil mediante a remessa da importancia em carta com o VALOR DECLARADO ao Agente Geral J. DE CARVALHO — Caixa Postal n. 1724 — Rio de Janeiro.

Como a variola foi vencida

DEVEMOS todos vacinar-nos: a variola todos os annos nesta época do anno faz innumeradas victimas no nosso paiz porque descuidamos de nos revaccinar e de vaccinar as creanças.

Quantas são as pessoas que ainda estão crentes de que a vaccina tendo pegado uma vez, estão livres para sempre desse horrivel mal, que não sómente desfigura como prejudica todos os órgãos, alem do soffrimento pavoroso!

E' uma historia interessante a da variola e dos tratamentos que foram ap-

desarmada diante deste flagello. Nessa época appareceu um primeiro methodo de tratamento preventivo — a "inoculação", que suscitou no mundo da sciencia as mais calorosas discussões, excitando as mais terribes opposições ou os mais ardentes enthusiasmos.

Esse processo de inoculação era originario do Oriente. Era empregado desde tempos immemoriaes na Armenia e na Circassia.

Ninguém ignora que se fazia dantes, nesse ultimo paiz, um grande trafico de carne humana. As Cir-

preventivo contra a doença.

Da Circassia o processo da inoculação passou para a Turquia.

Foi lady Montagu, esposa do embaixador da Inglaterra em Constantinopla, que a introduziu na Europa.

Consistia em inocular virus tirado de um varioloso. O resultado era dar á pessoa assim inoculada uma variola fraca, que causava geralmente uma febre forte, mas que curava rapidamente não deixando marcas. O grande inconveniente era propagar o mal. O inoculado tinha que se conservar isolado, porque a variola apanhada d'elle era d'uma terrivel virulencia não perdendo quasi nunca.

O systema, como se vê, tinha seus inconvenientes; mas não deixava por isso de ser um progresso indiscutivel na luta contra essa terrivel doença, e muitos tinham sido os medicos que o tinham acolhido bem.

No entanto, o Parlamento e a Faculdade, emperrados pela eterna rotina, ergueram-se contra elle. Até a autoridade ecclesiastica os ajudou. Felizmente, a inoculação encontrou um defensor na pessoa d'um illustre medico da época: Theodore Tronchin. Este tinha se feito o apostolo do novo processo. Em 1756, como reinava uma violenta epidemia de variola, o duque de Orléans chamou o dr. Tronchin ao Palais-Royal e encarregou-o de applicar a inoculação nos seus filhos. Apesar do mal ter feito

destroços em sua volta, elles ficaram indemnes.

Os grandes da terra dão ás vezes bons exemplos. Então tudo mudou. Um verdadeiro entusiasmo manifestou-se em favor do novo methodo. Tronchin tornou-se o homem do dia. Todos queriam fazer se inocular por elle. Os poetas, os artistas celebraram a inoculação nos seus versos e nas suas gravuras. Toda especie de caricaturas ridicularizavam a Faculdade. Até a moda exaltou o novo remedio: as elegantes usaram um chapéu ou antes uma touca cujas fitas eram guarnecidas com bolas imitando as variolas "poquettes." A propria Faculdade teve que se declarar vencida e por 52 votos contra



Jenner, vaccinando seu filho.

26 emittiu, em 1764, um voto pelo qual declarava reconhecer algumas qualidades á inoculação.

Trinta e alguns annos mais tarde, Jenner trazia o remedio definitivo substituindo o virus dos variolosos pelo d'uma vitella atacada de cow-pox, que é a variola desses animaes.

Jenner, modesto medico estabelecido em Cheltenham, era um energico partidario da inoculação que applicava na sua clientela o mais frequentemente que podia. Os seus biographos contam que por diversas vezes tinha observado que os empregados que tratavam do gado nas fazendas eram refractarios á variola e á sua inoculação. Procurou a causa e descobriu-a no facto de esses empregados, homens e mulheres, tirando

o leite das vacas, apanharem o cow-pox, doença muito commum nesses animaes e cujas manifestações eram comparaveis á d'uma variola muito benigna.

Assim ter-lhe-ia vindo a ideia de substituir, na inoculação, o virus dos variolosos, sempre perigoso, por aquelle — quasi inoffensivo apesar de igualmente efficaz — que tirava da teta das vitellas attingidas pelo cow-pox. Tal é a historia da grande descoberta.

Foi em 1796 que Jenner publicou seu primeiro estudo sobre a vaccina. A diffusão do seu methodo fez-se rapidamente. A Inglaterra homenageou como sabe homenagear todos aquelles que trabalham para a sua gloria. Foi nomeado membro da Real Sociedade de Londres e recebeu uma grande quantia.

Na França o novo systema foi levado por La Rochefoucauld-Liancourt. Uma commissão scientifica, encarregada de estudal-o, apresentou no mez de Outubro de 1830 um relatorio dos mais favoraveis ao Primeiro-Con-

sul. O autor do tal relatorio era um medico celebre elle tambem, mas por uma invenção d'um genero muito differente. Era o doutor Guillotin.

Desde então a vaccina antivariolica é applicada no mundo inteiro, obrigatoriamente em quasi todos os paizes. Coisa curiosa, os patricios de Jenner são talvez os unicos da Europa que não estão sujeitos a essa obrigação. E nós aqui tambem temos ainda que soffrer com esse terrivel flagello, por ter servido a politicos o pretexto da guerra contra a vaccina obrigatoria para tentar derrubar um dos Presidentes que mais fizeram pelo Brasil.

PENSAMENTO

Os verdadeiros professores de moral são as mães de familia. São ellas que aconselham docemente o bem, que dão o exemplo da coragem e o exemplo da resignação, e que ensinam aos seus filhos o encanto dos sentimentos ternos e as brisas e severas leis da honra.

JULES SIMON.



Jenner, o inventor da vaccina.

plicados para impedir a diffusão, para a combater, para a curar, e sobretudo para prevenir seus terribes effeitos.

Mal terrivel, quasi tão temido nos tempos passados quanto a peste, a variola, segundo Bernouilli, matava seiscentas mil pessoas por anno. Mas seus maleficios não paravam abi: todos aquelles que a tinham, e que não morriam, ficavam marcados para o resto da vida.

Na França, até ao reinado de Luiz XV, a medicina estava completamente

cassianas são lindas: tem traços perfectos e as pelles bellissimas. Por esta razão era da Circassia que os sultões e os pachás da Turquia mandavam vir as perolas dos seus harens. Os paes dessas lindas creaturas, que tiravam grande lucro desse horrivel trafico, procuravam protegê-las contra esse mal que as desfigurava quando não as matava; e foi assim que encontraram o processo da inoculação, processo ás vezes perigoso, geralmente doloroso, mas quasi sempre efficaz como meio



HOSPITAL DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA (Esplanada do Senado)

Serviços de medicina e cirurgia geral, partos e ginecologia, olhos, ouvidos, nariz e garganta, pelle e sífilis, vias urinarias, proctologia, aparelhos e massagens, clinica de crianças, Raios X, diatermia, alta frequencia, ultra-violeta e laboratorio de analyses clinicas. Quartos de 1.ª e 2.ª classes e enfermarias geraes para indigentes. Atende diariamente a grande numero de necessitados. Medico permanente. Ambulatorios abertos das 8 ás 12 horas. Aceita qualquer donativo que lhe auxilie a obra caridosa.



"MALVALOCA"

Preparação Unica no Mundo, de Efficacia Absoluta contra as RUGAS

Maravilhoso producto que embelleza a cutis, rejuvenesce e branqueia a pelle e faz desaparecer instantaneamente as RUGAS, por mais profundas e extensas que sejam.

Em todas as Drogarias, Pharmacias e Perfumarias

CREME LIQUIDO "MALVALOCA"

Peçam Prospectos Explicativos Gratis

J. L. CONDE & CIA.

VISC. ITAUNA N. 65 — Rio de Janeiro



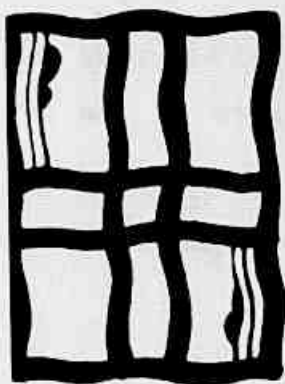
Fernando, filho do sr. Francisco de Nobrega e d. Maria Leonete de Nobrega.



José Willy Luziano, filho do sr. Carlos Giacomi e d. Maria Alves Giacomi.



Alzira, filha do sr. Getúlio Costa.



Hugo Affonso, filho do dr. Daniel Bandeira de Souza e d. Maria José Durão de Souza.



Tres lindos filhos do sr. Robert Eugert (Morro Grande — Minas).



Heitor, filho do sr. Revorido e d. Gloria Leitão de Revorido.



José Americo, filho do tenente João de Oliveira Pimenta e d. Iná Spindola Pimenta.

Um Escandalo

Continuam aparecendo em algumas das maiores cidades do Brasil pequenas drogarias ou pequenas farmácias com os nomes de **Drogaria Gesteira** ou **Pharmacia Gesteira**.

Sem excepção, são farmácias e drogarias insignificantes, de uma ou duas portas, no maximo, sem capital, sem sortimento, sem importancia nenhuma.

Um Escandalo!

Os seus proprietarios querem somente explorar o conhecido nome **Gesteira**, para que o povo pense que ellas pertencem ao Dr. J. Gesteira.

Convem, por isto, que todos saibam que o Dr. J. Gesteira não tem ligação de especie alguma, em cidade nenhuma do Brasil, com as taes **Pharmacias Gesteira** e **Drogarias Gesteira**, tão desacreditadas e ridiculas, a que me refiro.

O Laboratorio do Dr. J. Gesteira no Brasil é em Belém, Estado do Pará.

Devo repetir: em Belém, Estado do Pará.

O outro Laboratorio do Dr. J. Gesteira é em Nova York, Estados Unidos da America do Norte.

Depois disto que acabo de afirmar, ficam todos sabendo que o Dr. J. Gesteira não tem filial, nem é socio de Drogaria e Pharmacia nenhuma no Rio de Janeiro, nem em cidade alguma do Brasil.

Dacio Arthenes de Avila

(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Extranjeros.)

Quarenta mil inquilinos

Não é nos Estados Unidos, como toda a gente ha de imaginar, mas em Vienna que existe um edificio onde moram nada menos de quarenta mil pessoas.

O Karl Marx Hof, tal a designação do moderno phalansterio, sobretudo se distingue pela barateza dos seus alugueis. Seja qual for o andar, nenhum morador paga mais da quantia correspondente a 550.000 réis por anno.

Ha no edificio jardins infantis, piscinas, um terreno de esportes, uma lavanderia modelo, uma cooperativa, e uma escola maternal.

O Karl Marx Hof não offerece absolutamente o aspecto dum quartel. Cada janella tem o seu taboleiro para flores; ha chafarizes

nos varios paleos interiores; e á roda do edificio ha um parque lindamente arborizado.

Parece que, neste quadro modelar de belleza e de ordem, se pronunciou, com o funcionamento pratico, um grave defeito: o rendimento não dá para compensar o dinheiro empregado pela sociedade... Como, porém, ha quem veja nisso um signal, um symbolo das cidades futuras — está certo.

A aurora boreal

Partirá brevemente de Quebec para Churchill, o novo porto de Manibola, na bahia de Hudson, uma expedição scientifica cujo principal objectivo consiste em photographar uma aurora boreal.

A expedição, que se compõe de tres exploradores e

tres homens de sciencia, leva um apparelho com uma objectiva ultra-rapida e pelliculas capazes de apanhar todas as cores do espectro.

Churchill foi escolhida para o caso pela razão de que, nesta época do anno, offerece a situação de que melhor se podem observar os espectaculos luminosos em questão. Fica situada em linha recta entre o polo auroral e o polo magnetico, e encontra-se num centro maximo de vagas luminosas.

A expedição, que ficará seis semanas no Norte, não se limitará a photographar a aurora boreal; medirá tambem a altura desse phenomeno pelos mais modernos processos scientificos. E os homens de sciencia em questão esperam verificar se a aurora boreal tem alguma relação com a electricidade estatica e o magnetismo terrestre.

Depois de uma doença é preciso recuperar sem demora as forças perdidas

Novo modo agradável de tomar o **Oleo de Fígado de Bacalhau**.
Rápido aumento de peso.

Nada como as maravilhosas vitaminas do oleo de fígado de bacalhau para fortificar rapidamente os convalescentes — todo o mundo o sabe.

Mas ninguém o quer tomar, pelo seu cheiro enjoativo e mau gosto, e tambem porque atrapalha o estomago.

Por isso, os medicos modernos aconselham agora tomar as Pastilhas McCoy (Macoy) de Oleo de Fígado de Bacalhau pelos resultados surprehenderes em milhares de pessoas que perderam as forças devido a enfermidades graves, e

especialmente depois de uma gripe, uma tosse ou um resfriado renitente.

Compre em qualquer pharmacia uma caixa de Pastilhas McCoy. O preço é modico, e estão cobertas por uma camada de assucar, que as torna agradaveis ao paladar e efficazes no verão como no inverno. As pessoas fracas — homens, mulheres e crianças — tomam-nas para recuperar as forças e augmentar de peso rapidamente. E com tão bons resultados que geralmente augmentam 3 kilos em um mez. Exija as Pastilhas McCoy. Não accete substitutos.

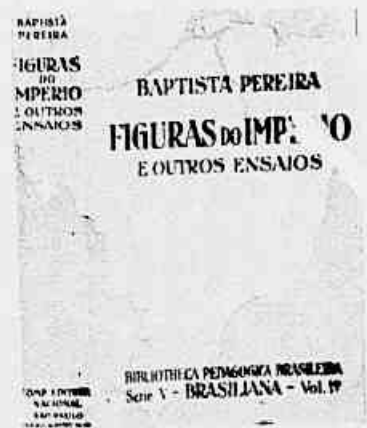


LIVROS NOVOS

FIGURAS DO IMPERIO E OUTROS ENSAIOS — Baptista Pereira. — Editora Nacional. — S. Paulo — 1952.

Baptista Pereira acaba de lançar á publicidade uma série interessantissima de trabalhos referentes, em sua maioria, a pessoas e cousas do Imperio.

O autor divide a sua obra, preciosa quer sob o



ponto de vista literario quer sob o ponto de vista historico, em cinco partes: *A queda de Zacharias, Perfis do Imperio* (Torres Homem, Rio Branco, Cotegipe, Nabuco de Araujo, José de Alencar etc...) *O Idealismo da Constituição; Ruy na Conferencia de Haya e Rudyard Kipling e o Rio de Janeiro.*

Se não bastasse a sedução dos assumptos, o nome consagrado do autor seria sufficiente para garantir o exito de tão util quanto erudito volume.

PERTO DE DEUS — Astrolabio Querido. — S. Paulo — 1951.

Eis um livro que, antes mesmo de falar á intelligencia, impressiona o coração! Um livro escripto por um morphetico, já desenganado da vida e



em plena consciencia da sua horrorosa doença fatal.

São versos de uma grande sensibilidade e de uma unção religiosa commo-

vente. O poeta morreu moço, roído pelo mal implacavel.

A Sociedade de Assistencia aos Lazaros e Defesa Contra a Lepra recolheu piedosamente os originaes do menestrel e fel-as publicar agora, em primorosa edição.

Um livro que faz chorar, pela sorte do poeta e dos que vem soffrendo dos mesmos males que — tão cedo! — o levaram á sepultura.

ENTRE MONTANHAS, de J. H. de Sá Leitão, Rio — 1951.

Aproveitando uma estação de repouso, gosando a doçura climatica da Serra dos Orgãos, o autor escreveu esse livro de prosa amena e interessante, em que as suas qualidades de chro-



nista se revelam e triumpham. São commentarios leves, observações felizes, opportunas e leves notas á margem da vida e do mundo. Dir-se-ia que a montanha lhe serviu como torre de vigia e, do alto, num relance, passou em revista a beleza, os imprevistos, as tragedias e comédias do nosso tempo.

OS POEMAS, de Oscar Ferreira Jor. — Rio — 1951.

Um livro de versos harmoniosos, cantantes, guardando fidelidade ao rigorismo metrico, hoje tão raro.

São poemas de amor, de ternura lyrica, de suavidade sentimental. O seu autor possui o doce encanto sonoro das palavras que se engastam na trama florida das rimas. E desse

liame de estrophes, que vicejam numa ansia expansiva de lianas flexiveis,



ha uma flor de belleza suggestiva — o soneto *Purificação*.

RUSSIA NO PASSADO E NO PRESENTE — Leonidas Korinsky. — Civilização Brasileira Editora. — Rio — 1952.

A Russia fez entre nós, em 1952, a sua entrada triumphal na literatura com o bello volume do sr. Leonidas Korinsky.

O autor não se detem, como noutras obras do mesmo genero, a atacar ou defender obcecadamente uma ideologia.

Trata descriptiva e imparcialmente da Russia, no seu passado e no seu presente, com um espirito observador, que corre parrelhas com a excellencia da erudição e um criterio historico irresponsível: 1952, nesse genero de leituras, começou bem.

"Russia no passado e no presente" merece ser lida, pelo menos pelos que acompanham seu desenvolvimento com curiosidade e isenção de animo.

A orthographia official

O ministro da Educação, attendendo a um memorial das empresas editoras de livros escolares, fixou o praze de dois annos a contar da approvação pelas Academias Brasileira e de Lisboa do vocabulario official, para que só então possam ter preferencia nas escolas publicas os livros editados na orthographia constante do accordo entre essas facções.

Os melhores livros de Dezembro:

Prosa: *Nas Furnas e nas Serras*, de Waldomiro Silveira.

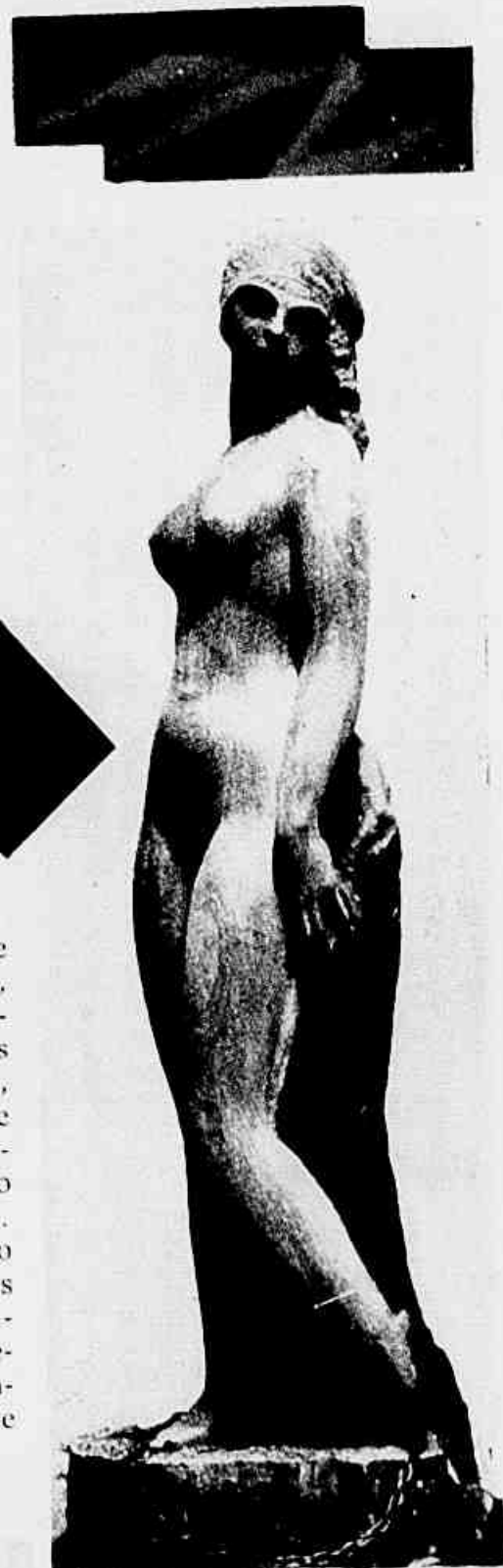
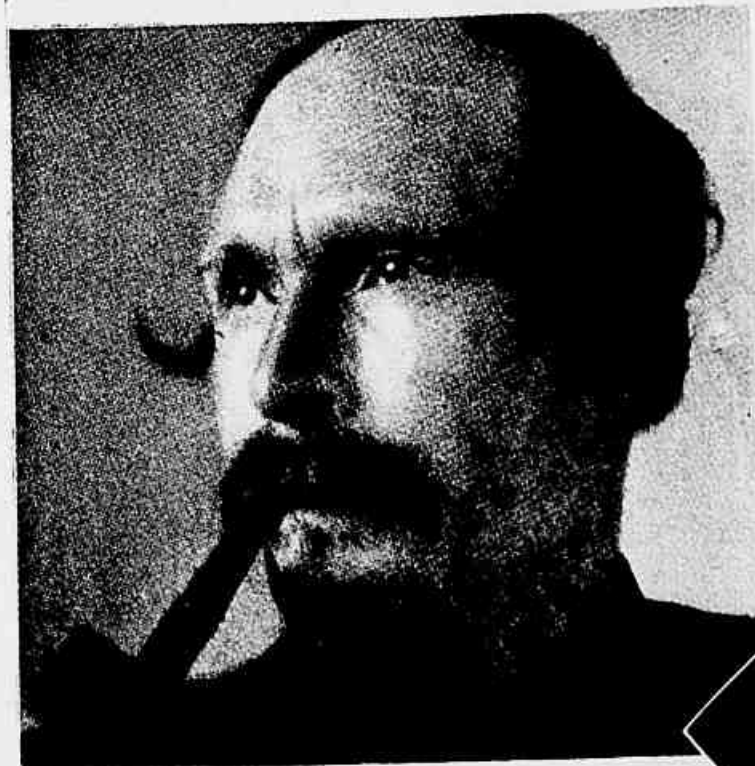
Poesia: *Poesias*, de Amadeu Amaral.

Erudição: *Aquem da Atlantida*, de Gustavo Barroso.

Qual o melhor livro do mez?

A *Revista da Semana*, que sempre tem acompanhado com o maior interesse o movimento cultural do paiz, dedicou sempre especial attenção ao movimento literario, cujo registro tem sido feito periodicamente na secção habitual de *Livros Novos*. Sem caracter ostensivo da critica, mas unicamente com a preocupação de orientar os leitores quanto ao genero e á excellencia dos livros ultimamente editados, a nossa secção, graças á desvanecedora acceitação que tem por parte do publico, dos autores e editores, teve que attingir um desenvolvimento que vimos completando com o julgamento, feito no primeiro numero de cada mez, dos melhores livros do mez anterior, quanto a PROSA (romance, novella, contos etc.), POESIA e ERUDIÇÃO. O segundo julgamento será publicado no 1.º numero de Fevereiro, referente aos livros apparecidos em Janeiro, e que forem enviados a esta Redacção.

Estephano Erzia, O ESCULTOR DO "QUEBRACHO"



São poucos os grandes artistas modernos que fazem a esculptura em madeira. Entretanto, esta arte já foi objecto de pacientes pesquisas, entre os povos antigos. Os egypcios e os chaldeus construíram admiraveis figuras, que chegaram aos nossos dias, trabalhando de preferencia aquelle material. Os gregos preferiram o marmore. Na renascença foi commum o culto da pedra, para a execução das obras de arte. Entretanto, florentinos, turcos e romanos não desdenharam de esculpir a madeira. Nos tempos modernos outros materiaes receberam a preferencia dos esculptores. Um ou outro artista de merecimento, porém, foge á regra e vota-se a arrancar dos tóros das velhas arvores a sensibilidade que outros podem extrahir dos marmores.



A nossa pagina apresenta, com o retrato de Estephano Erzia, tres estudos admiraveis, trabalhados em madeira por esse vigoroso esculptor que depois de terminar seus estudos na Academia de Bellas Artes de Moscow, em 1905, expoz em varias cidades da Europa, indo depois residir na Argentina.

Os trabalhos que illustram esta nota apresentam a curiosidade de ser construídos em *quebracho*, a preciosa madeira de onde se extrae o tannino, só encontrada em algumas regiões da America do Sul. São elles um estudo de *Nú*, um admiravel retrato de Tolstoi e uma forte mascara de *Dôr*.

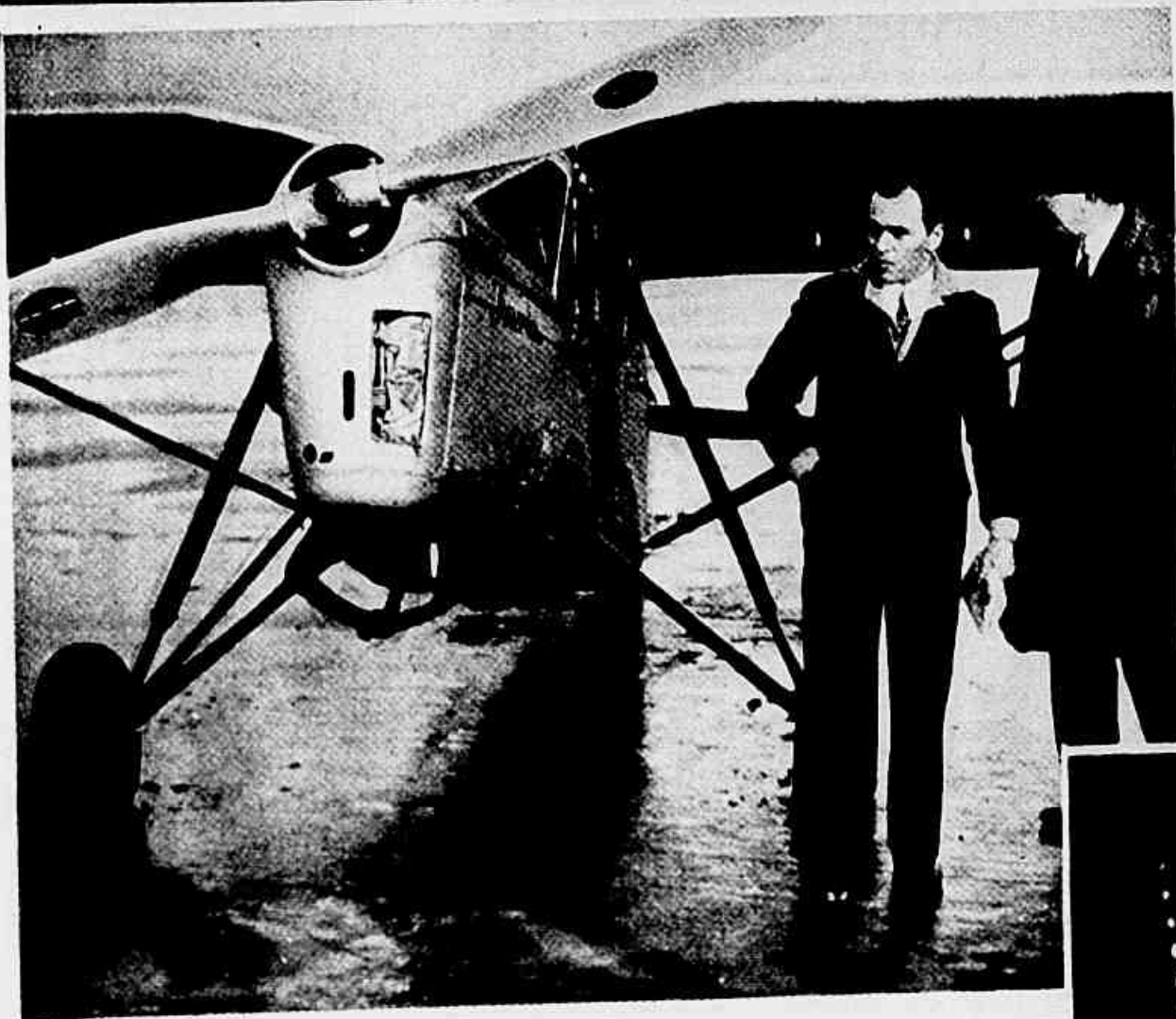
Estephano Erzia, artista russo, é tambem um forte pintor.

HINKLER na consagração triumphal do seu vôo

O vôo grandioso de Hinkler, ligando a America do Sul á Africa, em vertiginosa linha recta, de oeste para leste, teve na Europa, e particularmente na Inglaterra, uma consagração apoteotica. O salto atlantico do famoso aviador merecia, aliás, todas as honras pela sua indiscutivel grandiosidade. Londres tributou a Hinkler as maiores homenagens, tendo a sua chegada constituído um dos maiores acontecimentos da City.



A' esquerda o "az" da aviação demonstrando numa conferencia em Londres a extensão do seu vôo. A' direita, o aviador recebendo, em Le Bourget, os cumprimentos do representante do Ministerio do Ar, na França.

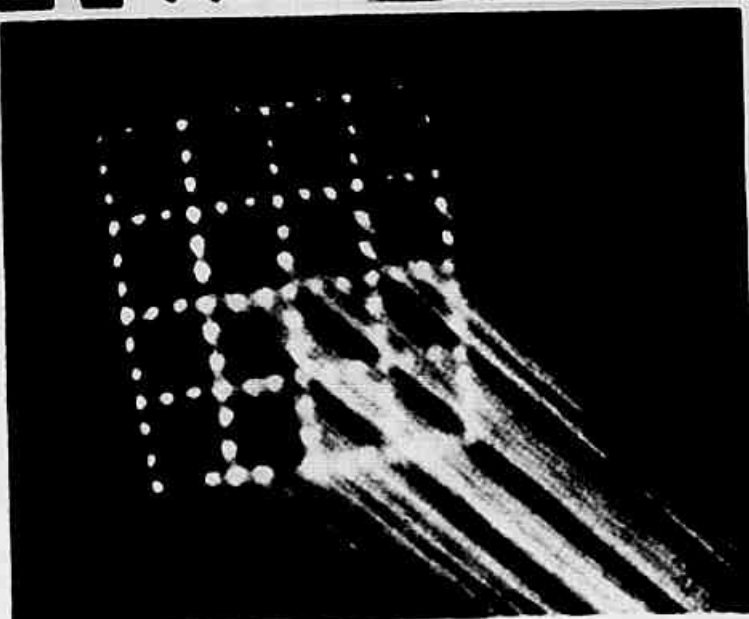


O celebre aviador australiano ao lado do seu "Puss Moth".

O signal luminoso que, de noite, deu a Hinkler a



O aparelho visto de lado, após seu vôo memoravel, indicação exacta do local para "atterrissage".



O Fundador de S. Vicente por Escragnolle Doria

Nos dias da corrente semana são celebrados quatrocentos annos, os da fundação de S. Vicente. Tal nome no Brasil salteia memoria lembrando Martim Affonso de Souza. Deu-lhe serviço, na costa do Brasil, D. João III, que, ao cerrar de 1521, perdia pae, D. Manuel, e ganhava corôa, aos viços de dezenove annos.

Mal reinava, privou-o a morte de Vasco da Gama. De largas notícias na arte da navegação foi o conde da Vidigueira, o almirante dos mares da India, o vice-rei d'ella, fallecido em Cochim, na Asia, á qual levára tanta Europa.

Outros servidores restavam, porém, a D. João III, cunhado de Carlos V, assombrando o mundo para acabar á sombra de claustro.

Entre auxiliares contou D. João III a Martim Affonso de Souza. Simples principe, D. João III travara commercio de amizade com Martim Affonso; D. Manoel não descansou emquanto não arredou Martim da presença, mais do coração do filho. Não poude, não soube ou não quiz D. João oppôr forças ou razões á vontade paterna.

Martim Affonso vegetou obscuro em Espanha nem siquer espiado pela saudade do principe, aculeado no amor intimo pela mágoa da privança perdida no desamor.

Habitou Salamanca e, como bem substitue amor, na cidade espanhola encontrou Martim Affonso quebranto de paixão. Honrando-a e á linhagem, tomou esposa, Anna Pimentel, das mais nobres familias de Salamanca e Talavera.

Ao succumbir D. Manoel, este ainda vigoroso rei de nação robusta, Martim Affonso, lá de suas Espanhas, esperou chamado á côrte do novo soberano, seu amigo ao menos pelas recordações.

Com vagar, Martim Affonso se vio attendido, embora chegando-se a D. João III tivesse o dissabor sobre surpresa de vê-lo todo apegado a Antonio de Athayde, primo germano de Martim Affonso e como este outr'ora arredado por D. Manoel da companhia e valimento do principe D. João.

Antonio de Athayde não quiz repartir confiança régia com o parente. Ciúme não morde só coração feminino, por muito e mais que o pretendam os homens.

Supposto ficou que a frequencia das commissões de Martim Affonso, se decorosas, se subidas, mas distantes, proveio de receios de Antonio de Athayde. Temeu um rei inclinado a outrem e despatchou por isso Martim Affonso a participar das armadas lusas que decorriam por todos os mares.

Eil-o, pois, em o nosso Atlantico, de banho immenso a costas silísticas. A estas, de tantos negrumes e alvuras, Martim Affonso trouxe irmão, Pero Lopes de Souza.

Não visitavam ambos o Brasil só para vê-lo: tambem para combater, que no seculo XVI pejeas decorriam da navegação, o mar molle campo de batalha, sepultando logo os mortos.

Na era de 1550, sabbado tres de Dezembro partiam de Lisboa Martim e Pero de Souza, na armada da qual era o primeiro capitão-mór.

Começou para os irmãos navegação em mar ora amigo, ora adverso, dias todos em calma sem soprar bafo de vento senão grandes vagas, mar grosso, chuvas de dia inteiro, tudo até Fernando de Noronha, assignalada a ilha aos navegantes pelo vôo de alcatrazes pretos e brancos.

Aprisionadas em caminho náos francezas, chegou Martim Affonso a Pernambuco, passando d'ahi á Bahia, alcançado o porto de Todos os Santos aos clarões de meio-dia.

Recebeu-o Diogo Alvares, o Caramurú, um meio de gente alva, mulheres formosas, homens bem dispostos, segundo Pero Lopes de vista recreada.

A 30 de Abril de 1551 a armada de Martim Affonso transpunha a barra do Rio de Janeiro, onde o capitão-mór e sua gente de mar deviam demorar-se.

Desde a entrada viram logo os navegadores tudo quanto em venustidade recommenda a Guanabara, balisa então de fundo limpo, vinte e duas braças no mais baixo, sem restinga alguma.

No Rio de Janeiro, escala demorada, mandou Martim Affonso fazer casa forte, rodeiou-a de cerca,

tratando de pôr em ordem ferraria necessaria ás precissões da expedição.

Lavrando o primeiro attestado da amabilidade carioca, disse Martim Affonso, pela penna fraterna de Pero Lopes, que os habitantes do Rio de Janeiro eram "como os da Bahia de Todos os Santos; senam quanto he mais gentil gente."

Ao soprar de nordeste, a 1.º de Agosto de 1551, zarpava a armada de Martim Affonso do Rio de Janeiro. Não foi amena a navegação, raivando o mar contra as náos, marulhadas as vagas de bordo a outro, ás vezes cerração tamanha que fazia pouca differença da noite ao dia, conforme Pero Lopes.



A 12 de Agosto de 1551, assevera o irmão de Martim Affonso, "quiz a nossa Senhora e bemaventurada santa Crara, cujo dia era, que alimpou a neboa, e reconhecemos ser a ilha da Cananéa".

Grande fôra o risco no nevocero cego. Déra o perigo mais saudades do Rio de Janeiro onde a armada, n'um trimestre, ajuntára mantimentos para um anno e quatrocentas bocas. Sortindo a despesa undivaga, entregaram-se os nautas á construcção de dois bergantins de quinze bancos, tarefa de abrir appetite e, se resguardo não houvesse, de diminuir a despesa economizada.

Nos acasos do mar undoso, talvez Martim Affonso pensasse bastante no primo Athayde, o valido de D. João III. Não fosse elle e talvez Martim estivesse na côrte, praticando os estylos e a policia de corteza, acompanhando por honra o rei. Em vez de tanto, andava sobre mares de inconstancia, ora de leite, ora crespos, já de rosas ou banzeiros, já cavados. Mas, suspiraria acaso Martim Affonso, manda quem pôde, e o pensamento ia a D. João III, ou quem insinua, não esquecido o primo Athayde; obedece quem deve ou quem não tem remedio.

Chegado a Cananéa, á protecção de Santa Clara, pois quando a coraném mingua na terra ou no mar avulta no céo, Martim Affonso ordenou ao piloto Pedro Annes, além do officio pratico na lingua indi-

gena, fosse haver falla dos selvícolas, estes na costa sempre de recepção a navegantes.

Regressou Annes com Francisco de Chaves e uns cinco ou seis castelhanos, além de um bacharel portuguez, velho habitante da terra assignada para degredo. O bacharel de Cananéa, no gabinete de identificação da Historia, poria mais tarde em suôres muito investigador.

Em 1551, sem duvida gostou o letrado de vêr gente sua, podendo talvez disreterar com o instruido Martim Affonso, talvez de Historia, sabendo latim, inclinado á cosmographia.

Quarenta e quatro tristes dias demorou-se Martim Affonso em Cananéa, sem vêr sol, a chover dia e noite, dia e noite, ao ronco de trovoadas umas sobre outras, de relampagos fugindo nos cantos do céo. Ventos não faltaram, de açoite, inutilizando ancoras, quebrando cabos.

A 26 de Setembro de 1551 largava a armada de Martim Affonso, de Cananéa, indo a mar tempestuoso até a capitanea de Martim Affonso dar á costa nas bandas do Chuy, por falta de amarras.

Mandou Pero Lopes gente informar-se do successo e a 2 de Novembro, dia de Finados, soube que, naufragada a capitanea, Martim Affonso e a tripulação se haviam salvo a nado, na luta com as ondas, mortas seis pessoas afogadas e uma "de pasmo", ou de perda dos sentidos.

Reunido afinal Pero Lopes ao irmão, "a conselho os que para isso eram", decidido ficou que, n'um bergantim, embarcação de baixo bordo, a vela e a remo, com trinta homens, fosse Pero Lopes ao Rio da Prata, pôr mártires.

Martim Affonso desamparou o inhospito Chuy e navegando para o norte foi ter a S. Vicente, em cujo porto tudo principiou a sorrir, e sorrisos de fortuna mais gratos após desventura.

Santa Clara protegera a gente portugueza em Cananéa, S. Vicente ia lhe ser de bom orago, para fundar Martim Affonso a nossa primeira villa, cumprindo o proposito de defender costas povoando terras.

Na orla do mar levantada S. Vicente, no entranhado do interior vencida a serra do Mar; superna no alto dia ou na alta noite, Martim Affonso fundou aldeia irmã de S. Vicente, a de Piratininga, entregando-a a João Ramalho, o portuguez indigenado.

Repartio Martim Affonso gente pelas duas povoações: S. Vicente, de prospecto ao mar, Piratininga, ás margens de piscosa ribeira. Ahí vivera João Ramalho bons tempos de vida, assignalado por Varnhagen que "com familia numerosa, como se pôde imaginar, sabendo que vinte annos passara livremente entre aquella gente, á lei da natureza..." Da observação do grave historiador teutonizado parece deduzir-se que a lei da natureza, para diminuir e recrear ocios, favorece o augmento da especie.

O presente Janeiro de 1952 recorda tudo isso com a celebração do quarto centenário do nascer de S. Vicente.

Annos já, discretamente, lhe demos nossa homenagem de revencido de hospedia patria, nossa visita separada por seculo da hospedagem de Martim Affonso, figura primacial dos centenários de S. Vicente.

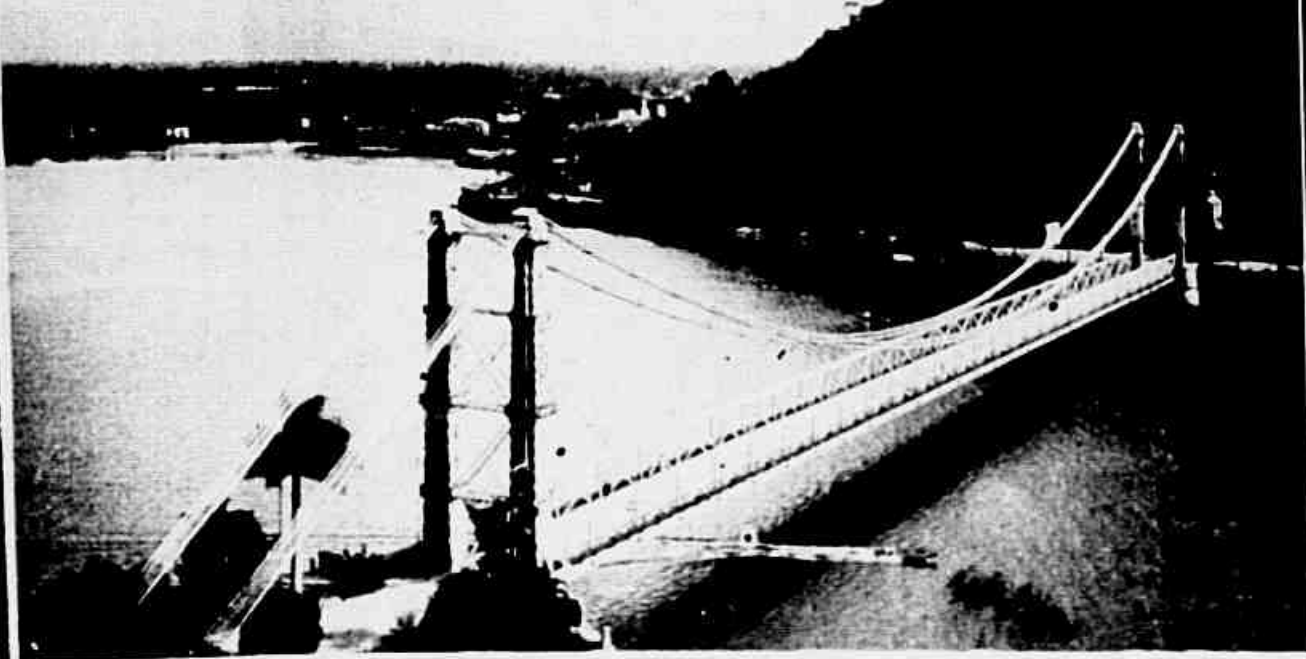
Visita a Santos jamais pode ser singular para quantos amem este Brasil tão bem fadado pela Providencia se de tantas imprevidencias.

Saudar Santos é ser forçado a saudar S. Vicente, a reliquia do Estado paulista, a cabeça da sua capitania até que a honra poisasse sobre os hombros de S. Paulo.

Se nossos governos, se nosso povo assentassem que a historia é a primeira escola da experiencia, S. Vicente lucraria, assim Ouro Preto, carinho patriótico especial.

Na terra vicentina a Comissão Commemorativa do 4.º Centenario do Descobrimento do Brasil poizou marco, perpetuando no bronze varios nomes historicos. Já foi alguma cousa, um pouco do muito a consagrar.

Antanho e memoria é, porém, a matriz de S. Vicente cujo arco de entrada traz data, o anno de 1757, encerrando o templo altares encimados pela corôa portugueza. E' de pasmar no Brasil, onde o passado não tem culto, embora não possa saber um povo para onde vae se nem siquer sabe de onde veio.

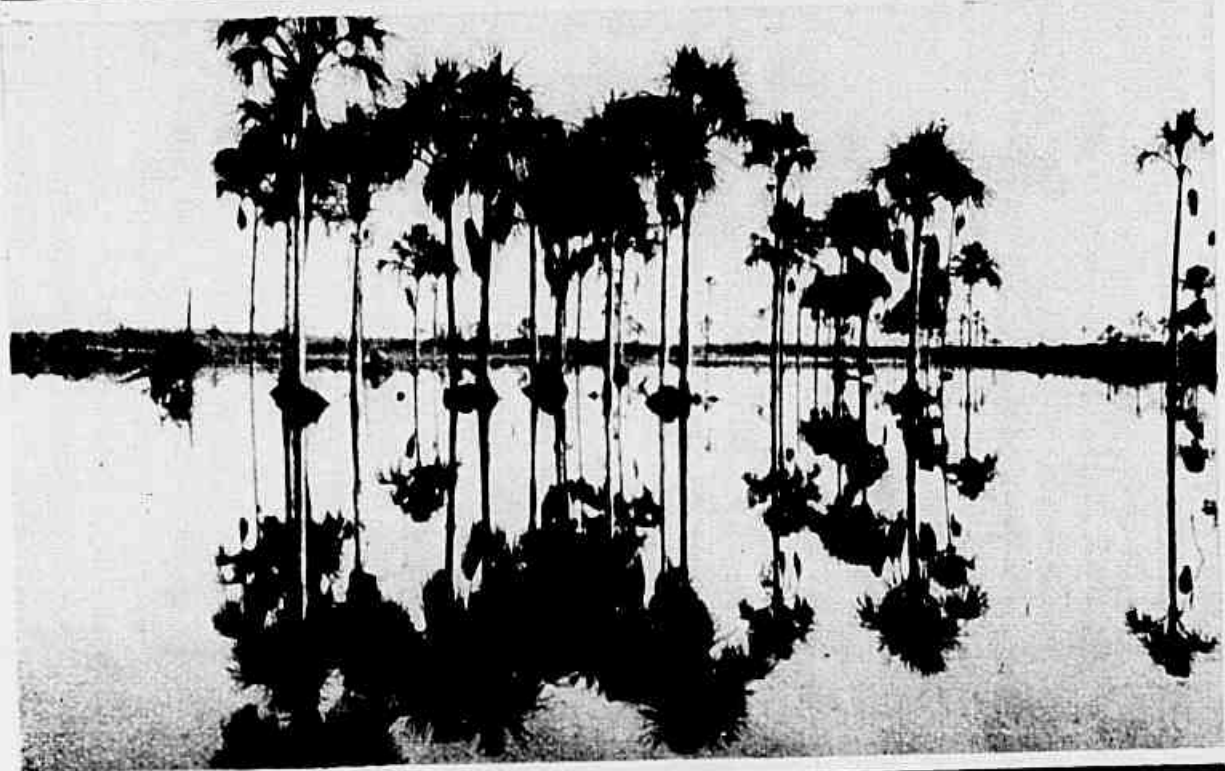


Uma visão de Santos na grandiosidade dos seus aspectos modernos. A' esquerda a Praia de Guarani e á direita a Ponte Pensil.



Pedra da Gallinha Choca, em Quixadá, Ceará.
(Photo de J. M. Justo.)

NOSSA TERRA • NOSSA GENTE Grande Concurso Photographico da REVISTA DA SEMANA



Lagôa da Prata, com seus buritis, vegetando dentro d'água.
(Photo de J. Victor Barbosa. S. João del Rey—Minas.)



Ilha dos Lobos.
Paqueta.
(Photo de Raul H. Chaves — Rio.)

1 — O presente Concurso visa sobretudo a divulgação, pela photographia, dos aspectos característicos do Brasil, quanto à paisagem, costumes e tipos.

2 — As photographias enviadas poderão ser papeis e instantâneos de chapas ou films em copias, que não sejam em tom verde e sépia.

3 — Não serão aceitos films para serem revelados na redacção.

4 — Ao presente Concurso poderão concorrer, não só os amadores photographos como os profissionais, cuja distincção, para effeitos de premios, será feita pelo Jury competente, sem prejuizo para nenhuma das classes citadas.

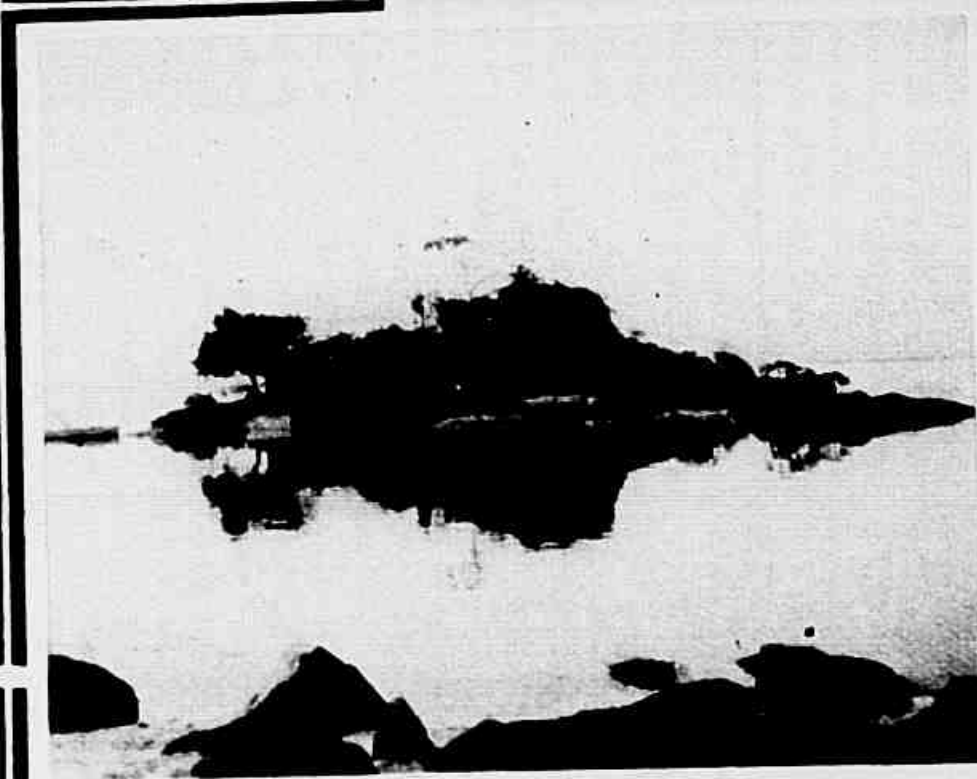
5 — O limite minimo das copias a serem enviadas é de 4x6,5.

6 — Em caso de necessidade, será feita pela redacção a ampliação das photographias julgada necessaria, não só para effeito de publicidade como de julgamento.

7 — Cada prova deverá vir acompanhada de: a) nome do concorrente; b) residencia; c) data; d) ligeira referencia ao assumpto de que se trata e onde a photographia foi tirada.

8 — Não serão tomadas em consideração as provas já publicadas.

9 — As copias enviadas a esta redacção, qualquer que seja a resolução tomada a seu respeito, não serão devolvidas, passando a propriedade da REVISTA DA SEMANA.



Praia da Pajussara, Maceió.
(Photo de José Luiz Arantes.)

10 — As photographias enviadas serão classificadas em dois grupos: 1.º) aspectos naturaes (paisagens, natureza morta, etc...) 2.º) tipos e costumes (nossa gente typica do interior e das cidades...)

11 — Serão publicadas, successivamente, as melhores photographias que forem sendo recebidas.

12 — O julgamento ficará a cargo de um Jury, de absoluta idoneidade artistica, moral e profissional, que será opportunamente annuciado.

13 — Haverá tres grandes Premios, seguidos de outros, que brevemente serão divulgados pela REVISTA DA SEMANA.

14 — Na columna de Correspondencia do Concurso serão registrados todos os trabalhos remittidos, e publicadas as informações necessarias aos concorrentes.

15 — A data do encerramento do Concurso será annunciada opportunamente.

16 — Quando se fizer necessaria a remessa de um negativo será feita a sua solicitação ao respectivo concorrente, na columna de Correspondencia.

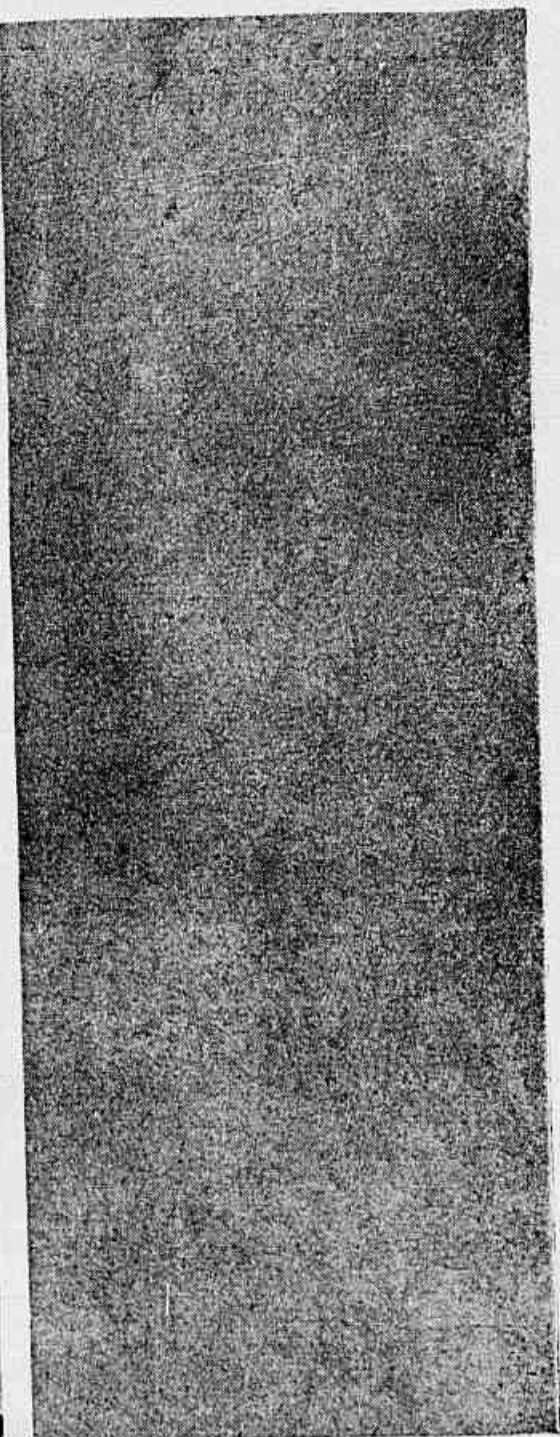
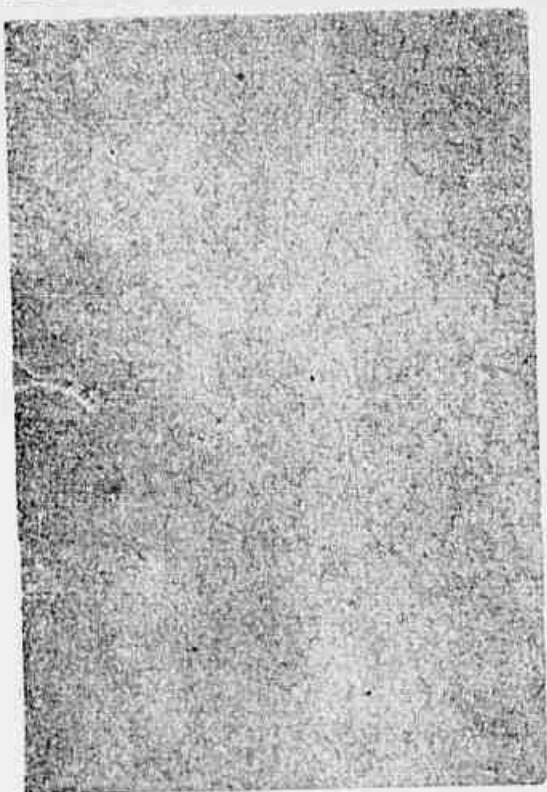
Photographias recebidas de 12-1-52 a 19-1-52: Oswaldo R. Guimarães, Curitiba, 9; Amílcar Calisto de Freitas, Bahia, 2; José Luiz Arantes, Maceió, 4; Djalma Gaudio, Rio, 5; Ricardo Schaller, Petropolis, 1; M. Rezende, Aracaju, 2; Décio Afonso, Niteroi, 2; A. Rebello, Rio, 1; tenente João Baptista Prado, 5; J. M. Justo, 2; J. Victor Barbosa, 1. Somma: 52. Recebidas anteriormente: 186. Total até 12-1-52: 218.

A visita do Chefe do Governo à VILLA MILITAR

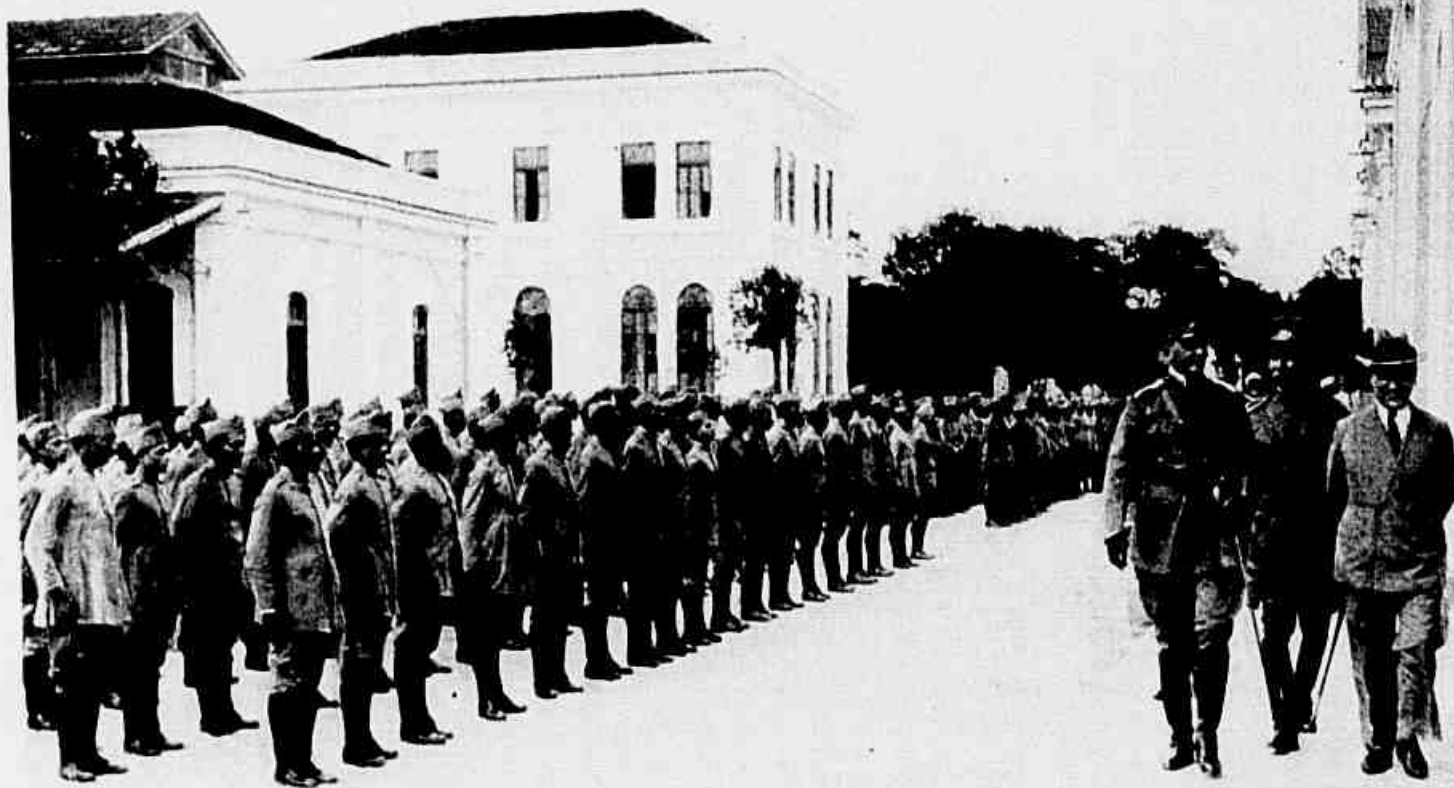


A guarnição da Villa Militar recebeu terça-feira última a visita do chefe do Governo Provisorio, que se fez acompanhar pelo dr. Pedro Ernesto, Interventor federal, e general Leite de Castro, ministro da Guerra, sendo ali recebidos pelas altas autoridades militares. S. exc.^a percorreu todos os quartéis da Villa, vendo-se (em 1 e 2) os aspectos da sua visita à Companhia de Carros de Combate. 3 — Grupo feito no 2.º Regimento de Infantaria antes do almoço servido a s. exc.^a nessa unidade. 4 — Um flagrante da visita ao 15.º Regimento de Cavallaria Independente. Vê-se o chefe do Governo entre o general João Gomes, commandante da 1.ª Região Militar, e coronel Benício da Silva, commandante do regimento.





8



5—O dr. Getúlio Vargas ao ser recebido pela oficialidade do 1.º Regimento de Artilharia. 6, 7 e 8—O chefe do Estado, em visita, respectivamente, ao 1.º Batalhão de Engenharia, Escola de Sargentos e 1.º Regimento de Infantaria. 9—O dr. Getúlio Vargas, no momento em que falava, no almoço servido no 2.º Regimento de Infantaria. Notam-se, à sua direita, o general Leite de Castro, general João Gomes, comandante Raul Tavares; à esquerda, o coronel comandante do regimento, o dr. Pedro Ernesto, interventor no Distrito Federal, e o general Castilho, comandante da Villa Militar.

CARTAZ

Portugal glorificará o Brasil em Rondon

O *Século*, de Lisboa, segundo telegramma recente, annunciou que o ministro das Colonias dirigiu um convite official ao general Rondon para que o grande sertanista brasileiro faça uma visita ás colonias portuguezas.

E' um gesto que muito sensibiliza o nosso patriotismo, porque parte de Portugal, cuja gloria maior é a de ser um dos melhores paizes colonizadores, a cujo influxo foi revelado o Brasil, desencantado do mysterio da America pelo genio expansivo da raça ansiosa de novos horizontes, e cuja historia é uma série de viagens maravilhosas através dos mares desconhecidos.

A figura de Rondon, pelo prestigio quasi lendario da sua obra de bandeirante moderno, completando a catechese evangelica e o desbravamento dos sertões, que foram no passado um surto epico de fé e arrojo; a figura heroica desse soldado-apostolo recorta-se no panorama da actualidade brasileira como a de um dos mais intrepidos paladinos da nossa brasilidade. Sua vida de missionario leigo,



General Rondon.

de sabio — explorador dos nossos thesours ethnicos e desbravamento das regiões que são hoje denominadas, por uma glorificação merecida, pelo nome de Rondonia — é um ensinamento á mocidade, uma eponéa civilica, o mais bello *raid* do nosso patriotismo.

A sua visita ao Portugal que se prolonga na Africa e na Asia, numa expansão pragmatica dos Lusíadas exaltados pelo genio de Camões, será por certo um grande triumpho para esse cidadão excepcional que teve por destino a gloria de ser, de algum modo, o continuador, em nossos tempos, do Portugal gigantesco das epopeas quinhentistas.

Em Rondon, Portugal homenageará o Brasil na synthese de um homem que o symboliza!

O Mexico no Brasil

O Mexico é, dos paizes irmãos da America, o que mais tóca o coração do Brasil, ainda que a todos se estenda o nosso affecto.

Ha, porém, uma irresistivel predilecção pela nação altiva e valorosa que a distancia afastou do nosso convívio fraternal com os povos do Continente, mas cujo espirito tem o dom de nos approximar como si fosse o que mais de perto com-nosco vivesse.

Por occasião das festas do 1.º Centenario da nossa independencia politica, o Mexico primou em nos cumular de homenagens e gentilezas. E, desde então, os brasileiros ficaram, pelo imperativo sentimental da



Embaixador Alfonso Reyes.

gratidão, presos aos mexicanos, sem jamais esquecer as provas de amizade que nos deram naquella circumstancia indelevel.

Causa-nos, portanto, o mais intenso jubilo a iniciativa do embaixador Alfonso Reyes, que representa o governo e o espirito do Mexico no Brasil, em promover, para breve, uma exposição, nesta capital, de arte mexicana, a exemplo do que já fizera, com exito, o seu antecessor, general Ortiz Rubio, que ora exerce o poder no seu paiz, e que foi e é tão amigo do nosso.

General Malan

O Exercito acaba de perder uma das suas figuras culminantes: o general Malan d'Angroigne, prematuramente roubado á vida, após longa e insidiosa molestia.

O extinto não era sómente um technico de grande e comprovada competencia, sempre ao serviço de arduas e delicadas missões, exercidas sempre com invulgar brilhantismo. O que o distinguia, ainda, entre os seus pares, com um destaque inconfundível

e de larga projecção nos meios militares, era a luminosidade da sua intelligencia; a rapidez da sua percepção; a fina aristocracia do seu espirito, que a todos seduzia pelo fulgôr das suas ofuscantes demonstrações e pela impressionante variedade dos seus lampejos.



General Malan.

a característica de saber, com incrível velocidade de realização, concretizar as suas luminosas decisões.

No Brasil e no estrangeiro, onde representou o Brasil na hora mais tragica do mundo — a Grande Guerra —, o extinto deixou entre seus companheiros, os addidos militares servindo nos Exercitos Alliados, a justa impressão de uma personalidade de elite, da qual podiam se orgulhar o seu paiz e os paizes em luta.

O general Malan attingiu no Exercito o posto maximo da carreira: chefe do Estado Maior.

Delle só se afastou por

motivo de molestia. E essa, terrivel, implacavel, veio afinal roubar-o ao seio da classe que tanto o admirava e apagar uma das claridades mais vivas de que se pode orgulhar a classe militar.

Rumo ao Norte

O major Juarez Tavora, accetando a suggestão que



Major Juarez Tavora.

lhe fizera o chefe do Governo Provisorio, na resposta á carta que ao mesmo dirigira o bavo chefe revolucionario exonerando-se da Delegacia do Norte, resolveu fazer uma viagem de inspecção aos Estados nortistas, onde tão grande é a projecção do seu nome e tão forte a sua autoridade moral.

A politica, sempre atenta, aos menores gestos dos seus vultos eminentes, deu a essa viagem os fóros de um grande acontecimento, cercanda da maior importancia.

Só os factos poderão dizer se os politicos tem ou não tem razão.

A disciplina spartana dos hitleristas

Hitler continúa no cartaz. O vigoroso politico, que vem exercendo verdadeira fascinação na chefia do seu partido, teve seu nome novamente em foco por occasião das *démarches* para a successão de Hindenburg.

Para mostrar a rigorosa disciplina a que são submettidos os "hitleristas"



Hitler.

basta ler-se o seguinte telegramma:

"Pela secção de defesa dos nazi, foi publicado o decreto que regula o casamento dos membros do partido.

D'oravante, sob pena de expulsão, nenhum membro do partido poderá casar-se sem provar, na repartição hitlerista da raça, a sua plena capacidade, sendo exigidas, com o requerimento de autorização, as arvores genealogicas do casal, assim como as certidões medicas provando que as familias respectivas não soffrem de doença hereditaria, além de attestados de bom character."

O "manifesto" do esqueleto que fugira da Faculdade de Direito de S. Paulo

Appareceu, finalmente, o ultimo esqueleto, dos dois que, ha dias, foram roubados mysteriosamente da Faculdade de Direito de S. Paulo. O primeiro, como se sabe, foi retirado do Viaducto do Chá, onde o "enforcaram" pela madrugada, apesar de ser aquelle logradouro publico um dos mais transitados a qualquer hora do dia ou da noite.

Está assim redigido o manifesto do esqueleto, que foi lido com a maior solemnidade pelos estudantes, em torno do monumento, e diante da sinistra figura desse esqueleto que foi chamado — "Diogenes á procura de um Paulista":

"Eu, mme. Valois (não Castro), esposa do enforcado no Viaducto do Chá, neste momento em que São Paulo soffre as dores de uma intervenção, prostrado sobre a mesa das operações claudelinas;

Eu, que cultivo as tradições inesqueciveis das mulheres do tempo de Amador Bueno... que sinto palpitar em mim a seiva das virgens guerreiras dos Tymbiras e que ouvi os gritos de independencia, nos chamamentos civicos do Ypiranga; que assisti homericas disputas nas aguas do Paysandú; que sempre de-jendi, com amor e paixão,

A SEMANA PITTORESCA

a cruz branca das necessidades; que batalhei com o ardor das primeiras lutas nas phalanges do Batalhão Feminino, no qual cheguei a tenente; eu, que apesar do meu physico debil não ando pelos jornaes a suggerir "moralorias" e a empalar accordos... eu tambem quero falar ao povo.

Quero falar-lhe em nome dos que tombaram phisico phando, com a virilidade das mulheres, já que a dos homens se sumiu desta terra. Não falarei como meu companheiro de campanha, que teve necessidade de se enforçar, esqueleto, no Viaducto, com o "Non ducor, ducor" aos pés, para que se subesse o que elle representava... Não falarei como alquem que só seria embaixador da dignidade paulista, até quando subesse que, de "outros cargos", "mais cedo, só ares..."

Eu devia surgir como lady Godiva, e passear as minhas formas delicadas pelas ruas de São Paulo, montada num cavallo dos pampas, não para acalmar as iras dum tyranno, mas para espicaçar-lhe o brio, lembrando-lhe que deve ser homem e não fugir de "tal lins"...

Eu devia, se não fosse tão fragil e licesse "arma dura" como os paulistas

tiveram, vir como a Joanna d'Arcada transformar esta praça de guerra numa terra "civilizada".

Sequem-se outras bondades engraçadissimas.

O roubo do Alcorão

Ao se iniciarem, ha dias, os festejos e comemorações religiosas do inicio do mez do "Ramahdan", o nono mez mahometano, todo destinado ao mais completo jejum, verificou-se que havia desaparecido da Mesquita de Al-Aqsa o manuscrito original do "Alcorão".

Trata-se de um exemplar multi-secular, todo impresso em pergaminho, e cujo valor se calcula em vinte mil libras esterlinas.

O contrabando de entorpecentes, em "paraquedas" fantasmas

A descida de "paraquedas fantasmas" em varios pontos da costa de New Jersey está sendo investigada pela patrulha affecta ao serviço de repressão ao commercio de entorpecentes, a qual acredita que os contrabandistas de narcoticos estão deixando cair os artigos

do seu commercio em pontos desertos de New-Jersey.

Grande numero de cartas leem sido recebidas pela repartição de aviação, assignalando os para-quedas fantasmas. Um foi dado como tendo cahido perto de Jersey City e outro nas proximidades de um sub-burbio. Não se encontraram vestigios dos para-quedas depois que estes tocarem em terra.

O incendio do circo Sarrazani

O incendio nas installações do Circo Sarrazani, nas proximidades de Antuerpia, recesiu-se de circumstancias apavorantes com a ameaça de propagar o fogo ás jaulas das feras do circo.

As chammas tiveram inicio no local onde estavam as jaulas dos 22 elephantes amestrados que se exhibem nos espectaculos do Circo, causando panico indescriptivel entre esses animaes.

O fogo quasi se propagou ás jaulas onde se achavam enjurescidos e estonteados pela fumaça 16 tigres, 57 leões e 12 ursos polares, os quaes entretanto nada soffreram.

Um dos elephantes libertados pelo povo, assim que se viu livre das cadeias, desatou a correr desesperadamente, vindo a cair destro de um fosso, de uma altura de quasi 17 metros.



As Phantasias do Cinema na realidade do Carnaval



O CINEMA, por si só, já é uma fantasia... Mas uma fantasia deliciosa, que enleva o espírito, fazendo-o subir a regiões incomparáveis de beleza e de ilusão.

O próprio personagem humano aparece arrebatado pelas maravilhas da luz e do som, e tal é a sua fascinação que se chega a duvidar serem mesmo deste mundo tão sugestivas figuras que arrebatam as platéas à sua passagem pela tela.

A sétima arte requintou em falar, sobretudo, à imaginação popular e pode-se mesmo dizer que criou um mundo à parte, um mundo misterioso de ficções. Na indumentaria, o cinema fez uma verdadeira revolução, fantasiando o mais possível o traje feminino, transformando-o nas mais caprichosas phantasmagorias e, vezes outras, reduzindo-o à mais sedutora simplicidade...

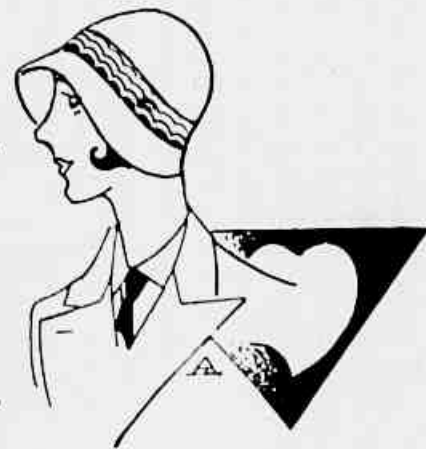
As fitas, como "Hollywood Revue", "Folies 1930", "Parada das Maravilhas", o "Rei do Jazz" e outras, consagraram a fantasia em formidáveis cenas de revista, nas quais não se sabia o que mais admirar: se a polychromia dos cenários e do guarda-roupa, se o luxo das cenas, a disciplina rítmica das "girls", a beleza das mulheres ou o arrojo da concepção. O Carnaval bate às portas. As suas irresistíveis animadoras e entusiastas voltam-se naturalmente para o Carnaval, encarado, no momento, como a verdadeira escola da fantasia.

Publicamos nesta página duas cenas de "Madame Satan", inclusive a protagonista, e onde se vêem várias interessantes fantasias, de grande encantamento de cores e figurinos.





NOTICIÁRIO ELEGANTE



ANIVERSARIOS

JANEIRO

23

SABADO

a senhora Rosendo do Carmo; senhorinhas Alice da Casa-Forte, Maria José dos Rios e Dulce Mendes; o magistrado dr. Galdino de Silveira.

JANEIRO

24

DOMINGO

a senhorinha Stella, filha do dr. Heitor Beltrão; as sras. Amelia Couto Ribeiro, Nicoleta Cunha Lobo; os dres. Alvaro Tefé, Eduardo Moreira, Abelardo da Cunha Lobo, Sebastião de Carvalho, Paulo de Figueiredo Parreiras Horta.

JANEIRO

25

SEGUNDA FEIRA

as senhorinhas Dinorah, filha do dr. Ubaldino de Moraes; Beatriz, filha do dr. Roquete Pinto; as sras. Arminda de Carvalho, Lucília Lopes; os dres. Gustavo da Silveira, Augusto Costallat, Edgard da Cruz Teixeira, Mario Mello; o capitão Heitor Costa; o coronel Antonio Couto; o dr. Renato de Paula.

JANEIRO

26

TERÇA FEIRA

a senhorinha Hilda, filha do sr. Leonel Soares; as sras. Marieta de Souza Carvalho, Emilia de Carvalho Rocha; Noemia Dias; Margarida Colangelo Mello; dr. Cypriano Lage, inspector geral dos consulados do Brasil; os dres. Gonçalves Leite, Raul Baptista, Mario Cunha, Paulo Pires Brandão, Francisco Peregrino de Albuquerque, Ismael de Carvalho Camara, José Pires Louzada, João Caldas Vianna, advogado no nosso fóro; Eugênio Macedo Torres; o coronel Manoel Alves da Silva; o commandante Virginius Delamare; o capitão Isaías Ferreira Maia.

JANEIRO

27

QUARTA FEIRA

as senhorinhas Stela, filha do dr. Villela dos Santos; Maria, filha do dr. Raul Rego Macedo; Déa Dulce, filha do dr. Carlos Eugênio Guimarães; a senhora Agrippino de Souza; os dres. João Cabral, João Alves Feitosa, Aristides Villa Nova, Barreto Filho, nosso confrade de imprensa, Frederico de Mattos, Mario Bhering, João Penido.

JANEIRO

28

QUINTA FEIRA

as senhorinhas Alva, filha do dr. Arlindo Leoni; Carmen, filha do sr. Arlindo Duprat; Djanira, filha do commandante Basilio Alves Penna; Guiomar, filha do dr. Antonio Azevedo Gonçalves; as senhoras Fernando Parodi, Manfredo Guimarães, Octavio Dias Meirelles; o conego Olympio de Castro; os dres. Sinesio de Faria, Arthur Moreira de Oliveira, Rodolpho Vaccani, Augusto Paes Leme.

JANEIRO

29

SEXTA FEIRA

a senhorinha Carlinda, filha do sr. Mario Duarte Nunes; as senhoras Francisco Agapito da Veiga, Mario Dias Delgado, Manoel F. da Silveira; os dres. Francisco Salles, Francisco de Paula Alvarenga Neto; o sr. Benjamim de Rezende.

NOIVADOS

— a senhorinha Maria Ondina Vidal e o sr. João Carvalho;
— a senhorinha Myriam Tavares Pereira e o capitalista Darcy de Barros Saba;
— a senhorinha Leguimar de Souza e Silva e o sr. José Rodrigues da Costa;
— a senhorinha Ivonne de Britto e o sr. Alberto Sancho;
— a senhorinha Maria José Martins e o dr. Rubens Burlamaqui de Carvalho.

CASAMENTOS

— a senhorinha Sylvia Cintra Bastos Tigre e o sr. Carlos Schankrow Maia;
— a senhorinha Lucy Barbosa Lima e o dr. Waldomiro de Araujo Bastos;
— a senhorinha Maria José Pessoa dos Santos e o sr. Jair Ribeiro de Carvalho;
— a senhorinha Lia Drumond Pereira da Silva e o professor Norberto Cataldi;
— a senhorinha Heloisa Pinto da Luz e o capitão Mario Furtado de Mendonça;
— a senhorinha Laura Caldas e o sr. Dermeval Gargaglioni;
— a senhorinha Albertina Ferreira da Silva e o sr. Waldemar de Pinna.

MUSICA

Mais um bello concerto proporcionou a excellente soprano dramatico, sra. Lucia Marques, segunda-feira ultima, no Theatro Casino.

Com um programma verdadeiramente sensacional, a talentosa cantora colheu os mais sinceros applausos de uma platéia concorridissima e fina.

Uma hora de musica que vem desper-



Senhorinha Dulce Amaral Portella, professora, brilhante pianista e elemento dos mais destacados da elegancia carioca.

tando grandes atenções é a que se realizará hoje, no salão "Essenfelder" no Studio Nicolas, sob os auspícios do Movimento Artístico Brasileiro. Trata-se do concerto da soprano Evangelina de Alencar e da pianista Ella Podorolsky.

A senhora Podorolsky, que fixou residência entre nós, e mantém um curso de piano, é diplomada pelo grande Conservatório de Moscou, onde fez um curso brilhante, tendo como mestres os professores Ostrovsky e Negowz.

A sra. Evangelina de Alencar é uma figura sobejamente conhecida na nossa alta sociedade e assim basta dizer-se que, após um notavel curso sob a orientação da grande professora de canto sra. Aiglou Lerrouse, conseguiu um dos melhores prêmios distribuídos pelo Conservatório do Theatro Feminino de Paris.

Nos salões de Paris como nos desta capital, a senhora Alencar teve sempre ensejo de se fazer ouvir com grande agrado e successo.

UMA LINDA TARDE REGIONAL

Com o Theatro Lyrico a transbordar realizou-se quinta-feira passada a esplendida festa de Mario Reis e Francisco Alves, que tiveram o valioso concurso de Sonia Barreto, Lamartine Babo, Lupericio Miranda e da Orchestra Copacabana. Uma noite verdadeiramente formosa. "Cousas nossas", como annunciaram os festejados cantores, levaram ao Lyrico um mundo de gente brilhante. E os applausos constantes, os pedidos de bis fizeram uma noite alegrissima, encantadora para os que cantavam e para os que apreciavam. A festa de Mario Reis e Francisco Alves foi mais um triumpho para a nossa musica genuinamente popular.

O PALE DE GALA NO THEATRO MUNICIPAL

Os preparativos para o grande baile de mascarar de segunda-feira gorda no Theatro Municipal são de molde a augurar a essa festa um exito retumbante, ainda não conhecido entre nós. Desde os primeiros dias ficou inteiramente esgotada a lotação de frisas e camarotes, dado o enorme interesse por essa festa despertada nos nossos circulos elegantes. A decoração, a cargo do artista Gilberto Trompowsky, será uma surpresa de bom

DECLAMAÇÃO

Bertha Singerman, a genial artista, se fez ouvir em uma deliciosa série de recitales.

Os seus programmas, verdadeiras obras de arte. Suggestivos, admiráveis, impressionantes.

Bertha é a grande, a notavel artista que arrebatou platéas. Os seus recitales, que se realizaram no Lyrico, tiveram sempre concorrência extraordinária.

Ivonne Muniz Bastos, a galante *diseuse* patricia, tantas vezes festejada pela nossa platéia, volta triumphante de uma linda excursão pelo Espirito Santo, onde alcançou brilhante exito.

Agora, promete-nos a formosa declamadora um esplendido recital para dentro de poucos dias, o qual está sendo esperado ansiosamente pelos apreciadores das horas de declamação.

PELOS CLUBS

O Botafogo F. Club realizou em sua sumptuosa sede duas elegantes reuniões, a semana que findou. Quinta-feira uma sessão de cinema, que esteve muito concorrida; domingo, o seu habitual jantar-dança em homenagem à Argentina, que transcorreu com grande distincção, tendo accorrido aos formosos salões do Alvi-Negro os typos mais finos e gentis do nosso *grand-monde*.

Como vinha sendo annunciado, realizou-se, com successo, o sorvete-dança do Tijuca Tennis Club, sabbado ultimo, nos acolhedores salões de sua sede.

Outra reunião encantadora realizada em *cercle* da nossa cidade, foi a dominieira do S. Christovão, a qual levou áquelles salões uma sociedade de escol, que se divertiu lindamente.

O America F. C., o fidalgo *cercle* carioca, abriu os seus luxuosos salões para um grande baile sabbado ultimo, com o qual inaugurou os melhoramentos feitos ultimamente em sua bella sede. Mantiveram-se nessa noite festiva os tradicionais requintes de elegancia e fidalguia do America F. Club, e os seus esplendidos e formosos salões contiveram num ambiente de suprema distincção as figuras mais representativas da nossa alta sociedade.

EM PETROPOLIS

Nestes ultimos dias realizaram-se na cidade formosa das hortensias algumas reuniões agradaveis. O mau tempo que ali tem reinado não tem dado oportunidade para que se effectuassem passeios, pic-nics e danças ao ar livre, conforme o programma suggestivo dos que lá estão fazendo a delicia da vida.

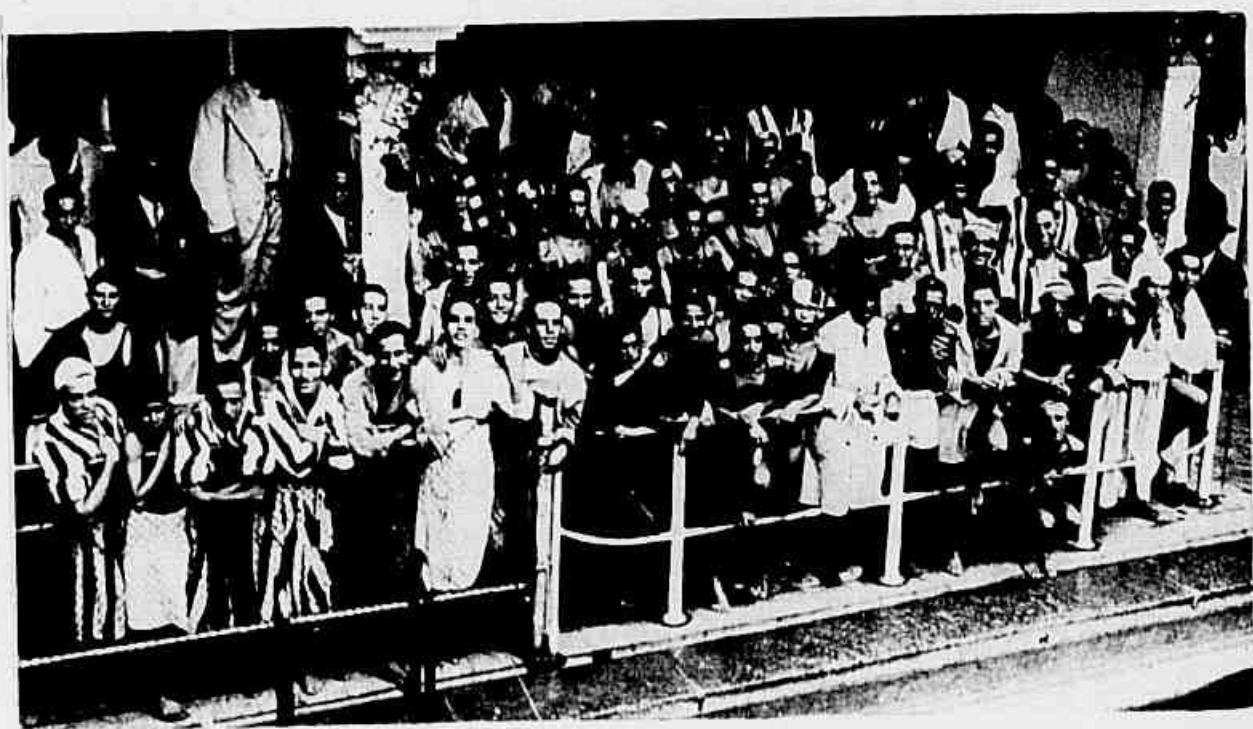
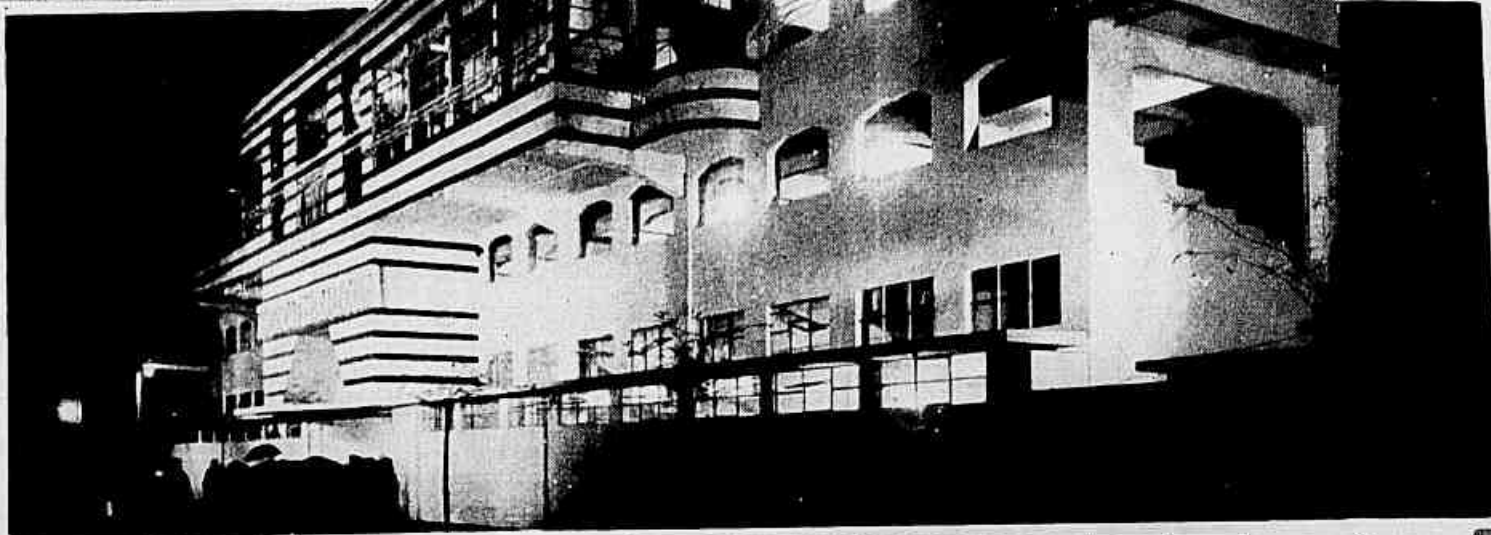
Assim é que os salões se tem movimentado. A Feira de Amostras continúa a ser o motivo de atracção do mundo elegante veranista que ali passa tardes admiráveis.

O Touring Club, o Xadrez, o Tennis e o Petropolitano tem dado reuniões soberbas. E com os proximos bailes de Carnaval vae um grande alvoroço por todos os cantos de Petropolis, pois todos se preparam para fazer um dos mais bellos e ruidosos carnavaes.



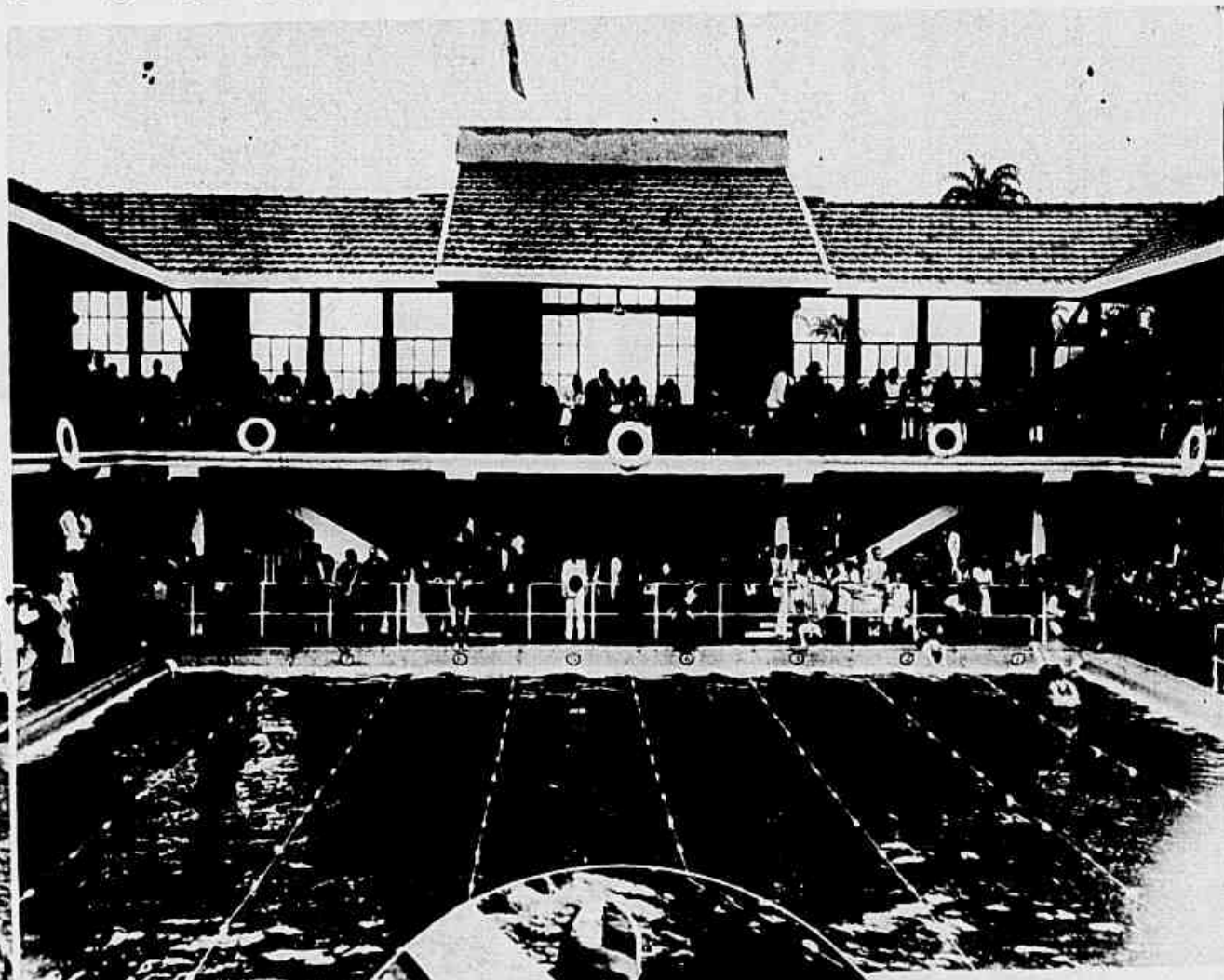
O BAILE DO AMERICA F.C.

O America F. C. fez inaugurar solennemente, com os fulgores de um baile que foi a nota culminante da elegancia carioca, os seus salões de festas, sempre animados pelo que a sociedade carioca tem de mais fino e representativo. Damos dois aspectos da encantadora assistencia e um flagrante, á noite, da fachada da sede do club campeão.



O CONCURSO AQUATICO NA PISCINA DO FLUMINENSE F. C.

A principal nota sportiva de domingo fo' o grande concurso inaugural da temporada aquatica, levada a effeito na piscina do Fluminense F. C. Constituiu o admiravel certamen um exito tecnico e mundano, pelos records batidos e pela assistencia, improvisando uma vespéral de belleza physica e de encanto social. Em nossas gravuras damos alguns aspectos da bella competição realizada na piscina do F. F. C., destacando-se alguns nadadores que realizaram optimas performances.



O Carnaval na graça das suas phantasias



A aproximação do Carnaval, a atenção feminina fixa-se, sobretudo, nas phantasias, que dão aos festejos de Momo o encanto admirável da bizarrice polychromica, gritando na variedade de uma indumentaria tão viva, tão alegre. E surgem figurinos exqu岸itos, originaes, alguns futuristas, outros inspirados nos motivos antigos e que são sempre os que predominam mais.

Surgem modelos da Idade Média, com a beleza austera dos seus talhes, e os do século passado, de linhas suaves e romanticas. Isso sem fallar nos eternos Pierrots e Pierrettes, Arlequins e Colombinas... Apresentamos nestas paginas alguns interessantes suggestões: 1 — Dama de Copas; 2 e 9 — Pierrot Moderno; 3 — Caçador; 4 — Índia; 5 e 10 — Arlequin Moderno; 6 — Holandez; 7 — Pastor; 8 — Pastora; 11 — Rosa.

O PROGRAMA OFFICIAL dos Festejos Carnavalescos



Domingo, 24 de Janeiro. — Grande banho de mar à fantasia em Copacabana, (Posto 6).

Domingo, 31 de Janeiro. — Batalhas de lança-perfumes e confetti na cidade. Às 22 horas. — Passeata dos Clubs Carnavalescos anunciando a próxima chegada do Carnaval; Grande corso na Avenida Atlantica, batalha de confetti e lança-perfumes.



Sabbado, 30 de Janeiro. — Às 21 horas. — Dia dos Blocos, sob o patrocínio de Centro de Chronistas Carnavalescos.

Dia 4 de Fevereiro. — Concurso de Maxixe no Pavilhão das Festas (Avenida das Nações).



Sabbado, 6 de Fevereiro. — Às 21 horas. — Grande corso de flores, serpentinas e confetti na Avenida Rio Branco e nas avenidas à beira mar. Bailes nos theatros da cidade. Às 22 horas. — Grande corso carnavalesco nas avenidas da cidade. Batalhas de confetti e lança-perfumes na Avenida Rio Branco.



Domingo, 7 de Fevereiro. — Das 14 às 24 horas. — Grande corso carnavalesco nas avenidas da cidade. Batalhas de confetti e lança-perfumes na Avenida Rio Branco.



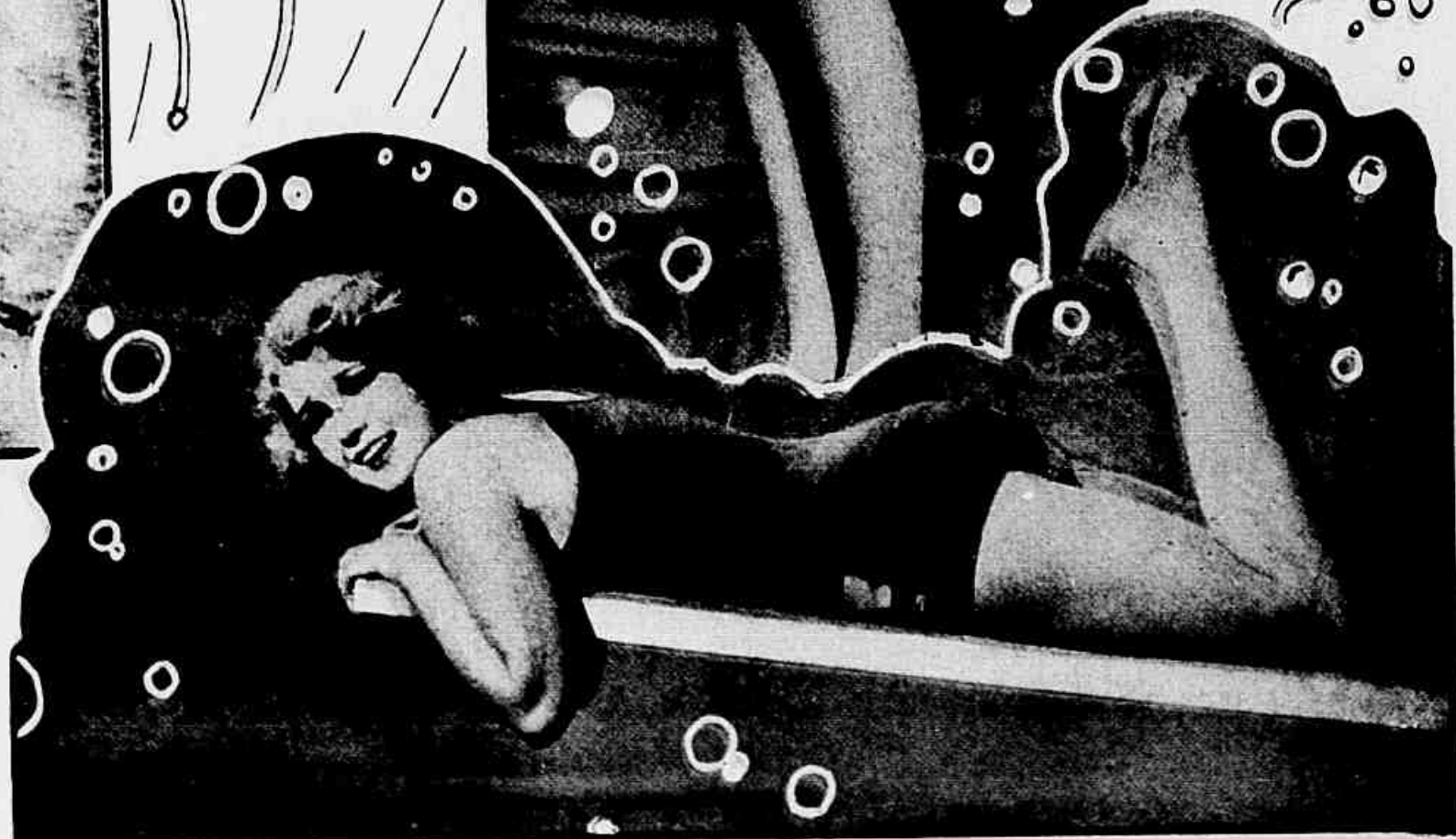
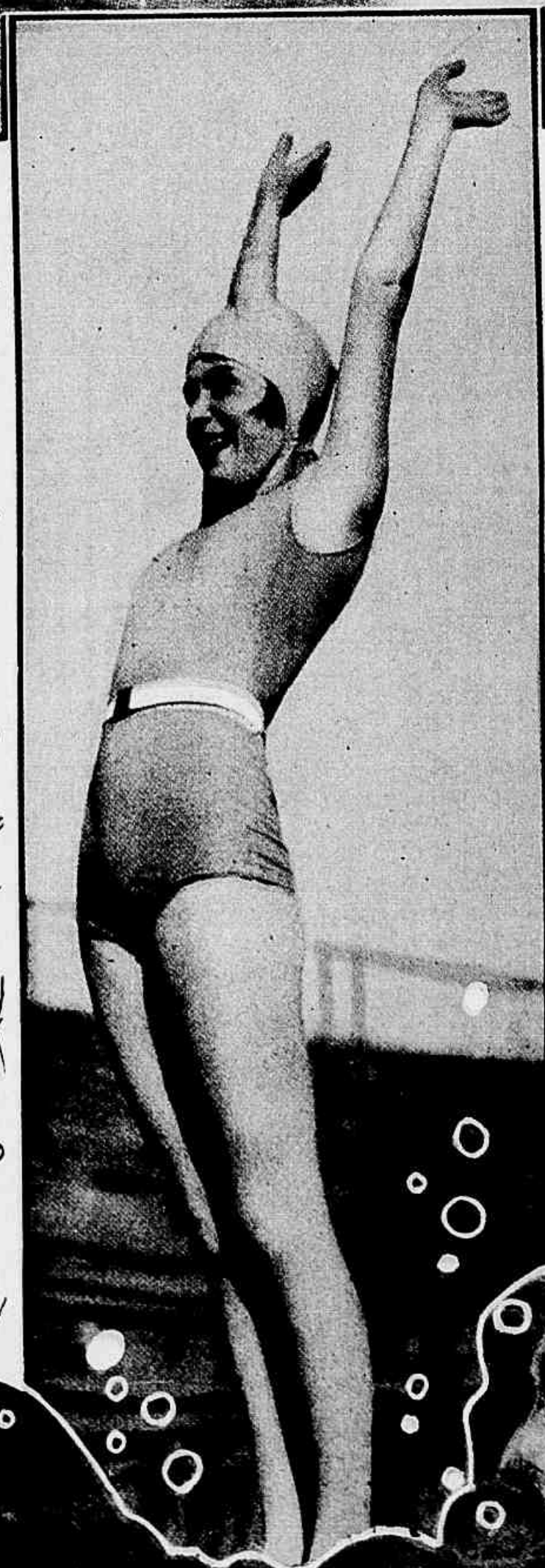
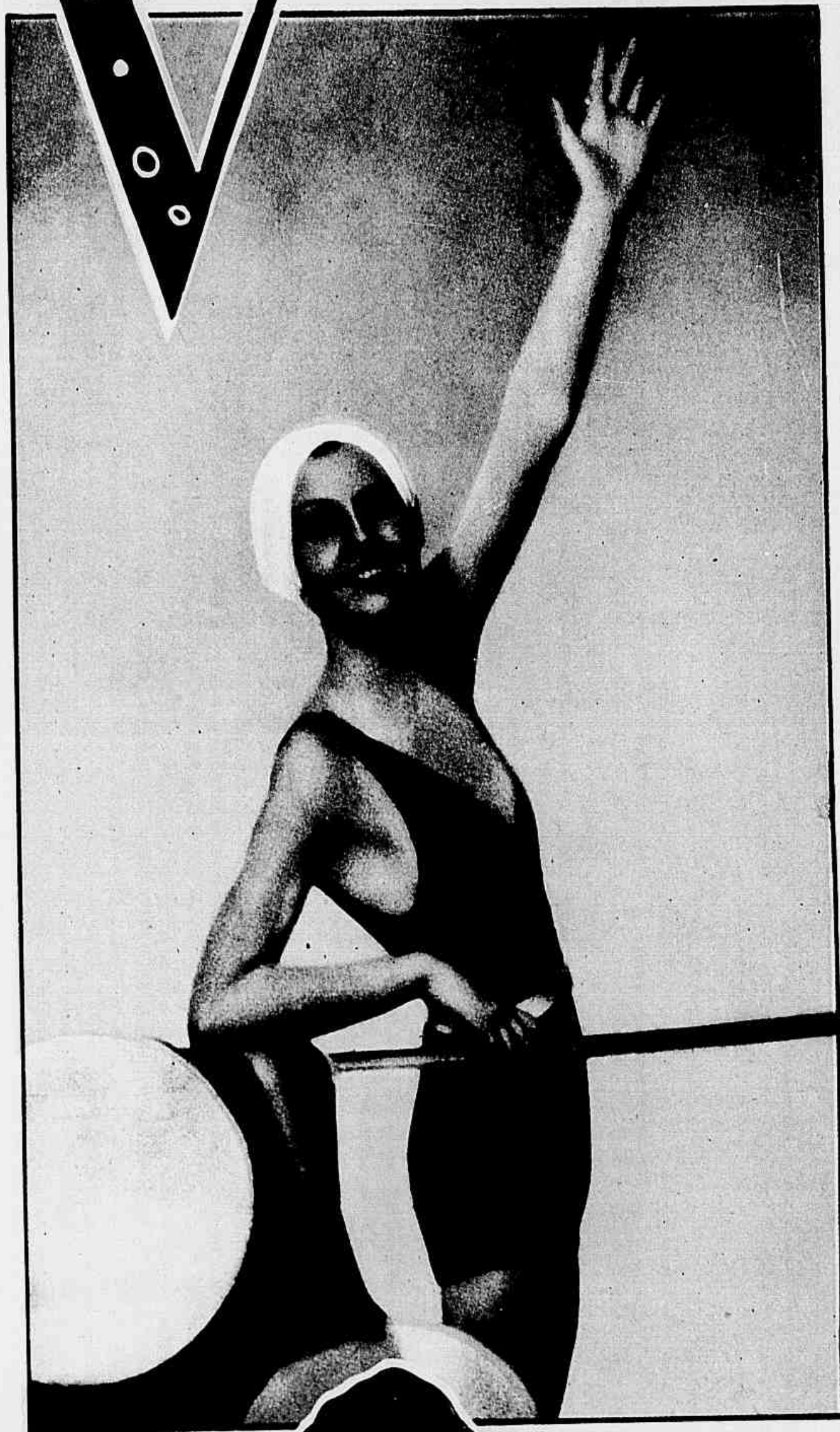
grandes sociedades carnavalescas. — Bailes em todos os theatros e clubs da cidade. Às 25 horas. — Grande réveillon no Palace Hotel.



Segunda-feira, 8 de Fevereiro. — Das 14 às 24 horas. — Grande corso carnavalesco na Avenida Rio Branco e Avenida Beira Mar. Das 18 horas em diante. — Desfile dos ranchos e pequenas sociedades carnavalescas pela Avenida Rio Branco. Às 22 horas. — Grande baile à fantasia, da Municipalidade do Rio de Janeiro, na Theatro Municipal, com a colaboração do Touring Club do Brasil, em homenagem aos turistas estrangeiros e macionenses vindos ao Rio para assistirem aos festejos carnavalescos.

Terça-feira, 9 de Fevereiro. — Das 12 às 18 horas. — Corso à fantasia na Avenida Rio Branco. Das 14 às 19 horas. — Grande baile infantil no Theatro Municipal. Das 18 horas em diante. — Monumental e tradicional desfile das

V/ERÃO na alegria pagã do mar!



O verão faz com que o mar se torne a predileção das sereias femininas, cuja alegria se expande no volúvel capricho das ondas. E a Eva ágil e destemerosa deste século brinca e salta nas águas sonoras e inquietas, faz castelos na areia, improvisa uma refeição sobre o dorso líquido de Neptuno e exhibe todo o seu encanto na prática saudável dos *sports* e na elegância quasi paradisíaca do *maillot*... A alegria feminina no mar é o mais bello triumpho decorativo do verão.

Paul Morand, blagueur itinerante

Os francezes julgam-se, com muita razão aliás, o povo mais civilizado da Terra. Nada mais razoável que essa convicção patriótica. Mas daí não se vá supôr que se diga *amen* a alguns de seus escriptores que, por um excessivo espirito de superioridade, consideram selvagens os demais povos, dignando-se excluir apenas... os gregos do seculo de Pericles.

Pays de sauvages! — eis o epitheto



Paul Morand.

amável com que taes literatos mimossem as nações do resto do globo, esquecendo-se, porém, de que a França surgiu dos ferozes gaulezes, que muito differiam do parisiense que saboreia a leitura attica do divino Anatole e ouve o cenaculo da Sorbonne...

Paulo Morand, que ha poucos mezes nos fez a honra de uma visita apresada, pode ser incluído no rôl desses escriptores de orgulho egocentrico: viaja para escrever, quando deveria viajar para observar e escrever depois. E desse turismo superficial resulta a sua literatura *à la minute*, em que nos serve pilherias e sarcasmos improvisados enquanto o diabo esfrega um olho.

Em *Vanity Fair* publicou as suas "Saudades do Brasil". Exhibiu na feira de vaidades daquella revista de renome mundial, por força do titulo e da sua real importancia, uma série de *blagues* sobre o nosso paiz, que não chegou a observar.

As pilherias morandescas culminaram naquella estúpida pèta sobre a "macumba" de Nictheroy, a que não assistiu, mas que teve — não fosse magia negra! — a mandinga de fazer com que sobre ella escrevesse. A sua opinião sobre o café é outra delicia.

Paul Morand pretende fazer uma série de conferencias sobre a sua já famosa viagem á America do Sul. Si as suas impressões forem semelhantes ás *saudades* que o Brasil lhe despertou, os seus admiradores deste Continente hão de lhes saborear o conteúdo.

Paul Morand, viajando e escrevendo, demonstra que Tartarin de Tarrascon deixou discipulos que passaram a perna no mestre. O autor de *Magie Noire* tem um merito, perdoável nelle e nas mulheres bonitas: torna encantadora a mentira...

O grande problema

O momento é de apreensões angustiosas. Para que negal-o? Não ha optimismo capaz de disfarçar a impressionante, ameaçadora face das coisas. Bem sabemos que outras crises nos tem assaltado as energias e as esperanças e, como as tempestades que nunca se demoram no nosso céu magnânimo, passaram e foram esquecidas. Estamos perfeitamente convencidos de que a nossa robustez a tudo resiste e não nos faltam á volta, num scenario todo de riquezas e de formosuras, elementos que nos sirvam de apoio e nos ajudem a vencer... No entanto, uma angustia nos possui, que — temporaria embora e, digamos até, momentanea — não deixa de ser, enquanto dura, superior a todas as confianças no presente ou no futuro...

Todos nos dirigimos a nós mesmos uma pergunta ansiosa. Todos ou quasi todos. Em summa, a generalidade. A nossa existencia collectiva está, por as-

UMA SEMANA POLITICA



Chegada do Interventor do Maranhão, capitão Serôa da Motta, que se vê ao centro, de capa na mão. O distincto militar viajou de avião.



Aspecto do caos por ocasião do embarque do major Juarez Távora para o Norte. Vê-se na prancha o illustre chefe militar.



O major Távora, momentos antes de embarcar, vendo-se á sua direita sua exma. senhora e á sua esquerda o dr. Pedro Ernesto, Interventor do Districto Federal.



O dr. Paulo de Lacerda, no momento em que pronunciava no Club dos Advogados a sua annunciada conferencia sobre a Constituinte.

UMA semana politica sem grandes acontecimentos sensacionais, mas cheia, sobretudo, de boatos e confabulações. A nota culminante talvez tenha sido o lançamento dos manifestos do Partido Democrático e Partido Republicano Paulista. O "caso" paulista continuou sem solução. O "caso" mineiro em phase definitiva de solução.

sim dizer, suspensa. Olhamos o horizonte, como quem espera a decisão do seu destino — decisão que pode acarretar a suprema ventura ou toda a sorte de calamidades. Vivemos num alvoroço, numa febre. Na realidade, nem vivemos: deu-se na nossa vida uma syncope dolorosa, pathetica e que só terminará quando se houver esclarecido, sem sombra de incerteza, esta questão soberana:

Subvencionados ou não subvencionados, sahirão ou não, este anno, os prestitos carnavalescos?

Felizmente, á ultima hora, e quando já estas considerações philosophico-entrudescas iam entrar para o prelo, uma noticia correu, jubilosa e luminosa como um raio de aurora: os tres grandes Clubs resolveram em definitiva sahir á rua, fazendo para isso a Frente Unica. Como na Grande Guerra, pois, e na Grande Politica, a Frente Unica vae irresistivelmente arredar todas as difficuldades e caminhar para a Victoria — victoria tanto mais segura quanto é certo que, desta vez, não haverá nem adversarios nem concorrentes. E está salva a situação!

O colosso enamorado

Max Schmeling pediu a mão de Anny Gondra. E' uma grande nova ao mesmo tempo esportiva e sentimental. Não se conhecia no "gigante allemão" qualquer tendencia para a paixão nem sobretudo para o matrimonio. Como todos os atletas, Max Schmeling, amava principalmente ou exclusivamente a luta. Não nutria aspirações ou projectos alheios ao ring. Nada no mundo lhe parecia tão bello e nobre como abater o adversario, com o nariz esbarrado ou as mandibulas fóra dos eixos. Os seus sonhos eram unicamente musculares. E para elle a supremacia poesia estava no *knock-out*.

Essa circumstancia de condensar, concentrar no box, não só todas as energias mas também os pensamentos todos, constituia talvez o melhor factor dos seus triumphos. A carreira de Max Schmeling desenvolvia-se entre successivas conquistas de campeonato. O seu peito constelava-se de medalhas. O seu nome, num cartaz, valia milhões. E de dia para dia o colosso dava mais a impressão, quer pelos seus feitos entre as cordas quer pela sua vida intima, de fazer convergir para os punhos toda a vida, todas as vibrações do cerebro, dos nervos, do coração.

O coração do Hercules está agora nas pequeninas mãos de Anny Gondra. E Max Schmeling vae ver a que se reduzem, deante da creaturinha amada, todas aquellas valentias...

O novo interventor do Paraná



Dr. Manuel Ribas, novo Interventor do Paraná.

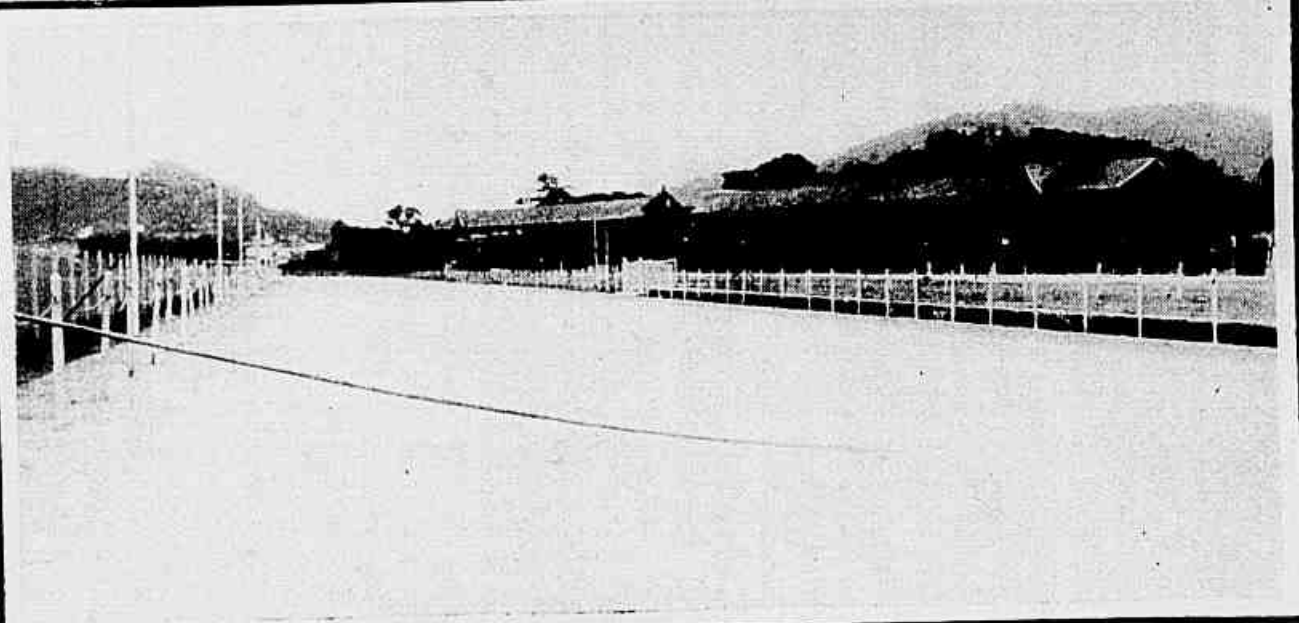
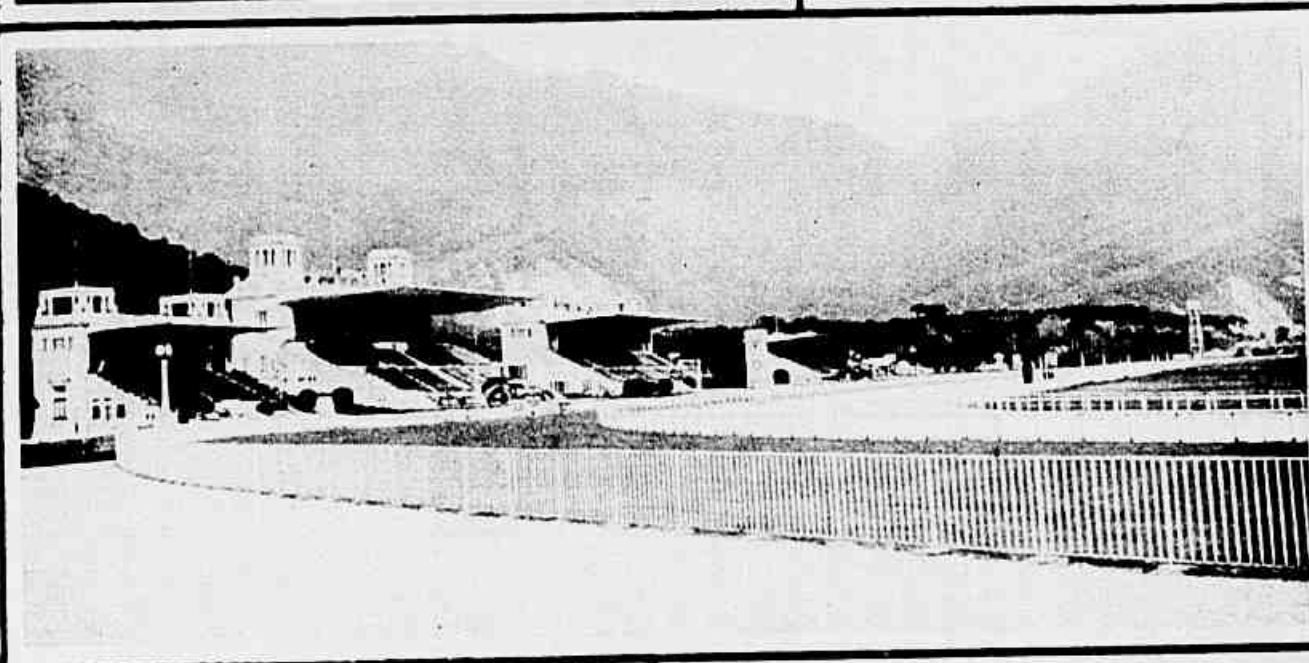
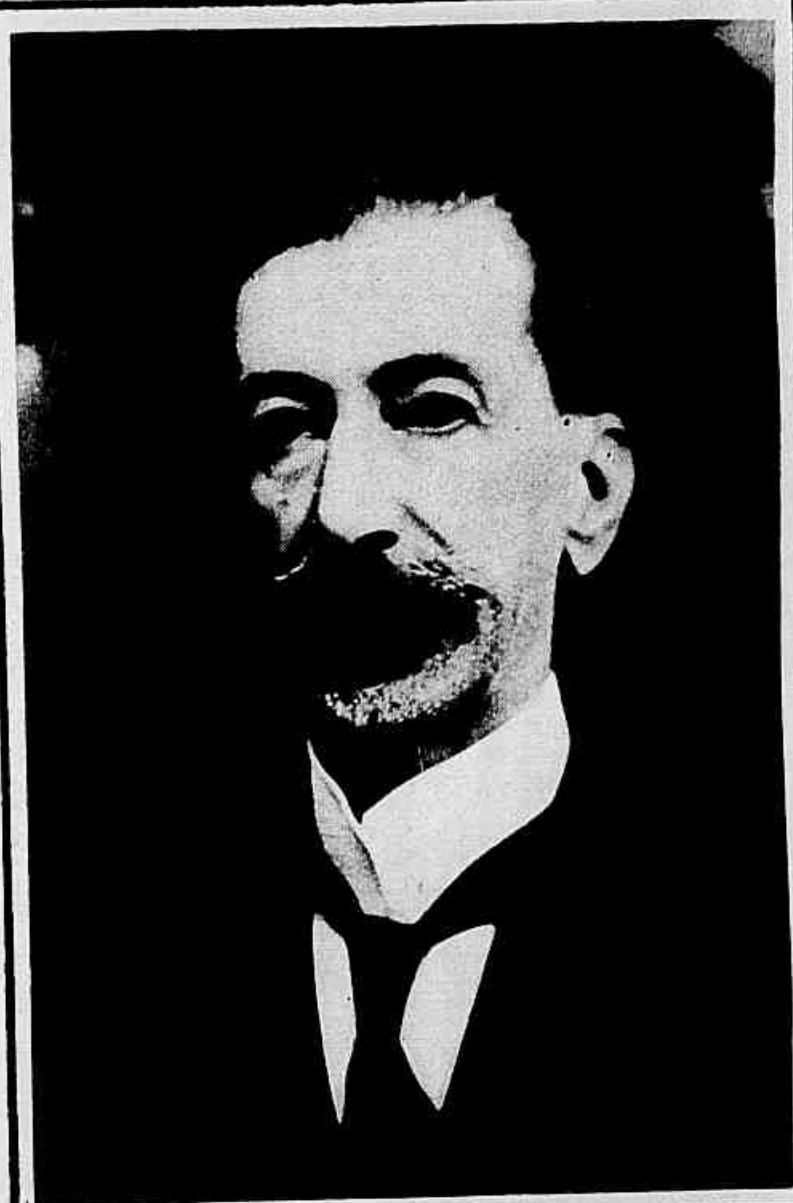
O Paraná tem novo interventor, nomeado em substituição do general Mario Tourinho, que se exonerou do lugar que vinha occupando desde Outubro de 1950.

O novo chefe do Governo paranaense nasceu na linda terra dos pinheirões e exercia actualmente o cargo de Intendente de Santa Maria, no Rio Grande do Sul.

FRENTE UNICA



cionaes do Rio de Janeiro — o Jockey e o Derby Club — dando por fim um dissidio que impedia a expansão maior do *turf* carioca. Fez-se a frente unica dos serviços postaes e telegraphicos, com a fusão da Repartição Geral dos Telegraphos e Directoria Geral dos Correios, num só Departamento. Seguiu-se a frente unica do automobilismo associativo, com a união do Club dos 200 com o Automovel-Club. E, para coroar a victoria das frentes unicas, a Associação Brasileira de Imprensa hoje congrega todos os jornalistas, por um accordo que deu os melhores resultados, desaparecendo as tres associações congeneres que antes fraccionavam o pes-



ESTA' em plena voga a frente unica, expressão feliz que tem sido a fórmula mais practica e efficaz de harmonizar, no momento, todos os grandes problemas e interesses do paiz. E por via d'esse signo verbal, provando a força das palavras, vae se operando o milagre da concentração dos esforços e altos interesses nacionais, nesta hora decisiva da nacionalidade.



soal que trabalha na imprensa. Frente unica é, assim, a nossa chave de Salomão.

1 e 2 — Frente unica no Rio Grande: Drs. Borges de Medeiros e Assis Brasil, chefes dos Partidos Republicano e Libertador. 3 e 4 — Os prados do Jockey e Derby Club, ora unificados.



Da *frente unica* dos gaúchos surgiu a victoria da Revolução de Outubro. E foi o ponto de partida para os partidos politicos formarem uma *entente* cordial visando o bem geral do Brasil. Da politica passou a equação magica a prevalecer no sport, numa corrida triumphal, fundindo as duas sociedades hippicas tradi-



5 e 6 — Os edificios dos Correios e Telegraphos. 7 — A séde do Automovel Club. 8 — Onde está instalada a Associação Brasileira de Imprensa.

NOTÍCIAS E COMMENTÁRIOS

A posse dos novos directores do Banco do Brasil

A SEMANA

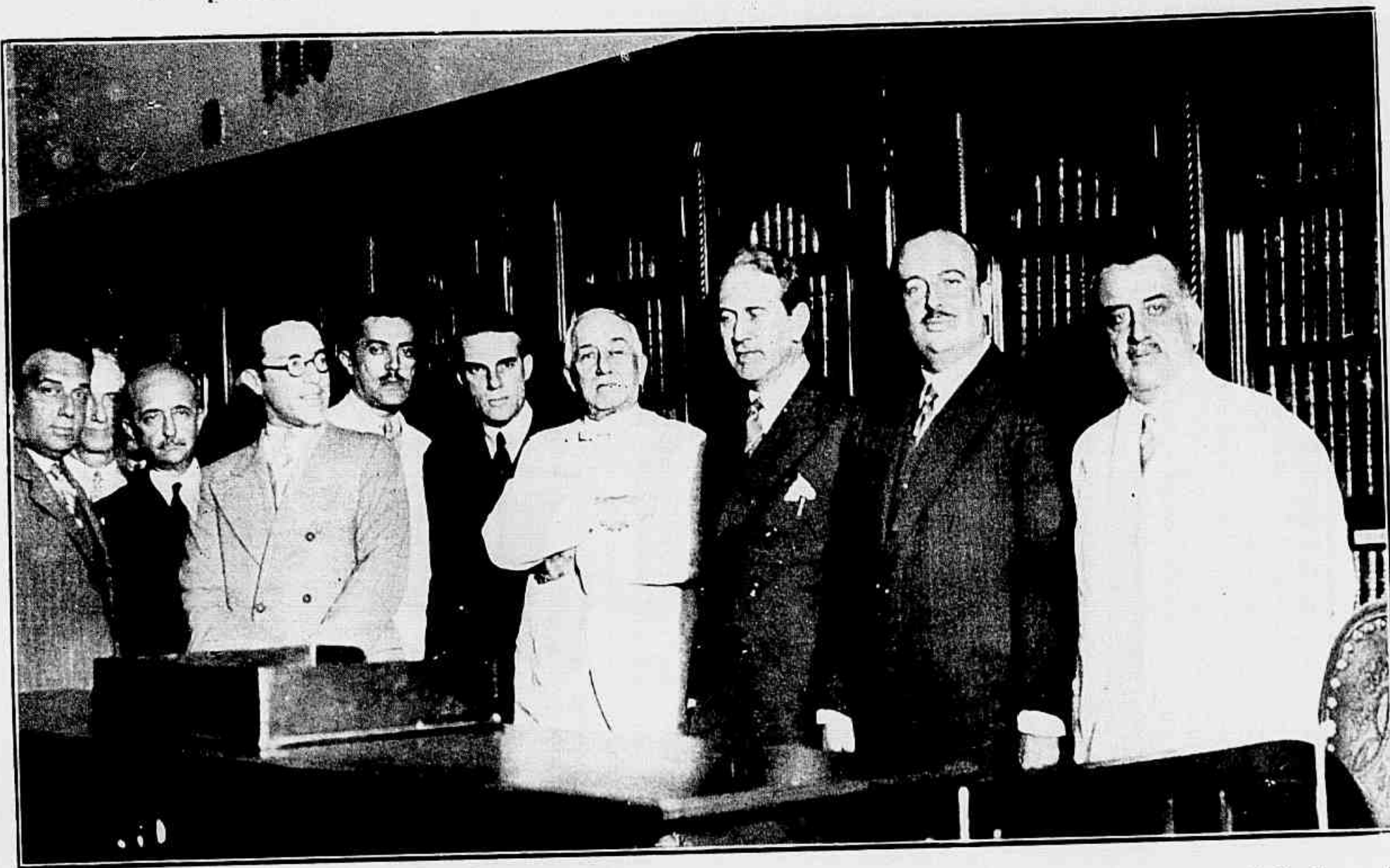
UMA semana modesta... sem naufragios, sem grandes estremecimentos, sem crimes passionaes.

A nota emocionante, que levou tanta gente á Avenida Beira Mar, foi sem duvida a partida audaciosa da yole "Flamengo", que zarpou, desafiando audaciosamente as fúrias do Oceano e as impertinencias da Capitania do Porto...

No mais, murmurações da politica, e um grande esforço para se disfarçar a crise...

A nota social foi, evidentemente, o baile do America. A nota sportiva, o concurso aquatico do Fluminense.

A cidade festejou condignamente o 367º anniversario da sua fundação, destacando-se, entre as solemnidades, o lançamento da pedra fundamental do Monumento da Fundação do Rio de Janeiro.



Aspecto tomado por ocasião da posse dos srs. Artur de Souza Costa e Alberto Teixeira Boavista no cargo de presidente do Banco do Brasil e no de director da Carteira de Redescantos, cerimonia que teve a presença do alto mundo bancario, vindo-se o dr. Oswaldo Aranha, ministro da Fazenda, entre o novo presidente do Banco e o dr. Simões Lopes, director do mesmo estabelecimento.



A collação de gráu dos bacharelados em sciencias e letras do Externato Pedro II: o dr. Henrique Dodsworth, director do nosso maior estabelecimento de ensino secundario, conferindo o gráu a uma bacharelada.



Ao centro — grupo dos bacharelados da turma de 1951 no baile realizado no salão do Fluminense F. C., em regosito por tal motivo. Em baixo — As senhoras e senhorinhas que promoveram e serviram o chá em benefício das obras da matriz de N. S. do Brasil, a erguer-se na Urca.

O PRENUNCIO FESTIVO DO CARNAVAL

REACÇÃO paradoxal da crise, o Carnaval nunca se annunciou aos cariocas, com tão festiva antecedencia como este anno.

Surgiram cedo os batuques, os maxixes, os sambas e as canções carnavalescas, que passaram a encher a cidade de uma alegria sonora, cujos compassos o radio e as vitrolas se incumbiram de espalhar pelos quatro cantos do Rio, num barulho ensurdecedor.

Para augmentar ainda mais o enthusiasmo pelo Carnaval, muito contribuiu, evidentemente, a noticia da sua officialização, tendo-se, nesse sentido, esmerado em felizes iniciativas o Touring Club do Brasil.

A julgar pela animação observada nas ruas e nos bailes, o Carnaval deste anno promette ser realmente um acontecimento na altura da expectativa popular.

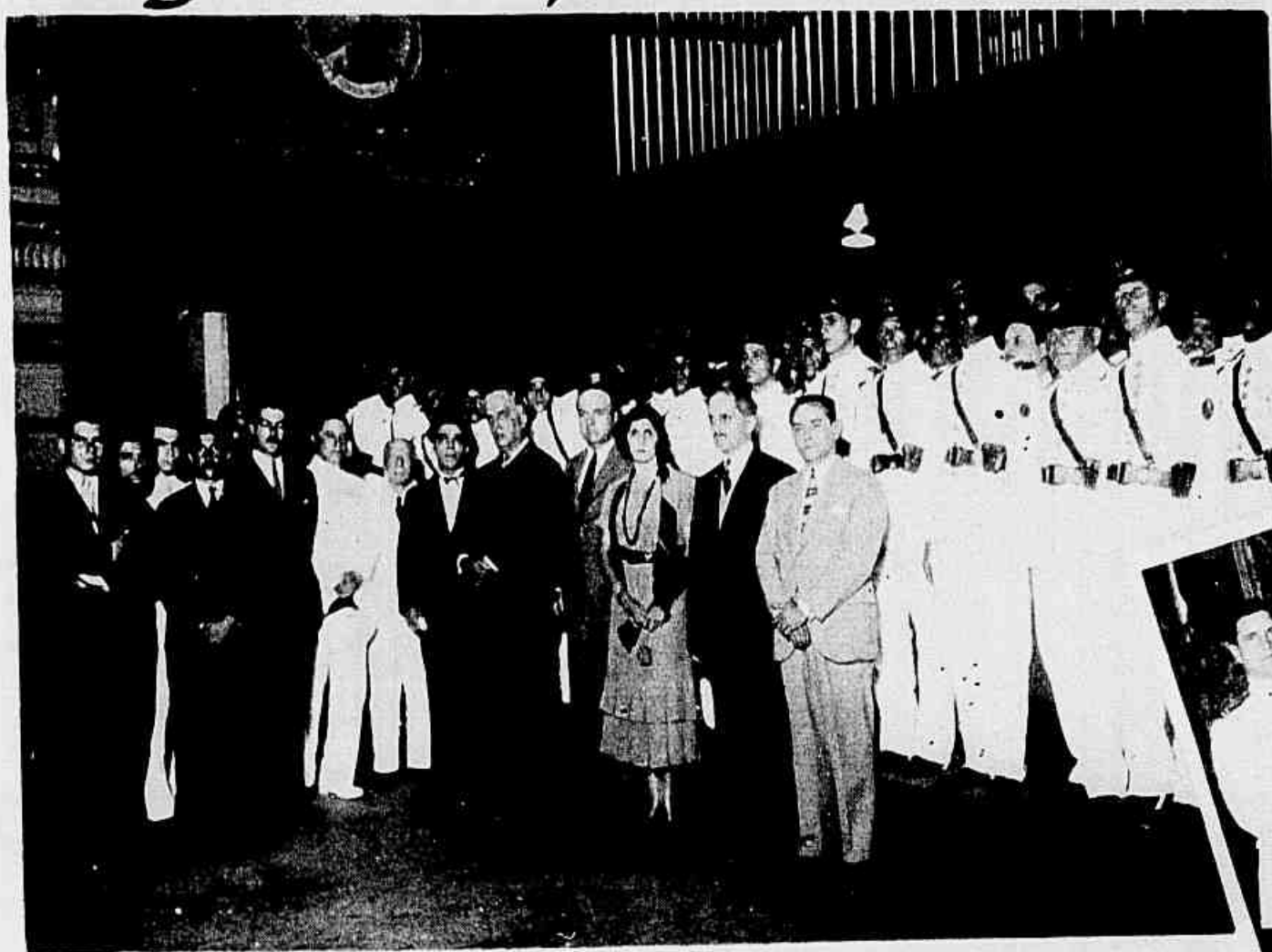
Um carnaval que promette manter as suas gloriosas tradições e, desta vez, com o amparo decisivo do Governo.

No Centro Excursionista Brasileiro



Recepção aos jornalistas cariocas pelo Centro Excursionista Brasileiro, em sua nova sede social, no edificio do "Jornal do Commercio", 5º andar, salas 510 e 511. Ao centro, o dr. Herbert Moraes, presidente da Associação Brasileira de Imprensa, entre os srs. Hugo Blum e João Ribeiro Martins, directores do C. E. B.

A Festa da Cultura



Brasil-Belgica



Exequias do Patriarcha de Antiochia



União Universitaria feminina



O appello do Commercio nicttheroyense



UMA semana cheia, com intensa variedade de assumptos.

— No Instituto de Musica realizou-se com extraordinario successo a *Festa da Cultura*, destinada a dar uma demonstração publica de regozio pela conclusão dos cursos e que se realizou sob o alto patrocínio do ministro da Educação e dr. Fernando de Magalhães, reitor da Universidade, que se vê na gravura ao lado do sr. Guilherme Fontainha, d. Anna Amelia Carneiro de Mendonça e prof. Leitão da Cunha.

— Mais um tratado assignado no Itamaraty. Coube a vez á Belgica, cujo embaixador se vê na photographia, sentado em frente do ministro Mello Franco.

— O clero fez celebrar solennes exequias na Candelaria por alma do Patriarcha de Antiochia.

— A União Universitaria Feminina comemorou festivamente o anniversario da sua fundação com festiva reunião no Automovel Club.

— Uma commissão de representantes do Commercio de Nictaeroy foi pleitear no Ingá a revogação das novas tabelas sobre o imposto de industrias e profissões, sendo atendida pelo Interventor do Estado do Rio, commandante Ary Parreiras.

SANONA II

Um movimento louvavel

Installou-se no domingo, na Paulicéa, o 1.º Congresso da Imprensa do Interior de S. Paulo. E essa reunião obedeceu ao objectivo maximo de fundar a Associação da Imprensa do Interior, visando a obtenção de alguns favores para os jornaes que se publicam fóra das capitães de ambos os Estados.

Esse movimento tão opportuno quanto sympathico foi aliás precedido, no Norte, por uma iniciativa de identica natureza — o Congresso da Imprensa Matuta, cuja idéa partiu de um jornal de Catende, em Pernambuco, e de que fomos os primeiros a tratar e a applaudir na imprensa carioca.

Louvavel é, portanto, esse gesto magnifico de solidariedade e de mutua defesa que, neste momento, congrega os jornalistas do interior paulista e mineiro.

As medidas pleiteadas no Congresso merecem o apoio de todos quantos trabalham no jornalismo, afim de que se tornem victoriosas. E são, dentre outras, as que se seguem: 1.ª — o uso de papel com linha d'agua pela imprensa do interior; 2.ª — redução de 75% no preço das passagens de estrada de ferro; 3.ª — redução de 50% nas taxas de telefones, luz e energia electrica para as empresas jornalísticas; 4.ª — revogação do decreto 5.071, que impede a publicação remunerada nos jornaes do interior dos actos das prefeituras municipais, prohibição que está em completo desaccordo com o Código dos Interventores; 5.ª — abatimento de 75% nas taxas telegraphicas das estradas de ferro; 6.ª — obter de todas autoridades e repartições publicas que as publicações officiaes sejam feitas de preferencia nos jornaes filiados à Associação da Imprensa do Interior; 7.ª — pleitear que seja concedido aos jornalistas que façam parte de qualquer Associação de Imprensa as mesmas regalias concedidas aos officiaes do Exército, bachareis e commerciantes matriculados; 8.ª — estabelecer um contróle de annunciantes, divulgando o mais possivel entre todos os jornaes do interior os nomes dos annunciantes sem idoneidade.

Pela perfeição da raça!

E' com grande desvanecimento que, attendendo ao apello de brilhante grupo de officiaes do Exército, divulgamos o seguinte appello dirigido à Associação Brasileira de Imprensa:

"Os officiaes do Exército que concluíram os cursos de instructores e de especialização do Centro Militar de Educação Physica, reunidos em um almoço intimo, no momento em que vão se separar para diffundir e ministrar a educação physica em diferentes pontos do paiz, resolveram apresentar à imprensa brasileira, por intermedio da A. B. I., o seguinte appello: "Convencidos de que o magno problema, o problema fundamental da nação brasileira, é o da educação; conscientes de que ao Exército cabe uma grande



O destemido hyate, de propriedade de um millionario paralytico e que, partindo de Los Angeles, vem fazendo um brilhante cruzeiro pelas Americas, tendo se demorado no Amazonas, onde procedeu a preciosas pesquisas scientificas.

O enterro do general Malan



O enterro do general Malan, no cemitério de S. João Baptista, vendo-se presentes os representantes do chefe do Governo Provisorio, o general Leite de Castro, ministro da Guerra, o general Tasso Fragoso, chefe do Estado Maior do Exército, e outras altas autoridades militares.

responsabilidade na solução deste problema, principalmente no que concerne à educação physica; certos de que a imprensa brasileira é o grande poder que nunca negou seu valioso apoio às causas do interesse nacional; solicitamos ao jornalismo patricio, que tanto já vem contribuindo neste sentido, o seguinte: propagar as vantagens da educação physica e incentivar a sua pratica racional em toda a Republica; mostrar que, para o aperfeiçoamento da nossa raça, não importam somente os desportos e o olympismo; não basta o reduzido numero de campeões e recordistas; insistir que é dever de todos procurar, cada um, augmentar o seu valor physico, educar o corpo, dar-lhe saúde, vigor e beleza; explicar como se multiplicam as capacidades de um povo desenvolvendo-se as qualidades physicas de cada cidadão; enfim, reiterar que para a manutenção da nossa patria forte, indivisa, respeitada, constituída em baluarte do direito e da justiça, é mister ter filhos sãos de corpo e de alma. Rio de Janeiro, 6 de Janeiro de 1932".

O cinema... no céu

A sciencia é agora uma princeza encantada, que tem a magia de realizar os nossos mais bellos sonhos... Um telegramma de Berlim, que noutros tempos seria tomado por uma pilheria de bom gosto, nos annunciou, ha dias, esta adoravel maravilha: foram feitas interessantes experiencias acerca do chamado "cinema do céu", as quaes tiveram o exito desejado.

Os ensaios constaram em serem projectadas sobre as nuvens pelliculas cinematographicas, por meio de uma camara cujo comprimento pouco excedia de um metro, mas que era capaz de emitir um film a 5 milhas de distancia.

Será uma delicia para breve o ver as estrellas do cine... no proprio céu. E dia virá em que assistiremos a um film synchronizado sobre a Lua...

O Carnaval em Copacabana

Constituindo a parte inaugural dos Festejos Carnavalescos, realiza-se amanhã, no Posto 6, o grande Baile á phantasia, sob os auspicios do Touring Club e com o valioso concurso do Atlantico e Praia Clube e do BEIRA-MAR.

Cada Posto, do Leme à Igreja, estará ricamente ornamentado com rosas, violetas e hortensias, e animado por grupos de sambas, chôros e batuques.

A REVISTA DA SEMANA, que foi incluída na Comissão Julgadora por gentileza dos promotores de tão encantador certamen, dirá, no proximo numero, da beleza de tão suggestiva festa, com que o Carnaval se faz annunciar victoriosamente.

O CONCURSO DE CARTAZES PARA O BAILE DO MUNICIPAL



O grande concurso de cartazes de propaganda do baile de gala no Theatro Municipal, que vai ser, neste anno, o clímax do Carnaval carioca, foi um acontecimento em nosso meio artistico, pelo cunho da novidade e pelo exito alcançado. Foi feita a prova à vista do publico, sob os auspicios do Touring Club e da Associação dos Artistas Brasileiros, nos salões de recepção do Palace Hotel. As gravuras mostram tres aspectos do certamen original: à esquerda, a comissão julgadora, composta dos srs. commandante Bulcão Vianna, representando o Interventor do Distrito Federal, o dr. Octavio Guinle, presidente do Touring Club, dr. Herbert Moses, presidente da Associação Brasileira de Imprensa, Celso Kelly, por parte da Associação dos Artistas Brasileiros, e prof. Flexa Ribeiro, da Escola Nacional de Bellas Artes, examinando os cartazes desenhados pelos concorrentes; ao centro, o cartaz do pintor Luiz Abreu, que obteve o 1.º premio, de 1.000\$000; à direita, o salão onde se realizou a prova, transformado num atelier de emergencia, vendo-se os artistas trabalhando.



1 — Mercador ambulante. 2 — Verão. 3 — Limpa-chaminés. 4 — Confetti. 5 — Marinheiro. 6 — Borboleta. 7 — Pierrette. 8 — Pierrot. 9 — Neve. 10 — Pastor.

OLHAR



De peixe-boi.



"De vêrgente"



De lambisgoia



Nostálgico.



Mysterioso.



De gozlaio



De espanto



Desconfiado



Timido.



Enlevado



Máus



Calamistrado.



Fuzilante



Abstracto



Lirico



De lynce



De desprezo.



Tenebroso



Infante



Concentrado.



Franco.

RAUL



MODAS • COSTURAS E BORDADOS ■ A VIDA NO LAR ■ RECEITAS
E CONSELHOS PRÁTICOS ■ ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO

A MODA

ULTIMOS MODELOS

A nota interessante da moda actual é dar aos vestidos de feição e côrtes complicadíssimos a aparência de simples.

O tecido é disposto em certos casos completamente enviezado para melhor amoldar-se ao corpo; mas isso só na parte superior, porque na parte inferior da saia o tecido tem de ser collocado recto, para poder dar godets verticaes e profundos.

Está se abusando um pouco dos tecidos bordados: não são somente os linons bordados: os organdis, crêpes *georgette* e tafetás também o são. Para as bluzas, os vestidos e mesmo os manteaus que acompanham os vestidos de verão, o bordado adquiriu logo toda a nossa sympathia.

Vêm-se muitos vestidos para a noite de renda, sobretudo de renda preta e de renda branca. Os de renda preta são em muitos casos collocados sobre um forro de seda branca ou de tom muito claro. As rendas ocres são mais empregadas para os vestidos da tarde.

Com os vestidos colantes nas cadeiras e ajustados na cintura não é mais possível tirá-los por cima da cabeça. Uma abertura abotoada do lado, nas costas ou na frente da blusa dá um aspecto differente aos vestidos modernos.

A luva faz parte integrante do conjunto; mas nunca é a mesma, muda conforme as horas do dia. A luva curta com canhão de fantasia entra em lucta com a luva comprida. Esta também é muitas vezes guarnecida com pontos, applicações de pelica de côres e nervures dispostas em desenhos geometricos.

Os penteados para a noite complicam-se com cachos, rouleaux, simples ou duplos, e guarnições

Porque não beber mais leite?

Leite é saúde! Porque, então, este reccio em bebel-o? Elle vos fez mal? Então experimentae bebel-o aos pequenos goles, em vez de grandes tragos rapidos, como, certamente, o tendes feito. Após poucos dias tereis duplicado vossa ração diaria de leite e, portanto, também duplicado a vossa saúde.

N. 1 — Vestido de crepe de Chine verde-amendoa com desenhos pretos, golla e punhos de linon branco.

N. 2 — Vestido crepe de Chine amarello claro com desenhos marrons; godets en-forme são applicados na saia. Golla, jabot e punhos de crepe amarello claro.

N. 3 — Saia de crepe de Chine preto, cortada en-forme e ajustando bem na parte de cima. Casaco de

crepe branco, cinto de verniz preto. Guimpe e babades das mangas de lingerie.

N. 4 — Saia de crepe marocain marron, blusa de crepe *georgette* bege, casaco de velludo marron.

Para rejuvenescer o rosto basta a Cera Mercolized

Procure hoje mesmo Cera Pura Mercolized em sua pharmacia para recuperar incontinenti o seu aspecto juvenil anterior. A Cera Mercolized, usada segundo as instrucções, faz com que a epiderme exterior da cutis, envelhecida e morta, se vá desprendendo paulatinamente, levando com ella todas as imperfeições da pelle, taes como manchas, sardas, affecções tostaduras etc. — o que permite que a superficie venha surgir uma nova e assetinada cutis louçan. A cera mercolized tende a diminuir, após breve tempo de sua applicação, os annos da pessoa que a usa, dando-lhe aspecto rejuvenescido.

Si deseja eliminar o pello superfluo de uma forma instantanea, é preciso que faça uso do "Por-lac" puro pulverizado. Usando-o methodicamente, dá resultados radicaes e definitivos.

A "Cera Mercolized" é vendida no Brasil pelo preço de Rs. 12\$000 e 7\$000.

discretas—uma flôr, uma travessa na nuca, uma rede de perolas ou mesmo uma pequena *aigrette*—mas as plumas muito breve virão guarnecer os penteados já que estão enfeitando os chapéus.

Conselhos sociaes

O PROBLEMA DO TRABALHO FEMININO

A causa do trabalho feminino é uma causa ganha. Isto não quer dizer que todas as mulheres trabalham, mas o direito dellas ao trabalho está reconhecido. O trabalho não diminue mais as mulheres. Deve-se notar que por muito tempo elle rebaixou os proprios homens. Ganhar sua vida não é mais uma vergonha para uma moça, da mesma maneira que não o é para o rapaz. Não é mais necessario, para casar-se, ser "sem profissão". Durante muito tempo a moça tinha apenas um destino—o casamento. "É preciso, dizia madame Staël, educar a menina com o pensamento constante de que será um dia a companheira do homem". Havia na acclimação deste destino, fóra do qual não se concebia

VESTIDOS SINGELOS



N. 1 — Vestido de tole de seda rosa claro. Os painéis applicados terminam em pregas duplas para darem roda à saia. Cinto do mesmo tecido com fivela de metal. N. 2 — Vestido de voile bege com desenhos brancos. Nervures guarnecem a parte de cima da saia cortada en-forme. Cinto de camurça bege. Golla e punhos de lingerie. N. 3 — Vestido de crepe de Chine vermelho; a pala da saia termina em ponta na frente, saia cortada en-forme. Uma tira de crepe branco rodeia o decote e trança na frente, botões vermelhos mantêm as pontas. N. 4 — Vestido de tole de seda branca. Saia cortada en-forme e guarnecida com um painel do lado; pala enviezada. N. 5 — Vestido de crepe georgette de fantasia, saia en-forme. A golla-capa e a barra da saia de crepe do tom do desenho.

outro, uma dadia antecipada da sua pessoa. Faziam, entretanto, esses costumes uma vítima, a que não se casava, tendo de ficar à custa de irmãos ou cunhados quando perdia os pais. A mulher moderna quer estar prevenida contra esta hypothese e também contra a viuvez, sem falar duma ruína da qual não está li-

vre mesmo sendo bem casada. Quer depender menos dos outros, contar consigo própria, conquistando com seu trabalho a independencia economica. Sabe manter-se, se não casar; ajudará ao marido sendo necessário; viúva não verá sua infelicidade aumentada pela apprehensão do futuro seu e de seus filhos.

Mulheres celebres que morreram no fim do anno passado



Lady Battersea.
Lady Battersea pertencia à família Rothschild; morreu em Novembro ultimo na idade de oitenta e oito annos. Era autora de um bello volume de reminiscencias.



Mrs. Edmund Foliambe.
Mrs. Foliambe, celebre caçadora de feras, morreu devido a ferimentos recebidos numa caçada na Africa Oriental em principios de Novembro ultimo.

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.
Vende-se nas farmacias.

Cirurgia esthetica das Rugas

Methodo novo, rapido e sem dor, para acabar com as rugas da testa, face, canto dos olhos e pescoço (papada). Não é preciso ficar em casa de saúde.

DR. PIRES

(Dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna)
AV. RIO BRANCO 104 - 1.º and.
Tel. 2-0425.

GRATIS !! — Dr. Pires — Avenida Rio Branco 104-1.º (Rio) — Desejo receber o livro: "Como rejuvenecer 20 annos de idade em poucos minutos".

Nome
Rua N.
Cidade Estado



Conselhos praticos

PARA EVITAR QUE AS MOSCAS SUJEM MOLDURAS E CORRENTES, ETC.

Querendo se impedir que as moscas pousem nas correntes, molduras e outros objectos, basta todos os quinze dias esfregar levemente esses objectos com um pedaço de flanela embebido num pouco de oleo de louro.

Tira-se facilmente os sujos das moscas, mesmo dos tecidos, passando sobre elles um panno embebido com alcool commum.

PARA LIMPAR OS UTENSILIOS DE FOLHA DE FIANDRES

Põe-se numa vasilha os objectos que se quer limpar, dentro de agua

fria na qual se poz um bom pedaço de cal viva (tamanho duma laranja) por litro de agua. Ferve como se estivesse sobre o fogo. Quando terminar a ebulição, retiram-se os objectos do banho, enxagua-se em agua pura, depois enxuga-se muito bem. Tambem se limpam os objectos de lata com um tampo de panno velho embebido na lexiva fervendo.

Pensamentos

Olha sempre para onde vaes, não te preocupes de onde vieste: é o unico meio de galgar a vida sem muito resvalar.

O que se quer—póde-se: mas nem sempre se ousa o que se poderia querer.

E agora fallando da sua digestão

Quasi todos os incommodos digestivos, desde as mais simples azias até ás ulceras gastricas as mais severas, devem a sua origem a um excesso de acidez do succo gastrico. A acidez accumula-se no estomago, provoca a fermentação dos alimentos e impede o bom funcionamento do apparelho digestivo. Para se evitarem as doencas severas, não deve desprezar o seu estomago quando sente incommodos digestivos, mesmo muito ligeiros, mas sim tomar meia colher de café de Magnesia Bisurada num pouco de agua depois das suas refeições. Este anti-acido neutraliza quasi instantaneamente o excesso de acidez, faz parar a fermentação dos alimentos, suavisa as membranas mucosas irritadas e assegura uma digestão facil e sem dor.

A Magnesia Bisurada, que é inoffensiva e facil de tomar, acha-se á venda em todas as pharmacias.

Cactus feito com drap



Fig. A — Molde da folha de cactus.



Fig. B — O arame que se põe dentro da folha.

Os interessantes cactus, de carnudas folhas cheias de espinhos, tem tido ultimamente muito successo. Poder-se ha imital-os em drap, de maneira a parecer natural sobretudo se for possível encontrar o drap do tom de verde claro acinzentado, exactamente do tom dessa planta.

Para cada folha, em numero de cinco ou seis, cortam-se dois pedaços de drap do feitio do modelo que damos e de diversas dimensões: as maiores poderão ter 8 centimetros pouco mais ou menos de altura. Cosem-se esses pedaços dois a dois, em seguida dá-se toda em volta os piques como mostra o modelo e vira-se. Introduz-se dentro um arame como mostra a fig. B. Em seguida recheia-se bem a folha, deve ficar bem dura, achatando-se com a mão de maneira a não ter mais de um centimetro de altura. As folhas são cosidas umas nas outras como mostra o modelo, com uma agulha longa e com linha do mesmo tom, para ficarem invisíveis.

Para imitar os espinhos, arranjam-se alguns fios de crina branca, enfiam-se dois a dois numa agulha grossa, atravessando de lado a lado a espessura das folhas, dispondo os fios de crina por pequenos grupos espaçados e cortando-os em seguida no comprimento de dois centimetros pouco mais ou menos.

Toma-se um vaso de barro commum, pinta-se com tinta repolnada de tom vivo, vermelho, amarelo, enche-se com terra secca e planta-se a planta (a folha de baixo deve ser cosida num duplo arame grosso para mantel-a firme dentro do vaso).

NOSSA ALIMENTAÇÃO

QUAIS SÃO AS FRUTAS
E LEGUMES QUE CONTEM
MAIS VITAMINAS?

A vitamina B, a mais conhecida, encontra-se na casca dos grãos, do arroz, dos cereais, nos leguminosos, no fermento de cerveja, na gemma de ovo, na coalhada, nos miolos. Resiste ao calor. Pode-se portanto comer esses alimentos cozidos sem a destruir. Mas não é encontrada em certas conservas de legumes, que contêm alcalinos.

A vitamina A é encontrada na parte verde das couves e repolhos, nos espinafres etc.; é também encontrada no fígado, na manteiga, na gemma de ovo. Mas esta é destruída pelo calor, mas não pela passagem pelo vapor. Por essa razão devem ser comidos legumes verdes.

A vitamina C existe nos legumes e frutas frescas, deve-se pois comer alguns legumes crus, porque esta vitamina não resiste à ebulição.

A vitamina D é um complexo formado por certas substâncias expostas aos raios ultravioleta. É encontrada também no óleo de fígado de bacalhau.

MENU DE ALMOÇO

CROQUETES DE CAMARÕES
COM FARINHA DE MILHO
COUVE À MINEIRA

SOUFFLÉ DE QUEIJO
E PRESUNTO

BIFES DE FIGADO DE VITELLA
SALADA DE BATATAS
COM ALFACE

BOLINHOS DE COCO
BALAS DE NOZES

CROQUETES DE
CAMARÕES COM
FARINHA DE TRIGO

Pica-se bem cebolinha verde e salsa, e mistura-se com 250 grs. de farinha de milho peneirada dentro dum alguidar; tempera-se com sal. Numa panela põe-se um pouco de manteiga e faz-se um refogado com cebolas cortadas em

TOILETTES PARA A NOITE



1 — Vestido de crepe-setim verde claro; a saia, muito ajustada na parte de cima, tem ampla roda em baixo. Capa original, feita com o próprio tecido. Grande bouquet de flores vermelhas. 2 — Vestido de crepe georgette rosa claro, guarnecido com renda de prata. A capa que acompanha o vestido é feita com o mesmo crepe e termina com a renda de prata. 3 — Vestido de mousseline azul claro com grandes rosas amarelas, saia cortada en-forme. 4 — Vestido de mousseline de seda florida. O casaco curto, da mesma mousseline, tem grandes canhões de pelle branca.



rodela e tomates; assim que começar a alourar junta-se um litro de leite e deixa-se ferver; escaldase (passando por um coador) com este mólho a farinha de milho misturada com os cheiros picados, mistura-se tudo muito bem com uma colher e assim que amornar juntam-se tres ovos e uma colher de farinha de trigo. Tira-se um pouco da massa, envolve-se dentro della um camarão já cozido e põe-se para fritar dentro do azeite fervendo.

SOUFFLÉ DE QUEIJO
E PRESUNTO

Pica-se bem umas fatias de presunto ou de bacon (125 grs.) e rala-se igual quantidade de queijo gruyère. Faz-se um mólho com um copo de leite, meia colher de manteiga e a maisena que fôr necessaria para engrossar; fóra do fogo juntam-se duas gemmas, em seguida o presunto e queijo, por ultimo as duas claras muito bem batidas; despeja-se numa fôrma untada com manteiga e polvilhada com farinha de rosca.

Vae a assar no forno; é preciso servir imediatamente para não abaixar. Serve-se com mólho de tomates.

BIFES DE FIGADO
DE VITELLA

Antes de cortar os bifes, o fígado é lardeado com tiras finas de toucinho ou de bacon. Põe-se de mólho num pouco de azeite para não endurecerem. São fritos na manteiga. Faz-se na frigideira onde foram fritos os bifes o



Ensemble: manteau de crepe marocain grenat com golla de pelle. Vestido de crepe da China rosa com saia en-forme franzida.

Cautela!
Ha muitos
insecticidas
porém só
existe um
FLIT

**Se não estiver
nesta lata
não é FLIT**

ALGUNS commerciantes pouco esmerpulosos
têm estado offerecendo imitações inferiores
em lugar do FLIT legitimo.

Evite essas imitações! O mais provavel é que
não tenham valor—e podem até ser perigosas
para si e seus filhos. Evite, tambem, o commer-
ciante que lhe offerecer esse substitutos. Elle não
faz jus á sua freguezia.

Repare que o seu FLIT lhe seja vendido na
"lata amarella com a faixa preta." Repare que o
soldadinho FLIT esteja estampado na lata. Re-
pare que a lata esteja sellada. Do contrario, está
sendo enganado.

FLIT nunca é vendido a granel.

FLIT

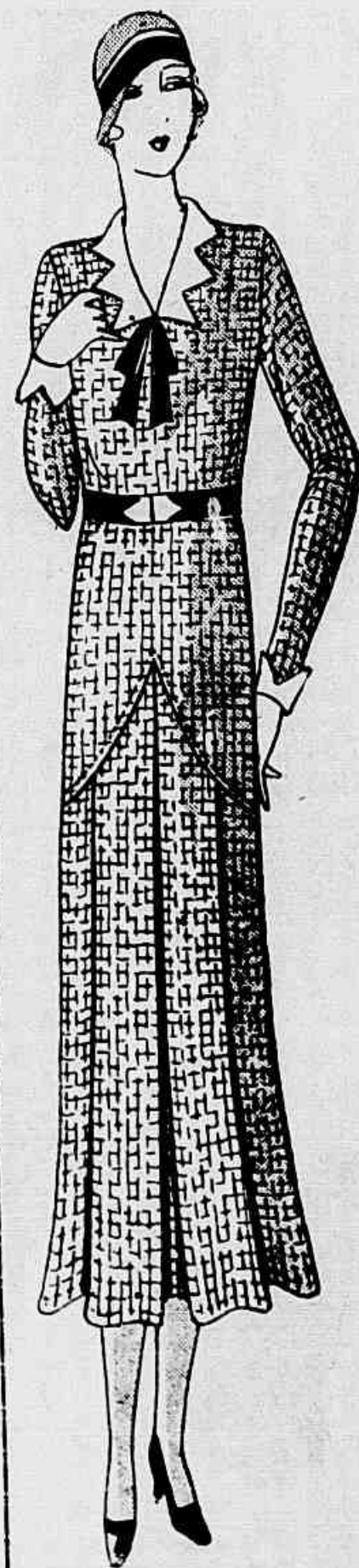
Alata amarella
com o soldadinho
e a faixa preta"

Mata
Moscas
Mosquitos
Tracas
Formigas
Percevejos
Baratas

O jacto de FLIT não mancha

ALIT

MARCA REGISTRADA



Vestido de toile de seda de xadrez preto sobre fundo branco. Cinto de verniz preto. Golla e punhos de linon branco e gravata de setim preto.

MODA INFANTIL

seguinte mólho: um pouco de manteiga, cebolas cortadas em fatias, alguns tomates sem as sementes e meia colher de farinha de trigo. Quando estiver bem refogado junta-se então um calice de vinho branco e caldo ou agua quente necessaria para fazer o mólho. Na hora de despejar em cima dos bifos junta-se um pouco de salsa muito bem picada.

BOLINHOS DE COCO

Bate-se 250 grs. de manteiga até ficar bem clara. Bate-se em seguida cinco gemmas; com 250 grs. de assucar, mistura-se a manteiga á massa de gemmas e junta-se depois uma clara bem batida, 250 grs. de farinha de arroz e a terça parte dum côco ralado. Depois de tudo bem misturado vae a assar em forminhas untadas com manteiga. Forno regular.

OUTRAS RECEITAS DE BOLOS (PARA ALTERNATIVA)

BALAS DE NOZES

Põe-se para ferver uma chicara de leite com uma fava de baunilha; em seguida retira-se a lava de baunilha e junta-se tres chicaras de assucar mascavo e uma colher de manteiga. Não se deixa de mexer até que tome ponto de bala molle.

Retira-se então a vasilha do fogo e junta-se uma chicara de nozes bem picadas; bate-se até ficar a massa em consistencia de creme. Despeja-se então sobre o marmore untado com manteiga. As balas são depois enroladas.

BOLO "NINITA"

Chicara e meia de assucar, quatro colheres de sopa de manteiga, cinco chicaras de farinha de trigo, um copo de leite, quatro ovos com as claras, duas colheres de chá de Fermento Bhering e um pedaço de baunilha. Es-maga-se a baunilha com o assucar; junta-se depois a manteiga e bate-se bem, adicionando-se-lhe a farinha e o Fermento Bhering; depois, os ovos, batendo-se sempre muito bem. Por fim, acrescenta-se o leite e continua-se a bater por espaço de 15 minutos. Fôrma untada de manteiga e forno quente.

BOLINHOS FINOS

500 grammas de assucar, 175 de farinha de trigo,

175 de fecula de batata, doze ovos. Batem-se as gemmas com assucar, misturando-se as claras bem batidas, depois a farinha e a fécula. Cozinha-se em pequenas fôrmas untadas com manteiga, em forno regular.

BOLO DE NOZES

(americano)

Uma chicara de manteiga, duas de assucar, tres colheres de farinha de trigo, uma chicara de leite, duas de nozes, seis claras e tres colherinhas de Fermento Bhering, um pouco de casca de limão. Bate-se a manteiga, junta-se o assucar, batendo-se até ficar um creme; junta-se-lhe o leite, a casca de limão e as claras bem batidas. Depois, a farinha com o Fermento Bhering. Por ultimo, as nozes passadas á machina. Cozinha-se em forno regular, em fôrma untada de manteiga. Cobre-se com glaze, enfeitase com nozes e doce de compota. Pode ser recheiado com creme ou suspiro

e regado com rum, mas antes de se passar o creme.

S. Paulo

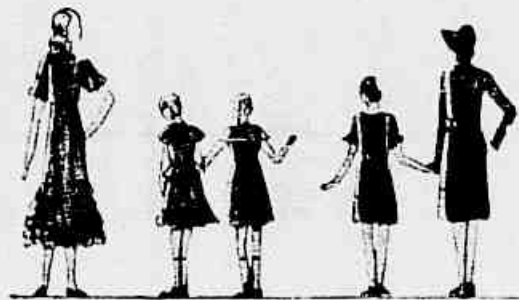
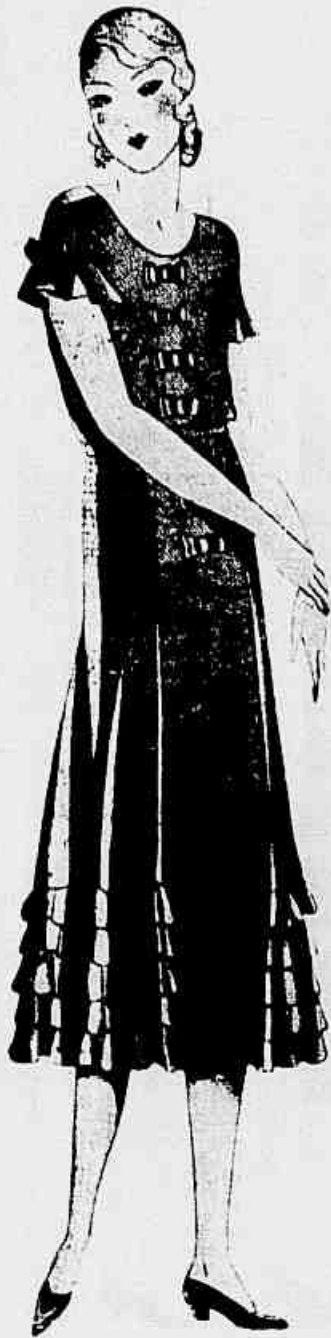
(25 de Janeiro)

S. Paulo, santo para a Igreja e grande para a hu-

manidade, representa este prodigio ao mesmo tempo divino e humano, a conversão. E' aquelle ao qual o futuro appareceu. Fica surpreso, nada é mais im-

ponente que essa face espantada do vencido da luz. Paulo, nascido phariseu, tinha sido tecelão de pello de camello para as tendas e criado dum dos juizes de Jesus Christo, Gamaliel; depois os escribas tinham-no instruido, achando-o feroz.

Era o homem do passado, tinha conservado o manto dos atiradores de pedras; aspirava, tendo estudado com os padres, a tornar-se carrasco; estava em caminho para isso quando de repente uma onda de aurora sae da escuridão e atira-o abaixo do seu cavallo. D'ora avante haverá na historia do genero humano esta coisa admiravel, o caminho de Damasco. O dia da metamorphose de S. Paulo é um grande dia, corresponde ao 25 de Janeiro de nosso anno gregoriano. O caminho de Damasco é necessario á marcha do progresso. Cahir na verdade e erguer-se homem justo, queda transfiguração, isso é sublime. E' a historia de S. Paulo. A partir de S. Paulo, será a historia da humanidade. O golpe de luz é mais fulminante que o do raio. O progresso far-se-á por uma



N. 1 — Vestido de crepe georgette vermelho coral. As mangas e panneaux dos lados são guarnecidos com ordens de franzidos e terminam com babados en-forme. Laços de fita de setim do mesmo tom enfeitam a frente e as mangas. N. 2 — Vestido de crepe de Chine azul turquesa guarnecido com babados en-forme. Cinto de fita do mesmo tom. N. 3 — Vestido de crepe georgette cor de rosa; a parte de cima guarnecida com diversas ordens de franzidos, golla, capa, laços de fita de setim cor de rosa. N. 4 — Vestido de crepe de Chine vermelho; os festões que guarnecem o corpo e a saia são pespontados. Cinto de verniz preto. N. 5 — Mantem de crepe marocaín vermelho, com as applicações pespontadas. Cinto de verniz preto.

Querendo conservar a sua Saude e Juventude, cuide da sua hygiene intima.

Netrolina é

O UNICO PRODUCTO QUE PREENCHE OS SEUS VERDADEIROS FINIS!



Vestido de crepe da China azul marinha; babado da saia com pregas duplas na frente. Golla e punhos de linon.

O que se está usando: Gollas, mangas e punhos



1 — Golla-gravata de crepe da China branco com bojas azues, para guarnecer um vestido de crepe azul. 2 — Golla feita pelo proprio talho do vestido. 3 — Golla-jabot e punho balão de crepe de fantasia. 4 — Manga curta guarnecida com séries de estreitos babados de tulle. 5 — Manga de tecido liso enfeitada com babados de renda. 6 — Manga curta alargada por creas de tecido pespontado. 7 — Punho mosqueteiro de crepe da China preto incrustado no tafetá branco. 8 — Punho de fustão branco para tailleur.

MEDICAÇÃO ALGALINA PRÁTICA E ECONOMICA

Comprimidos Vichy-Etat

3 e 4 comprimidos para um copo de agua

TODAS AS PHARMACIAS

A mais jovem competidora nos Jogos Olympicos



Miss Megan Taylor foi escolhida, apesar de ter apenas doze annos, para representar a Grã Bretanha no campeonato de patinação dos Jogos Olympicos, que vai ter lugar no lago Placid, em Nova York, em Fevereiro proximo.

série de deslumbamentos. Quanto a esse Paulo, que foi derrubado pela força da nova convicção, essa queda abre-lhe o genio. Uma vez erguido, marcha, não pára mais. Avante! é o seu grito. E' cosmopolita. Aos de fóra, que o paganismo chamava barbaros e que o christianismo chama os gentios ou infieis, amamos; dá-se a elles.

E' o apostolo do exterior. Escreve ás nações cartas em nome de Deus. Ouçam-no fallando aos galatas:

"O galatas insensatos! como podem voltar a esses jugos onde estavam presos?"

Não ha mais judeus, nem gregos, nem escravos. Não realizem mais as gran-

des ceremonias determinadas por vossas leis. Declaro-vos que tudo isso não vale nada. Amae-vos uns aos outros. Trata-se que o homem seja uma nova creatura. Estão chamados para a liberdade". Havia em Athenas, sobre a colina de Marte, degraus cortados na rocha que se podem ainda ver hoje. Sobre esses degraus assentavam-se poderosos juizes, aquelles diante dos quaes Oreste compareceu. Foi alli que Socrates tinha sido julgado. Paulo vai alli — á noite, porque o areopago reunia-se só á noite — e disse áquelles homens sombrios: *Vim annunciar-lhes o Deus desconhecido*. As cartas de Paulo aos gentios são in-

Juntas Inchadas

DORES AGUDAS



Se V.S. sofre de Rheumatismo Gotta, Lumbago, Sciatica, Dores nas Cadeiras ou outros males que podem ser produzidos por Desordens dos Rins e da Bexiga, experimente, livre de qualquer despesa, um tratamento que tem quarenta annos de existencia.

O seu medico lhe dará a sua opinião sincera sobre o valor das Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga. Consulte-o sobre o valor da formula.

É RHEUMATISMO?

A inchação das juntas, o rheumatismo o endurecimento dos musculos, as dores chronicas das cadeiras de que se queixam muitos doentes, têm sua origem no proprio sangue. Toxinas prejudiciaes se accumulam e são arrastadas pela circulação do sangue a todas as partes do corpo, excitando os nervos, os quaes fazem repentinamente a dor nocerebro. Enquanto essas

toxinas permanecerem no sangue, os soffrimentos continuam.

É necessario que os rins expulsem do organismo as impurezas que são a causa das dores. É preciso activar os rins conservando-os em bom funcionamento, para que esses males possam desaparecer. Para este fim aconselhamos um curto tratamento com as Pilulas De Witt.

AS PILULAS
De WITT
PARA OS RINS E A BEXIGA

O REMEDIO QUE MOSTRA
EFFECTO EM 24 HORAS.

AS PILULAS DE WITT PARA OS RINS E A BEXIGA SÃO UM REMEDIO MARAVILHOSO PARA O EXCESSO DE ACIDO URICO NO SANGUE.

REMETTA-NOS ESTE COUPON
HOJE MESMO

Surs. E. C. De WITT & Co. Ltd. (Dept. H 16)
Caixa do Correio 834, Rio de Janeiro.

Queiram enviar-me, livre de despesas, uma amostra das famosas Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga.

Nome _____

Endereço _____

genuas e profundas, com a subtileza tão poderosa sobre os selvagens. Ha nessas mensagens reflexos de allucinação; Paulo falla

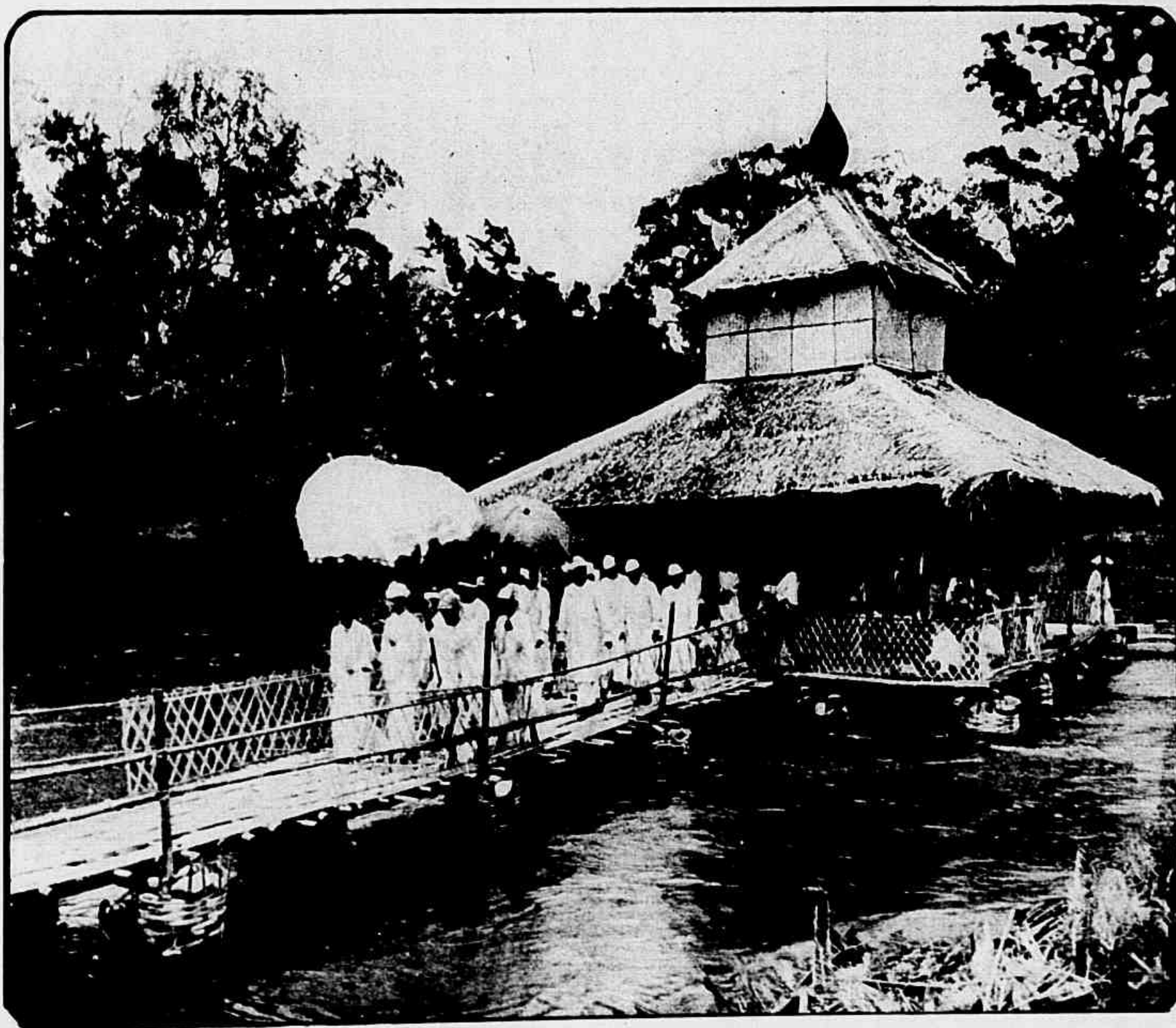
dos Celestes como se os percebesse distinctamente. Como João, meia parte de vida e de eternidade, parece que ha uma metade

do seu pensamento sobre a terra e a outra metade no Ignorado, e dir-se-ia, ás vezes, que um dos seus versiculos responde ao outro por cima do muro obscuro do tumulo. Esta meia possessão da morte dá-lhe uma certeza pessoal e muitas vezes distincta e separada do dogma. A sua humildade, apoiada sobre os mysterios, é activa. Paulo é no fundo tão antimonarchico que o rei Jacques I, levado pela orthodoxa universidade de Oxford, fez queimar pela mão do carrasco a epistola aos romanos, commentada, é verdade, por David Pareus. Muitas obras de Paulo foram reprovadas canonicamente. Mas isso não impediu que elle fosse canonisado. Paulo tem a inquietação do pensador: o texto e a formula pouco valem para elle; a lettra não lhe basta; a lettra é a materia. Como todos os homens de progresso fala com restricção da lei escripta; prefere-lhe a graça assim como lhe preferimos a justiça. O que é a graça? E' a inspiração do alto, é o sopro, *flat ubi vult*, é a liberdade. A graça é a alma da lei. Essa descoberta da alma da lei pertence a S. Paulo; o que elle chama graça do ponto de vista celeste, nós, do ponto de vista terrestre, chamamos direito. Tal é Paulo. Progresso dum espirito pela invasão da



Vestido de toile de seda cinzento claro com xadrez azul marinha. Cinto de camurça azul marinha. Gola de linon branco e gravata azul marinha.

COROAÇÃO NA BIRMANIA



A cerimonia de lavara cabeça como ritual de purificação antes da coroação: o chefe do estado de Hsipaw, Saw On Kya, e sua esposa, á frente do prestito.



A PRINCEZA EUDOXIA DA BULGARIA

Essa princeza tem de bulgara apenas o ter nascido em Sofia no dia 17 de Janeiro de 1898. Como quasi todas as mulheres da sua raça, recebeu no baptismo numerosos nomes. Está inscripta no registro dos nascimentos com os nomes de Eudoxia — Augusta — Philippina — Clementina — Maria.

E, como um grande numero de princezas da Europa, tem por antepassada a princeza Clementina de Saxe-Coburgo-Gotha; bisneta de Luiz Philippe.

Seu pae, o finado rei Fernando, era apenas principe da Bulgaria; só foi proclamado tzar dos Búlgaros no dia 5 de Outubro de 1908. Tinha se casado com a mais doce e mais amavel das princezas, Maria-Luiza de Bourbon-Parma, que morreu em Sofia, no dia 19 de Janeiro de 1899. Eudoxia era a terceira dos filhos desse casal que as dissensões religiosas não deviam tardar a separar, apesar das apparencias ficarem salvas. Sabe-se que Fernando, tornando-se rei, sacrificou á politica a religião do principe herdeiro, baptizado catholico, e fez instruir-o no culto orthodoxo sómente com o fito de conservar-lhe o throno.

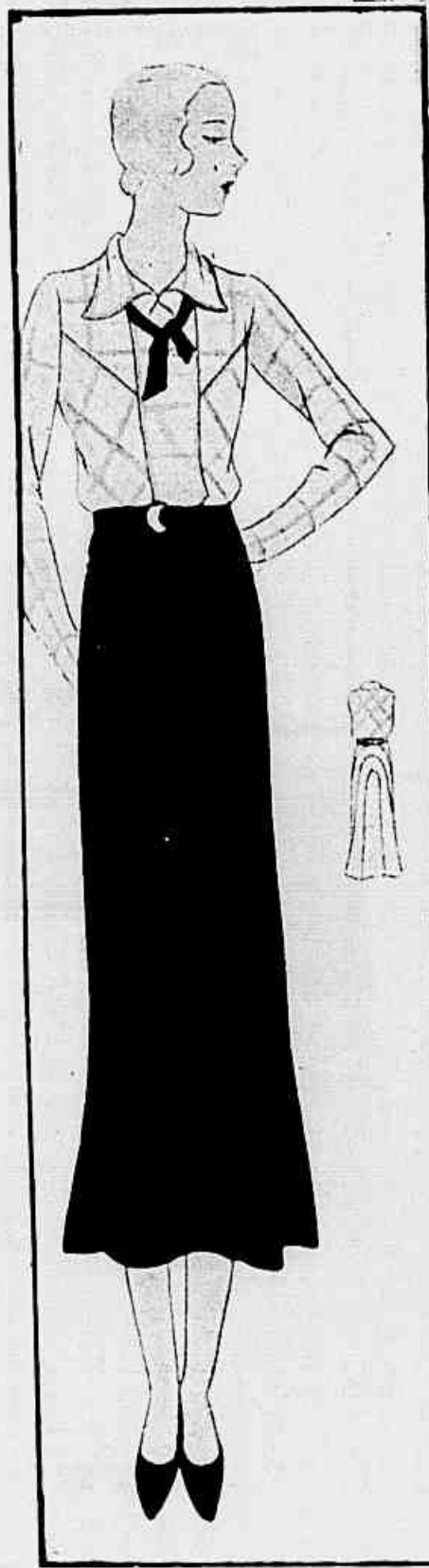
Por essa razão Boris, o rei actual, é unico a praticar os ritos da igreja grega, seu irmão e irmãs tendo continuado a ser catholicos. Garantem os que privavam no palacio, que a princeza Maria-Luiza não se consolou nunca desse acontecimento.

Eudoxia, talvez por causa da abjuração imposta a seu irmão, tornou-se ainda mais profundamente presa ás praticas piedosas da sua familia e conserva zelosamente as tradições herdadas d'uma mãe que lhe foi arrebatada tão cedo. Póde-se ver no palacio real esta coisa extraordinaria: não muito afastada da capella orthodoxa onde o jovem rei segue as ceremonias bulgaras, uma outra capella catholica, onde a princeza Eudoxia gosta de ir rezar e meditar.

A princeza tem um caracter muito sério, mas sabe mostrar-se muito feminina: foi debaixo das suas ordens que foi preparado o apartamento reservado para a jovem rainha, sua cunhada, a princeza Joanna de Saboia. Occupou-se com os menores detalhes, procurando fazer dessa morada severa um ninho de amor onde sua cunhada teria que viver d'alli em diante.

Dando-se admiravelmen-

Saias e Blusas



1 — Saia de crepe da China; os panneaux da saia terminam-se em tiras applicadas. Blusa de crepe da China branco com xadrez preto. Cinto e gravata de seda preta. 2 — Blusa de crepe georgette branco, drapée e amarrada na frente. Pala ajustada. 3 — Blusa de crepe georgette cor de carne, a golla cruzada e guarnecida com um babadinho plissado. 4 — Blusa de fustão branca, enfeitada com recortes, cinto de verniz preto. 5 — Blusa de crepe da China de fantasia debruada com um vize de tom vivo. 6 — Blusa de crepe da China branco guarnecida com applicações do crepe verde da saia. 7 — Blusa de toile de soie branca, enfeitada com preguinhas e pontos abertos, gravata marrom do tom da saia de crepe da China. 8 — Blusa de crepe georgette cinzento claro com xadrez azul marinho, guarnecida com babadinho de crepe cinzento; saia de crepe azul marinho. 9 — Blusa de toile de seda, amarelo claro. Saia do mesmo tecido marrom, panneaux en-forme. Cinto de camurça marrom.

a mascara mortuaria de sua bisavó, aquella filha preferida de Luiz-Philippe que deixou em toda a parte por onde passou a recordação das mais nobres virtudes.

Quando ninguém ainda na Lombardia sabia do noivado do rei Boris, porque foi annuciado apenas quatro semanas antes do casamento, foi muito comentada a visita desse rei e da sua irmã Eudoxia: visitaram juntos o lago de Côme e a cathedral, e todos os pontos curiosos da redondeza.

Apezar de viajar incognitos, o rei e a sua irmã foram reconhecidos, e os photographos ananharam alguns clichés do irmão e irmã, retratos que foram expostos em todas as vitrines.

No entanto, esse passeio na Italia não era o primeiro: a familia real da Italia já tinha mais d'uma vez recebido o principe bulgaro naquella poetica residencia de San Nossore onde o idyllio começou sob os frondosos pinheiros que orlam o mar.

Muitas vezes, a princeza Eudoxia, amiga e confidente do segredo, serviu de chaperon áquelles que o casamento ia unir em Assis: Eudoxia adora aquella terra italiana onde, segundo se murmura, não deve tardar a tomar seu lugar na familia dos soberanos.

Mas, tratando-se de noivados de principes, é preciso não acreditar depressa no que se diz. Porque os jornaes já annunciaram por quatro vezes que a princeza Eudoxia estava proxima a ficar noiva, cada vez com um novo pretendente.

Mas o que se póde garantir sem receio é que o feliz principe que obtiver a sua mão terá muita sorte. Inteligente, instruida e extremamente boa, tem como seu irmão Boris uma paixão pela pintura e a escultura. O palacio real da Bulgaria está repleto de objectos d'arte e de telas de valor. Mas é ainda mais apaixonada pela Natureza, que ama profundamente.

PENSAMENTO

Saber sorrir é ás vezes heroico: que teu sorriso, melancolico ou alegre, seja sempre bemfazejo; entre os entes que encontrases no teu caminho, vá de preferencia para os fracos, para os mais amargurados, para os mais abandonados, e, sejam quaes forem as provações e as tristezas, saiba regosijar-se com aquelles que estão alegres, tomar parte na felicidade dos outros.

ELISABETH LEFEUR.

BELLEZA DA CUTIS!
LIMPEZA DA PELLE!
CRAVOS? PO'ROS ABERTOS?
USEM O FAMOSO E INFALLIVEL DISSOLVENTE



O DISSOLVENTE NATAL é receitado pelos medicos. Acaba com as rugas, manchas, pannos, sardas, espinhas, cravos e póros abertos. Vidro 5\$000. — A' venda em toda parte. Pedidos: Tel. 4-6106 — L. R. Souza — Caixa Postal 2167 — Rio. Envia-se grátis a quem pedir informações sobre o Dissolvente Natal, indispensavel para a limpeza e tratamento da cutis.

te, graças á princeza Eudoxia que se multiplica para tornar-lhe sua patria agradável, a jovem soberana não achará o exilio tão cruel. Juntas falam a doce lingua italiana, na qual ambas aprenderam a pronunciar as primeiras palavras. Todavia Eudoxia, assim como a soberana, falam correntemente o francez, o alemão, e a primeira procura iniciar a recémvinda naquella rude dialecto bulgaro, bastante difficil para ser pronunciado por labios latinos.

A princeza Eudoxia é muito querida das mulheres do seu paiz. Mostra-se caridosa para com todas as miserias: não é raro,

durante os rudes invernos, vel-a passar d'uma aldeia a outra, vestida muito modestamente, indo informar-se das necessidades de cada qual.

Gosta de pôr o vestuario das camponesas, costume aliás muito rico, guarnecido com bordados maravilhosos e que ella usa com muita elegancia. A rainha tambem o veste com prazer para ser agradável ás suas subditas, porque entre os innumeros presentes que lhe foram offerecidos á sua chegada figurava um esplendido costume bordado e guarnecido á moda do paiz.

A princeza Eudoxia diz sempre ter grande orgulho da sua ascendencia fran-

ceza e conserva como preciosa reliquia, dependurada na parede do seu oratorio,

Academia de Commercio

Reconhecida pela Lei Federal n. 1.339 de 9-1-1905. Officialisada — Fiscalisada.

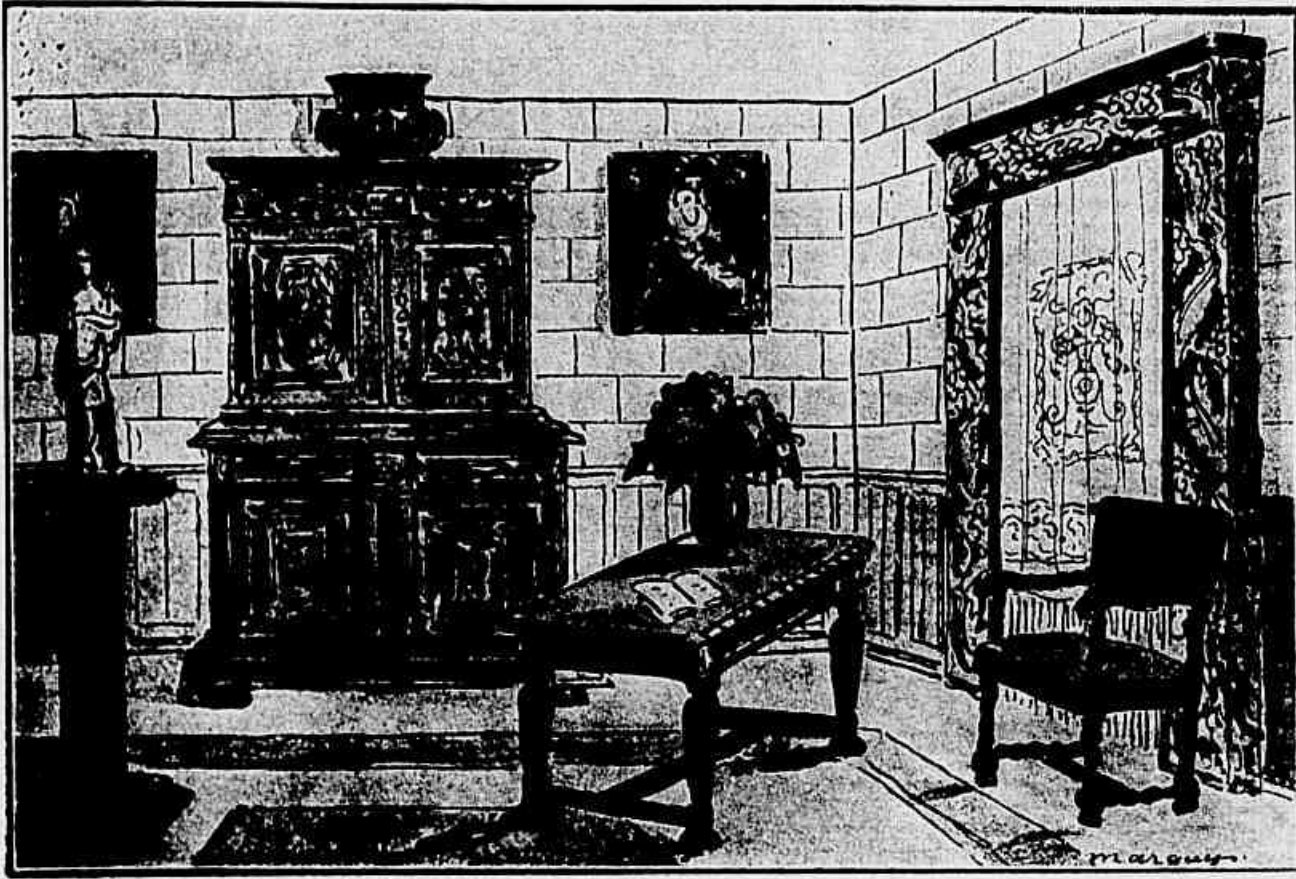
DECANA DOS ESTABELECIMENTOS DE ENSINO COMMERCIAL. AULAS DIURNAS E NOCTURNAS PARA AMBOS OS SEXOS.

Cursos propedeuticos e technicos em execução integral da reforma Francisco Campos. Inscrições a exames de admissão de 25 de Janeiro a 5 de Fevereiro. Matriculas de 15 a 28 de Fevereiro. Curso de um mez para preparo a exame de guarda-livros pratico, obedecendo ao programma da Superintendencia do Ensino Commercial.

FACULDADE DE SCIENCIAS POLITICAS E ECONOMICAS.

Pecam informações — Praça Quinze de Novembro. Telephone 4-5575.

O estilo Renascimento



O estilo Renascimento introduziu tantas modificações no exterior das construções como na decoração interior e no mobiliário.

Na França foram de novo admiradas as obras de arte condenadas na Idade-Média. Os poetas cantaram o amor e a paz, e a elegante casa senhorial aboliu o rude castelo.

Carlos VIII, de volta da sua expedição à Itália, conservou o gosto das sumptuosidades italianas; levou com elle artistas italianos aos quaes confiou a construção do castelo de Amboise. Os reinados de Luiz XII e de Francisco I inauguraram o Renascimento francez; elle desabrochou maravilhosamente até ao fim do século XVI.

O primeiro período é uma época de transição durante a qual a arte franceza gothica é influenciada pela arte italiana, marcando o principio do Renascimento na França. Os castellos de Amboise e de Gaillon datam dessa época.

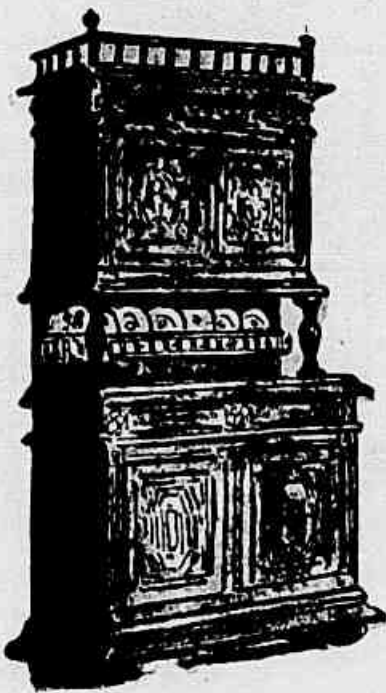
O segundo período, ou estylo Francisco I, é por assim dizer o apogeu do Renascimento. Do ponto de vista architectura, o castello de Chambord, entre tantos outros, todos muito bellos, é uma das construções das mais características.

O terceiro e ultimo período, ou estylo Henrique II, é menos brilhante. O Louvre, as Tulherias, os palacetes Carnavalet e de

Ligneris, datando dessa época, mostram linhas mais severas e uma ornamentação mais sobria.

Os jardins e os parques são providos de gramados em terraços; as fontes, as estufas, as grutas, os laranjeiros rodeiam as imponentes vivendas, imitando as bellas villas italianas cuja magnificencia exterior e interior captivaram os ricos e nobres francezes que tinham seguido seu rei na Itália.

Nas ornamentações esculpidas, contas redondas



e ovas, folhas de acantho, volutas inspiradas da antiguidade substituíram as decorações vegetaes usadas na arte ogival. O frontão triangular substitue a ogiva, pilastras e capiteis conicos e corinthios enquadram as janellas, as galerias são ornamentadas com pequenas arcadas. Guirlandas de flôres, fructas carregadas por Cupidos, medalhões redondos enquadram bustos, trophéus, frisas cobertas de emblemas, uma abundancia de esculpturas sobre madeira e sobre pedra dão a este estylo essa apparencia de luxo extraordinario que repercutiu em toda a Europa.

Os moveis apresentam muitas vezes fachadas que parecem ser, em redução, as dos palacios. O movel é um reflexo de architectura onde se encontra o frontão triangular, as pilastras, os nichos guarnecidos com estatuas e os pés arredondando-se em columnas.

E' o apparecimento do armario de duas peças,

dos coros decorados com arabescos acima dos quaes figura uma ordem de quadros de madeira representando chimeras, an-

jos, bandeiras collocadas sob porticos com columnas.

Os armarios de quatro batentes com incrustações de marmore ou guarnecidos com baixos relevos sobre

fundo dourado devem ser citados como os mais bellos especimens de moveis desse estylo.

Os moveis com portas pintadas, representando os

signos do Zodiaco e os deuses antigos, estiveram também muito em voga como tudo que dizia respeito à mythologia.

As arcas, os armarios, as

AS GUARNIÇÕES DE LINHO PARA CASA



O linho é muito proprio para as guarnições rusticas e tem a grande vantagem de ser solido e de lavar bem, alem da grande variedade de coloridos.

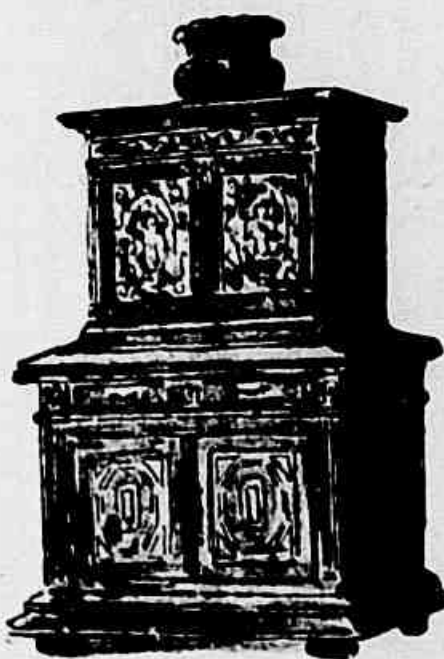
Compõe-se, sem grande despesa, para uma casa de campo, um reposteiro de linho amarello claro, listado transversalmente com tiras incrustadas de diversas larguras, cortadas no linho azul, verde vivo ou vermelho. As incrustações podem ser feitas com o ponto turco ou com um ponto de festão.

Para a janella, pequenas cortinas de linho cor de rosa enquadram o linho azul turqueza. Essa tira é cortada dupla ou tem os recortes terminados por picots.

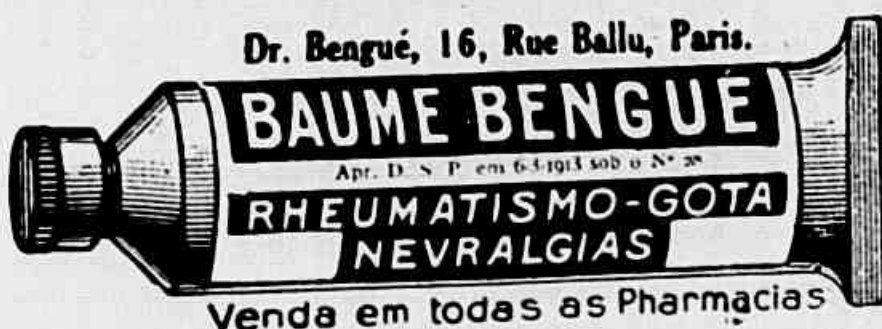
As cadeiras singelas também podem ser forradas com almofadas de linho. Um panno de linho verde claro com tiras applicadas de linho vermelho guarnecerá com graça uma mesa de almoço ou de lunch.

O fundo do divan assim como o forro são de linho amarello claro com as listas do tom escolhido para o reposteiro.

Com linho de diversos tons fazem-se interessantes almofadas, como mostram os nossos modelos.



Dr. Bengué, 16, Rue Ballu, Paris.



Venda em todas as Pharmacias

Premio Fémina -- Vie Heureuse



O jury do premio Fémina -- Vie Heureuse, que premiou o livro do Sr. de Saint Exupéry "Vol de Nuit", epopéa da aviação civil.



Mr. de Saint Exupéry.

commodas, os aparadores, quando não são completamente de carvalho, de nogueira ou de ébano, são realçados com pregos, couro vermelho ou com incrustações de ouro, de marfim, de madeira preta sobre madeira jaspeada, muito no genero italiano.

Os contadores foram moveis muito usados no século XVI; esses armarios comprehendem toda uma série de pequenas gavetas dissimuladas por dois grandes batentes de madeira chamadas portas com almofadas.

Entre os modelos typicos

de cadeiras, devem ser citadas as conversadeiras (casseteuses) ou cadeiras volantes, as cadeiras providas de um pivot central movel, cadeiras giratorias e as cadeiras de alto espaldar providas de apoios para os braços supportados por finos balaustres. Muitas



Alunos da Escola Normal Wenceslão Braz em carinhosa manifestação ao prof. dr. Heitor Calmon por ocasião do encerramento do curso de Psychologia d'aquelle estabelecimento federal de ensino.

:: O predomínio feminino na Europa ::

Pelo ultimo censo da população verifica-se que em Portugal ha 321.355 mulheres a mais do que homens.

Mas não é só em Portugal que o predomínio da mulher se faz sentir. Na Inglaterra ha dois milhões de mulheres condemnadas a ficar solteiras, na Espanha um milhão, na França um milhão e quinhentas mil, na Italia mais de dois milhões, na Allemanha mais de tres milhões, e finalmente, segundo calculos do sr. Mauricio Jarn, em toda a Europa ha 14 milhões de mulheres a mais do que homens.

Em Portugal, havia em 1864 177.530 mulheres a mais; em 1878, 199.041; em 1890, 189.051; em 1900, 259.952; em 1911, 302.674 e em 1926, 321.355.

Este excedente feminino vem aumentando desde 1900 a par do crescimento normal da população. Pelos numeros que se referem unicamente a Lisboa, vê-se que em 1900 existiam 174.987 homens e 181.022 mulheres; em 1911, 211.305 homens, 224.056 mulheres; em 1920, 253.000 homens e 255.372 mulheres; em 1925, 224.454 homens e 248.070 mulheres; ou seja um excedente feminino respectivo de 6.055, 12.755, 20.372 e 38.610. Por estes algarismos vê-se que o numero de mulheres para cada 100 varões era de 104, 106, 108 e 116.

No censo de 1925 o predomínio feminino começa a manifestar-se no grupo dos cinco

aos nove annos, facto que em 1920 só começa a dar-se a partir dos 15 aos 19 annos. Em 1911 o predomínio do sexo feminino só se torna bem nitido a partir dos 25 aos 29 annos.

No Porto o excedente feminino começa em 1890. Nesta data existiam naquella cidade 69.579 homens e 72.281 mulheres; em 1900, 79.644 homens e 88.311 mulheres; em 1911, 90.037 homens e 103.972 mulheres; em 1920, 94.498 homens e 108.593 mulheres, e em 1925, 98.311 homens e 117.314 mulheres. Como se vê, este excedente é superior, em todos os annos, ao registrado em Lisboa, com excepção de 1925, em que o augmento é metade do registrado em Lisboa.

O excedente feminino nesse anno era por conseguinte: 8.667, 15.935, 14.095 e 19.003, isto é, para cada grupo de 100 varões, 101, 111, 115 e 119 mulheres.

Em todos os districtos, excepto nos de Beja e Evora, se observa o predomínio do sexo feminino. Em Beja pelo censo de 1920 havia 101.180 homens e 90.455 mulheres, e em Evora 77.570 homens e 75.669 mulheres. O districto que bate o record do predomínio feminino é o do Porto, com um excedente de 50.156, seguindo-se Vizeu com 38.315, Braga com 35.669, Aveiro com 34.804, Coimbra com 33.751, etc. Lisboa está em decimo lugar, com 9.614.

A IMPERMEABILISADORA

Alfaya & Comp.

Impermeabiliza Seda, Velludo, Lã, Algodão e qualquer outro tecido, antes ou depois de ser confeccionados.

RUA DOS ARCOS 13

Telephone 2-4384

RIO DE JANEIRO

As fazendas por nós impermeabilizadas impedem a penetração da agua e da humidade, sem o menor prejuizo para a saúde porque conservam inteiramente a porosidade primitiva, permitindo o arejamento e a transpiração, podendo ser lavadas, dobradas, passadas a ferro, costuradas e sujeitas a qualquer temperatura quente ou fria sem perder a impermeabilização.

Não altera as côres nem prejudica os tecidos, sendo essa impermeabilização tão duravel como a fazenda.



Não ouso mexer, não ouso soffrer, tenho receio de afugentar as recordações que vem pousar diante de mim como passaros.

L. P. FARGUES

cadeiras são forradas com couros estampados e trabalhados, provindo da Espanha e das Flandrias.

To los esses esplendores servem ainda de modelo aos marceneiros; infelizmente o bom gosto não preside sempre á sua reconstituição, e certas partes, muito simplificadas ou muito carregadas, atrophiam o movel na sua linha de conjuncto e nas suas proporções, perdendo assim aquella elegancia distincta que é o caracteristico de quasi todas as produções do Renascimento. Quanto soffreram os moveis chamados Henrique II, sobretudo os destinados á sala de jantar, o aparador de duas peças! Damos na pag. anterior: á direita um aparador desse genero tal como se encontra correntemente no commercio, com os erros de construcção que prejudicam seu estilo; na 1.ª columna, damos o modelo transformado e restabelecido em proporções mais razoaveis, mais no estylo Renascimento.

chado com desenhos graciosos de tom suave.

Sobre uma columna de linhas simples colloca-se uma estatua, copia reproduzindo uma das obras dos mestres esculptores do Renascimento. Nas paredes tambem reproducções de pinturas dessa época ou nesse genero.

As paredes forradas com papel imitando pedra. Cadeiras forradas com couro e com pregos de cabeça de aço serão escolhidas para dar á sala um aspecto sympathico e confortavel, bem no estylo escolhido.

PENSAMENTOS

Cultiva teu jardim e colhe as flores para os outros.

P. BOURGET



A ECLECTICA
AV. RIO BRANCO, 137-1ª e 2ª GUINLE
PHONE: 3-5206



Ensemble — Blusa longa de crepe-satin branco, forrada com seda preta e ouro; uma saia de crepe marocain preto, com paineaux cortados en-forme e um manteau trois-quarts do mesmo crepe marocain, com golla de arminho.



Graca...

Protecção...

O ENCANTO feminino depende da frescura e louçania do corpo. As mulheres elegantes usam o Odorono para se livrarem da humilhação causada pelo odor do suor. O Odorono faz com que não se transpire na parte em que é applicado. Conserva a axilla secca, macia e delicada. Evita as manchas que estragam os vestidos. E sobretudo, mantém a belleza em seu maximo esplendor, sem o perigo de consentir que máos odores a pössam prejudicar.

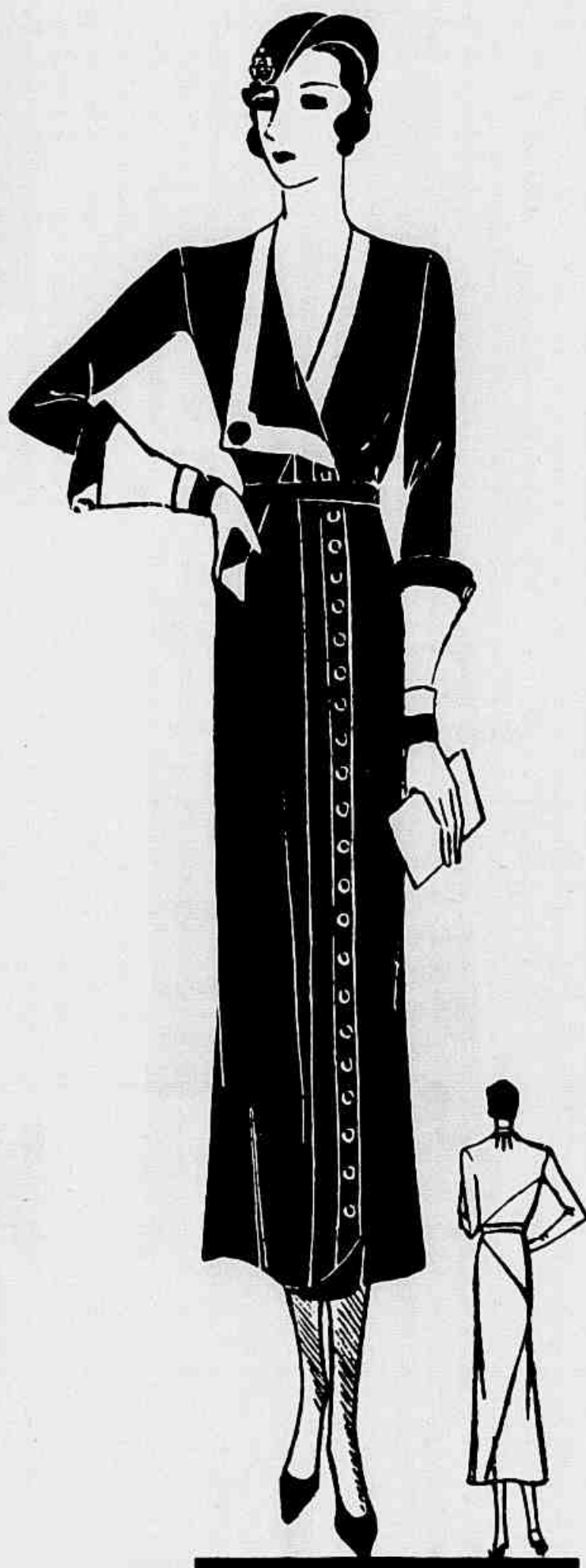
Use o Odorono regularmente para poupar as suas vestes e manter esse ar de fidalguia e distincção, apanagio das mulheres formosas. Além de acabar com o suor o Odorono é tambem um poderoso deodorante. O preparado de maior uso para acabar com o suor, porque já deu amplas provas da sua efficacia.

O Odorono de força regular deve ser applicado uma ou duas vezes por semana em pelles normaes, á hora da pessoa se recolher. O Odorono fraco pode ser usado a qualquer hora, em pelles delicadas, de dois em dois ou de tres em tres dias.



ODO-RONO

Distribuidores:
HYMAN RINDER & CA.
Caixa Postal 1014, Rio de Janeiro
THE ODO-RONO CO., INC.
Nova York, E. U. A.



Vestido de crepe marocain azul marinha, guarnecido com botões e crepe branco.

Faz Rostos Formosos



O Creme Rugol, formula da famosa doutora de belleza, dra. Leguy, é um producto insubstituivel para fazer a cutis formosa. Eis os seus beneficos effectos:

- 1.º — Elimina rapidamente as rugas.
- 2.º — Evita que a pelle, em qualquer estação do anno, se torne aspera ou secca.
- 3.º — Tonifica os musculos do rosto e fortalece a cutis.
- 4.º — Allivia promptamente qualquer irritação da pelle.
- 5.º — Extingue as sardas, manchas, cravos e pannos, deixando a pelle alva e suave.
- 6.º — Não estimula o crescimento de pellos no rosto e imprime á cutis um tom sadio e loução.

O Creme Rugol é insuperavel para massagens faciaes e é bom para todas as cutis. E' o melhor preparado para applicar-se antes de pôr o pó de arroz.

As perturbações do sistema nervoso são frequentes: o doente irrita-se sem razão plausivel, cansa-se rapidamente, a sua attenção concentra-se difficilmente, a sua intellectualidade diminue. A sua memoria torna-se irregular e toda tensão de espirito traz a cephalaria e mesmo vertigens; um verdadeiro estado de neurasthenia pôde sobrevir e dominar de tal maneira a situação que, muitas vezes, a verdadeira causa, a arterio-sclerose, passa despercebida, todos os accidentes sendo postos na conta da neurasthenia.

Quando existe a sclerose das arterias dos membros, constata-se entorpecimento, resfriamento e dores surdas em todo o membro, ou somente numa região determinada do membro attingido e mesmo, nos casos graves, uma grande atrophia ou paralysisa localisada.

As hemorragias pôdem ser internas ou externas e representam, segundo a região, casos de gravidade variavel. A causa, como já foi dito, provém, duma parte, da falta de elasticidade das arterias doentes, da degenerescencia que as invade e tambem da tensão arterial muito augmentada nesses doentes.

A possivel elevação da tensão arterial deve ser seriamente verificada em todas as pessoas que estão sujeitas ás perturbações acima descriptas, verificando-se assim muitas vezes a verdadeira causa

de phenomenos anormaes attribuidos erradamente a outras causas.

As causas que pôdem provocar directamente ou predispor para a arterio-sclerose são bastante numerosas.

A velhice predispoe naturalmente á atrophia de todos os tecidos da economia, isso está fóra de duvida; no emtanto ella só não basta para provocar a sclerose das arterias porque, no exame, encontra-se velhos tendo um systema arterial excellente; naquelles attingidos pela arterio-sclerose ha seguramente a acção nefasta de certas diatheses ou uma infecção leve mas muito prolongada.

O surmenage physico e intellectual, os excessos de todas as especies tem uma acção predominante sobre a formação da sclerose; a falta de hygiene alimentar, as doenças de estomago e de intestino agem quasi directamente creando productos toxicos que são levados para a circulação geral.

A obesidade, a gotta, o reumatismo, doenças produzidas por afrouxamento da nutrição agem sobre a producção da sclerose; as affecções renaes, as do figado e da bexiga, oppondo-se a uma depuração completa, deixam residuos toxicos invadirem o organismo e são os factores activos da arterio-sclerose.

O systema nervoso pôde em muitos casos ser incriminado tambem; surmenage intellectual, nevralgias ou nevrites de longa duração, traumatismos nervosos etc.

As infecções e as intoxicações são factores de

primeira ordem: entre estes ultimos devem ser citados o alcoolismo, o abuso do chá, do fumo, nas infecções: a variola, a escarlatina, a diptheria, a gripe, a febre typhoide, que todas pôdem crear rapidamente lesões arteriaes de diversas naturezas, podendo ser o ponto de partida da sclerose invasora.

Em presenca dum caso de arterio-sclerose bem definida, trata-se de instituir um tratamento racional, que comprehende tres partes distinctas;

1.º — Tratar dos phenomenos anormaes, locais ou geraes provocados pela sclerose;

2.º — Agir sobre a arterio-sclerose, seja para parar a evolução, seja para obter a cura.

3.º — Tratar das causas provaveis que puderam trazer a formação da sclerose, modificar o regimen alimentar e o genero de vida.

Como se pode verificar, as causas que provocam a arterio-sclerose são numerosas: o tratamento tambem tem de variar de individuo para individuo; por essa razão só um bom medico poderá indicá-lo.

Pensamentos

As illusões são um bem: servem de prefacio alegre no livro doloroso da vida.

As illusões são um bem Sem ellas a vida não tem encantos: quando voam, sentimos a sua falta: não está ahi a prova que nos faziam felizes?

"Bem tinha eu dito!..." Que vaidade não se prende a essas tres palavras!

MME. A. BARRATIN

Preceitos de hygiene

A ARTERIO-SCLEROSE

A arterio-sclerose é muito discutida actualmente, não somente pelos medicos como pelos leigos, sempre avidos, e com toda a razão, de conhecer as questões capitais dizendo respeito á sua saude.

A arterio-sclerose tem sido muito estudada ultimamente, tendo-se hoje a prova de que pôde existir não somente nas pessoas idosas, como se acreditava outróra, mas tambem na idade de 25 a 30 annos, provocando accidentes leves ou graves cuja origem era completamente desconhecida dantes.

Se o mecanismo intimo da formação não está ainda completamente elucidado, começa-se a conhecer as causas que a podem produzir e, por conseguinte, poderemos, numa certa medida, diminuir ou mesmo supprimir essas causas; e alem disso possuímos agentes therapeuticos podendo modificar as lesões arteriaes e por ahi prevenir ou attenuar os accidentes futuros que poderiam sobrevir dessas lesões.

A arterio-sclerose não é sempre uma doença generalizada: attinge muitas vezes somente uma região arterial, mas provoca um certo numero de accidentes que pôdem ter lugar seja na região attingida seja em órgãos afastados.

As lesões arteriaes consistem em sclerose ou endurecimento fibroso das arterias, diminuindo ou

fazendo perder completamente a elasticidade e a resistencia necessarias a uma circulação normal.

A arteria doente, sob a influencia dessa sclerose invasora, vê seus elementos musculares e elasticos diminuirem, depois desaparecerem; uma degenerescencia progressiva traz um tal enfraquecimento que em dado momento, sob a influencia duma circulação um pouco mais forte que a habitual, um rompimento pôde dar-se.

A hemorragia provocada pela ruptura duma arteria doente não é o unico accidente que pôde

determinar a arterio-sclerose, mas é o mais grave.

A arterio-sclerose revela-se logo no seu começo por perturbações funcionaes as mais variadas: oppressão durante a marcha, dores de cabeça, palpitações, tosse fraca mas manifestando-se por accessos, dores vagas na região thoracica ou abdominal, dormencias e caimbras nos membros, etc.

Mais tarde, ha as pontadas do lado, uma angustia sobrevindo a proposito de qualquer coisa, somnolencia durante o dia, insomnia á noite, somno agitado.

Casamento na alta sociedade chinesa em Tientsin



Toiletes occidentaes, bouquets occidentaes e poses occidentaes no casamento do sr. Chang Hsueh-tseng com a senhorinha Lucia Tsai. O noivo é filho de Chang Tso-lin, que de bandido tornou-se senhor da guerra na Manchuria, e irmão de Chang Hsueh-liang, que actualmente está em Tientsin á testa de cincoenta mil soldados chineses.

Maria Wollstone-Craft, mãe do feminismo

E' prestar uma justa homenagem citar o nome e contar a vida daquella que tanto luctou pelos direitos da mulher, quando nós Brasileiras estamos em via de obter o tão almejado direito ao voto.

Nasceu Maria Wollstonecraft em Londres em 1759; foi chamada a mãe do feminismo por ter sido ella a primeira que defendeu os direitos da mulher, provando que moral e intellectualmente a mulher era igual ao homem.

"A razão, disse ella, nos foi dada em commum ao homem e á mulher; é uma emanção divina; como supôr que possa differir ao manifestar-se em diferentes sexos?"

A verdade é uma; portanto, toda razão deve ser igualmente capaz de discernir; e não ha motivo para supor que só o homem é capaz de distinguir o bem do mal."

Tal é fundamentalmente a theoria do feminismo de Maria Wollstonecraft, que não se mettu em profunda philosophia, procurando apenas arguir quaes são os motivos que tem tido a nossa sociedade, sendo civilizada, para impedir a mulher de manifestar sua egualdade natural. A principal é para conservar ao homem o ascendente que lhe dá o seu vigor physico, para declarar a mulher inferior intellectualmente, como unico meio de dominar duma maneira permanente e garantida.

E' preciso que se diga que Maria Wollstonecraft não foi feminista, como talvez supponham, por lhe faltarem encantos physicos ou ser uma mulher que tivesse aborrecimento dos homens; antes pelo contrario não lhe faltavam dotes physicos, e é preciso que se diga tambem que foi mais severa para julgar a mulher do que o proprio homem, indignando-se contra a crença de que a bondade e a sensibilidade sejam um amparo sufficiente para a mulher.



Aristocratas

PELA sua pureza, pelo seu prestigio, pela sua excellencia no mundo da therapeutica a

CAFIASPIRINA

impoz-se á sympathia e ao respeito do publico. Remedio para todas as classes elle é, entretanto, o remédio aristocrata que não se confunde com imitações e succedaneos. Recommenda-o a "Cruz Bayer"; consagra-o a sua provada efficiencia na cura de todas as dôres e a virtude caracteristica de ser de todo inoffensivo.

Por isso é universalmente proclamada
o remedio de confiança

Exija-se a embalagem original: tubos de 20 comprimidos, enveloppes de 2 e discos de um comprimido.



"Como pôdem ser as mulheres—diz ella—justas, generosas quando são tratadas como escravas? As

homenagens que o homem rende á sua belleza faz com que se resignem a sacrificar suas mais nobres facul-

dades, transformando-se num passaro engaiolado que perde, em troco da sua subsistencia e luxo,

a liberdade e o brio. Duas reformas praticas suggere em seguida: para que a mulher, que era uma

formosa flôr que sorria ao inclinar-se o homem para respirar seu perfume, se converta em um membro util á sociedade e seja autorizada a participar com o homem da educação e do governo. Deseja, finalmente, que todas as carreiras lhe sejam permittidas, e que tenha todos os direitos civis e politicos que tem o homem. Essas ideias em seu tempo causaram, naturalmente, enorme sensação.

Os seus livros são bastante deficientes, como philosophia e mesmo mediocres como litteratura; mas poz os alicerces num edificio que está sempre erguendo para o céu seus baluartes cada vez mais firmes. Levantam-se, como sentinelas fieis dos direitos femininos que cada dia se tornam mais patentes, mulheres de valor como a sra. Ruth Bryan Owen, representante do Estado da Florida no Congresso da União Americana e membro da Comissão de Relações Exteriores; como a sra. Margaret Bondfield, ex-ministra do Trabalho e primeira mulher que occupou tão alto posto no Gabinete Britannico; ou como a dra. Florence Rena Sabin, do Instituto Rockefeller de Investigação Medica, a quem acaba de ser conferido honrosissimo premio, por ter sobresahido entre os medicos norte-americanos em seu trabalho de investigação para determinar a exacta natureza da tuberculose e facilitar assim sua cura.

Estes exemplos, e tantos outros que não nos é possível mencionar, provam que não foi em vão que Maria Wollstonecraft invocou os nossos direitos; e que, apesar de suas faltas e deficiencias, todas nós mulheres que por gosto ou por necessidade militam no nosso já numeroso batalhão de luctadores pela vida devemos considerá-la como a semeadora que abriu o sulco onde iria germinar a semente que nos dá o pão, evitando a humilhação de recebê-lo como uma dádiva. Nós, felizmente, tivemos a suprema ventura de ter visto a aurora do novo dia que ella não viu quando se lamentava da desgraça de ser mulher.

AVISO IMPORTANTE

A SCENA MUDA dará no proximo dia **26** um numero especial de **CARNAVAL**, onde as nossas leitoras, e tambem os leitores, encontrarão dezenas e dezenas de bellissimas sugestões e modelos de fantasias

Consultorio da Mulher

Aldarosa (Pernambuco) — Eis os cuidados que se deve ter com as unhas.

A massagem com *Crème de Massagem* é da máxima conveniência: com os dedos indicador e o polegar untados do *Crème de Massagem*, exercer uma pressão lateral, comprimindo os dedos; depois da mas-

sagem molhe-as em água quente durante alguns minutos. Posso enviar-lhe pelo correio um estojo para o tratamento da saúde e beleza das unhas, contendo um líquido para remover a pelle que contorna as unhas e outro para dar um lindo tom cor de rosa, tornando-as fortes. Recomendo-lhe o emprego do sabonete *Sylkale* para lavar as mãos: possui um poder de limpeza muito elevado exercendo uma acção desinfectante energica.

ingleza, rica em phosphato. Experimente o *Crème Neve* e o *Pó de Arroz Hygienico* contra a queimadura do sol.

Rosalita — Depois dos vinte annos cada mulher deve uma ou duas vezes por mez fazer o tratamento da pelle com a luz e electricidade. Encontra-me todos os dias das 11 ás 4.

Alle. Chagas — A electrolise não é uma operação dolorosa. A destruição dos pellos é radical. A rua Haritoff fica em frente do Lido.

Alme. Reis — Porque não vem vê-me?

Ether — Com a minha tintura pode retocar apenas a parte embranquecida do cabelo. O tom castanho é exactamente da cor do seu cabelo.

SELDA POTOCKA.

A geometria plastica dos braços



Quanta variação de linhas e de formas nos offerece esta bailarina ingleza, com seus braços esculpturaes, desenhando-se numa estranha geometria, de rectas e de angulos! A linha curva ali não figura, com a sua doçura e a sua harmonia. Os braços vivem um bizarro compendio de linhas rectas, em poses suggestivas e sacerdotaes, em plena ostentação da sua belleza, revigorada como elemento plastico de seductor encanto no rythmo maravilhoso dos bailados.



Descoberta maravilhosa

PODE-SE FAZER AGORA UM TRATAMENTO COM RADIUM EM CASA!

O tratamento com Radium emprega-se, como é geralmente conhecido, na maioria dos grandes hospitais em todo o mundo, e milhares e milhares de medicos louvam o tratamento com Radium devido aos seus effeitos maravilhosos. Por isso deve ser de grande interesse geral e todos devem saber que a sciencia conseguiu agora produzir um sal de mineraes contendo sempre quantidade certa de Radium genuino e justamente nas doses scientificamente necessarias para curar reumatismo, sciatica, fraqueza dos nervos, insomnia, má digestão, anemia e arterio-sclerose.

Este Sal de Radium, que substitue completamente uma estação nas afamadas fontes de aguas radioactivas as mais celebres da Europa, foi agora posto á venda sob a denominação de Sal Miradium e poderá ser adquirido em qualquer drogaria de primeira ordem no Rio e em S. Paulo. Sal Miradium custa sómente Rs. 30\$000 (trinta mil réis) por vidro contendo sufficiente sal para um mez inteiro de tratamento com Radium. V. S. devia hoje mesmo comprar um vidro de Sal Miradium para fazer um tal tratamento de Radium em casa e assim livrar-se dos males que diariamente o atormentam.

Alme. S. Soares — E' infallivel o regimen do fortalecimento do busto que lhe aconselho a adoptar com perseverança.

Diariamente, antes de deitar, abluções com leite quente; em seguida uma massagem circular com *Crème de Massagem* e applique bastante *Pó de Lyrio*.

Posso enviar-lhe uma pequena porção de farinha

Curiosidades

Não são só os homens que se arrogam o direito de julgar e condemnar os seus semelhantes

Segundo conta Edmondson, as gralhas das ilhas Shetland, com intervallos mais ou menos longos, reúnem-se em grande numero e accusam um certo numero de suas companheiras. Depois d'uma gralhada infernal, a maioria cõe de bicadas sobre as infelizes accusadas, matando-as. Factos analogos foram observados por diversos cientistas. Os flamengos comportam-se da mesma maneira, tendo seu tribunal para julgamento dos criminosos ou julgados como taes. Um bispo inglez contou que, os ovos d'uma cegonha tendo sido trocados por um cirurgião por ovos de gallinha, o macho ficou muito surpreso vendo sa-

hir os pintos em lugar dos filhotes da sua raça. Depois de ter reflectido, foi buscar companheiros, que vieram em grande numero e executaram a pobre fema... como adúltera provavelmente!

Perto de Berlim tambem foi observado facto identico. Um ovo de cegonha foi substituido por um ovo de ganso. Quando o filhote fez seu apparecimento, o macho vendo esse palmipede voou dando gritos ferozes. A fema continuou a tratar do gansinho quando no quarto dia viu-se uma grande reunião de cegonhas que batiam os bicos numa grande algazarra. Depois todo o bando se dirigiu ao ninho, onde a fema tinha ficado para defender seu filhote, e foram exterminados ambos, e o ninho espatifado.



CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

Toda a correspondencia para esta seção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista **ALEXANDRINO AGRA**, a rua S. José, 84-3º andar Telephone 2-6200

Moraes e Silva (Pernambuco) — Antes de deitar-se, lavar a bocca com leite de magnesia.

Carlos Junior (Minas Geraes) — Bochechos frios com: Acido tannico, 4,0; Tintura de iodo 2,0; Agua de hortelã 500,0.

Fernani Miranda Sobrinho (Rio Grande do Sul) — Deve ser.

Feliciano Nunes de Souza (Rio) — Mande radiographar a região inflamada.

Bueno Costa e Silva (Rio Grande do Sul) — A tintura de iodo, por exemplo.

Nicacio (Minas Geraes) — O livro "Historia da Odontologia no Brasil" é obra do distincto collega Salles Cunha, recebida pela critica com optimas referencias.

Nislo Vianna (Minas Geraes) — Deve estar

ligado á raiz de que me fala em sua carta.

Salvador (Pernambuco) — Antes das refeições.

X. (Rio) — E' possivel. Mande examinar o grosso molar.

Facario (Sta. Catharina) — Deve mandar extrahir o dente de que me fala em sua carta.

Bueno Cerqueira Lima (Alagoas) — Os comprimidos Perissé, por exemplo.

Gonçales (Minas Geraes) — 10,0 é o sufficiente.

Dario (Rio) — Encontrará na casa Hermann.

Silva Ribeiro (Rio G. do Sul) — Antes e depois.

Zulmira Vieira (Minas Geraes) — Não é possivel.

Fernando Lopes (Minas Geraes) — Alcool a 90º 150,0; Thymol, 0,25; Alcoolatura de cochlearia e

Alcoolatura de melissa, ãã 25,0; Tintura de ratanhia 10,0; Essencia de hortelã 0,25; Essencia de cravo, 0,50.

Dez gottas num copo com agua.

Tertuliano Nogueira (Minas Geraes) — Trabalho de ponte, movel ou fixa, á vontade.

Carlos Hyrio (Amazonas) — Não será difficil resolver com uma simples limpeza de bocca.

Cyrol Mathias (S. Paulo) — Ainda ha duvida sobre a origem do mal.

Quintino Junqueira (S. Paulo) — Antes de deitar-se.

Nasarro (S. Paulo) — Si o cliente é diabetico convem tomar todas as precauções antes de extrahir. Ha sobre o assumpto trabalho já publicado.

ALEXANDRINO AGRA

ESTA' A' VENDA



ALMANACH

12º
ANNO

1932



Preço para todo o BRASIL
5.000 R\$

• Cia EDITORA AMERICANA •